SOSPECHO QUE LOS PLANES, LEGISLATIVOS NE BUSSI SE FRUSTRARON (¿ POR ? ESTA A VAS DIPUTEADAS

Historia íntima de los cambios

Telefé era una fiesta

Buenos Aires, jueves 2 de diciembre de 1999 - Año 13 - Nº 3956 Precio de este ejemplar: \$1,20 - Recargo venta interior: \$0,20 En Uruguay: \$20 - Opcional CD Zitarrosa \$6

La empresa asegura que los cortes fuer por un atentado n sabotaje más oscuro que el apagón

LA CASA SE RESERVA EL DERECHO

En una sesión histórica, la Cámara de Diputados impidió casi por unanimidad que el dictador Bussi jurara como diputado de la Nación Páginas/2/3

sé si mi madre hubiera po-dido pagar mi carrera a los precios de hoy. Ese es un punto por el que no trago. Si eres joven y no puedes ir a la universidad por no tener plata, pensarás toda la vida que vives en un país injus-to. Y eso lo vamos a cambiar; si no, no habrá servido para na-da lo que hemos hecho."

(Ricardo Lagos, candidato de la Concertación chilena a la presidencia, a El País, de Ma-

Una cumbre para exportar valores, por Noam Chomsky

Se podía, por Horacio Verbitsky

Te escucho. por Sandra Russo

Las Abuelas piden que la Cancillería intervenga en una adopción ilegal

Tras un chico y un torero





Rafael Pascual consiguió, tras pulsear con Federico Storani, la presidencia de la Cámara.

Llegó el día tan soñado por el Rafa Pascual

"Vamos a realizar una audi-toría y vamos a dialogar con todos los sectores", dijo ayer el nuevo presidente de la Cámara de Diputados, Rafael Pascual, quien prometió iniciar un proce-so de "transparencia y moderni-zación" en la Cámara baja. Rafa Pascual —casado, tres hi-iose, tiene el perfit de un político

jos- tiene el perfil de un político tradicional, de un radical tradicio-nal y de un delarruista tradicional. Nació en Parque Patricios, en donde todavía vive. Hincha fanático de Huracán, Pascual es rápido para la réplica y puede pasarse horas de sobremesa. Toma vino tinto y cada tanto, en algún asado familiar en su quinta de Ezeiza, se anima a cantar muy mal- un par de tangos. Sus detractores dicen que no tiene una gran formación intelectual. El responde que la política tiene más que ver con la calle que con los libros.

Delarruista de la primera hora, fanático de Huracán, jefe de la campaña presidencial. Ya es presidente de la Cámara de Diputados.

Su militancia inicial en la Facul-tad de Derecho de la UBA imitó a la de muchos radicales porteños, con sólo dos diferencias: no fue concejal y no logró recibirse de abogado. En 1983, con el renacimiento de la democracia, el grueso del radicalismo se abroqueló en torno de la fulgurante figura de Raúl Alfonsín. Pero Pascual permaneció fiel a sus orígenes en el balbinismo y apoyó la precandidatura de Fernando de la Rúa. "Fueron días duros para los balbinistas", dice cada vez que recuerda esos años. Fue electo diputado en 1997, per-

dido en los últimos lugares de una

lista sábana. En 1993, cuando Alfonsín firmó el pacto de Olivos contra la opinión de De la Rúa, Pascual tuvo que renovar la lealtad hacia su jefe: en las internas radicales jugó a favor del antipactista Federico Storani, quien se convertiría con el tiempo en su gran rival dentro del bloque de diputados de la UCR. Creció en simultáneo con el ascenso de De la Rúa, quien lo designó jefe de campaña. Sentado en su am-plio despacho del comando de campaña, custodiado por tres bonitas secretarias, Pascual se tomaba un rato todos los días para responder al PJ. Cuando Eduardo Duhalde encabezó el Tren de la Esperanza, por ejemplo, Pascual respondió que "en lugar de tomar el tren, Duhalde debería tomarse el buque'

A pesar de su larga trayectoria, Pascual no cultivó el alto perfil, quizá porque rechaza las invitaciones a los programas de TV. "No me gus-ta que me reconozcan en la calle", explica siempre a modo de disculpa. Prefiere pasar desapercibido y tiene algunos tics de los radicales de otra época: al igual Ricardo Balbín, Pascual nunca salió de la Ar-

Luego de las elecciones del 24 de octubre. Pascual comenzó una

Respuesta: Sus detractores dicen que no tiene una gran formación intelectual. El responde que la política tiene más que ver con la calle que con los libros.

dura disputa con Storani hasta que De la Rúa se inclinó por su opera-dor dilecto. Así, a los 48 años, Pascual accedió a la jefatura de Diputados, cargo que tiene la ventaja de contar con una relevancia institucional indudable y que, después de tantos años, le permitirá mantenerse alejado de los vaivenes políti-cos -y del humor- del nuevo preLA CAMARA DE DIPUTADOS

El único que

"En nombre de la Justicia universal, en nombre del 'Nunca Más' y de los 30 mil desaparecidos, y de la propia digni-dad de esta Cámara y de sus in-tegrantes les pido que rechacen el diploma de Antonio Bussi", dijo el diputado frepasista Alfredo Bravo, para argumentar su impugnación al diploma del ex dictador. El aplauso de los diputados y las barras fue el preanuncio del resultado de la votación que se avecinaba. Efectivamente no hubo sorpresas, y tras escu-char una prolongada y solitaria defensa sobre su padre de Ricardo Bussi, los legisladores votaron, superando los dos tercios reque ridos, para que el diploma del ex gobernador de Tucumán fuera enviado a la Comisión de Poderes, Petición y Reglamento don-de se decidirá si corresponde o no que se incorpore al cuerpo. Tanto los diputados del P.I como de la Alianza descuentan que Bussi se quedará sin los fueros parlamentarios que necesita para evadir los requerimientos de la Jus-

Bussi estará pendiente hasta el próximo año, cuando la comisión instruya una investigación para determinar si al anciano general le ca-be la acusación de "inhabilidad moral y falsedad ideológica" para ocupar una banca. De acuerdo al regla-mento del Parlamento, la comisión tiene 90 días para expedirse y el cuerpo en una sesión ordinaria emitirá un fallo al respecto.

La sesión transcurrió tal como habían acordado los bloques mayoritarios. Los legisladores de la Alianza, encabezados por Bravo y los tucumanos Carlos Courel, Alfredo Neme Scheij y José Vitar, fueron desgranando las razones para que Bussi no se incorpore al cuerpo. De las barras bajaron los aplausos, pero también hubo lágrimas y abrazos cuando Vitar homenajeó a Dardo Molina, Guillermo Vargas Aignasse, Eduardo Tenreyro, Raúl Lechesi, sus compañeros del justicialismo y funcionarios del gobierno de Amado Juri y que desapareTal como habían pactado los bloques del PJ v de la Alianza, el diploma del represor fue pasado a comisión. Los principales oradores fueron Alfredo Bravo y Elisa Carrió. Ricardito Bussi quiso oponerse y fue abucheado.

cieron durante el reinado de Bussi en 1976. El hijo del militar sólo atinó a escuchar con atención los discursos apretando con fuerza un ejemplar de la Constitución nacio-

Neme Scheij pivoteó sobre el encubrimiento de los dineros que el militar realizó cuando presentó su declaración jurada a la Cámara cuando ocupó una banca entre 1993 y 1995. "Ocultó 20 cuentas bancarias, 13 en bancos locales, 3 en Suiza y las 4 restantes en Nueva York, Hannover, Holanda y Luxemburgo", dijo y agregó que la Justicia investiga si esos depósitos configu-ran un presunto "enriquecimiento

ilícito". El líder de Acción por la Repú-blica, Domingo Cavallo, ocupó su banca junto a los integrantes de su bloque parlamentario. Desde allí aplaudió tibiamente los discursos de los diputados tucumanos. Tibia también fue su reacción cuando apoyó la iniciativa de la mayoría de Cámara: apenas levantó la mano para mandar el diploma de Bussi a

El ex dictador no se hizo presen-

ES PRESIDENTE PROVISIONAL DEL SENADO

Ovación para Genoud

José Genoud fue elegido ayer presidente provisional del Senado. Raúl Alfonsín, Carlos "Cha-cho" Alvarez y Graciela Fernán-dez Meijide se sumaron a los se-

nadores, que lo aplaudieron de pie, Genoud –52 años, casado, tres hijos-nació en Mendoza, en donde de sarrolló su carrera política. Estudió Derecho a distancia en la Universidad de Santa Fe. Cada vez que iba a rendir un examen a esa ciudad, Genoud compartía la pieza con el rionegrino, Horacio Massaccesi

En 1973, luego de liderar la Juventud Radical de Mendoza, se presentó como candidato a diputado provincial, pero no logró ingresar an-te la aplastante victoria del peronismo. Al igual que Fernando de la Rúa y que Rafael Pascual, que ayer fue elegido titular de Diputados, el origen de Genoud puede rastrearse en el balbinismo, hegemónico en el ra-dicalismo de Mendoza. En 1983, apoyó a De la Rúa en la interna par-

A pesar de que Raúl Alfonsín se impuso cómodamente en la interna, Genoud negoció un acuerdo entre las diferentes líneas internas y secundó en la fórmula para la gobernación al alfonsinista Felipe Llaver, quien triunfó por un estrecho margen. Su elección como senador nacional en 1986 le permitió exhibir su excelente oratoria, lo obligó a trasladar su domicilio a la Capital Federal y a espaciar sus tardes de pesca en los rí-os de su provincia. En 1992 fue elegido presidente de la bancada con el apoyo de un grupo de radicales de diferentes provincias. El federalismo es uno de los conceptos más repetidos en sus discursos. A principios de este año lanzó su

candidatura para la gobernación. El Frepaso no aceptaba la postulación de Genoud, quien tampoco lograba despertar grandes simpatías en el electorado. En marzo. Genoud renunció a su candidatura y criticó duramente a otro mendocino, el frepasista Alberto Flamarique, al que acusó de hacer campaña en su contra. Pero tuvo su revancha. Aunque en un principio se barajaron varios nombres, finalmente obtuvo el triple aval de Raúl Alfonsín, Carlos "Cha-cho" Alvarez y Fernando de la Rúa, quienes lo respaldaron como el candidato indicado para representar el espíritu federal de la Alianza en la

Brecht sirve para todo

Son extrañas las vueltas que tiene la vida. Sobre todo cuando ésta pone al opresor utilizando argumentos del oprimido. Ayer ocurrió al-go parecido cuando Ricardo Bussi defendía a su padre. El vástago del militar no dudó en recurrir a la conocida parábola de Bertolt Brecht que reza la desdicha del ciudadano a quien no le preocupa la discriminación, la persecución y la tortura hasta que le toca en persona "pero cuando ya es tarde". Bussi hijo anunció a los diputados que a su padre ayer le tocaba el turno. En realidad el general comenzó a preocuparse porque teme que por fin la Justicia lo llame a pagar sus deudas

En 1976 Angel Pisarello era presidente de la UCR tucumana, abo-gado defensor de presos políticos y el único que presentaba hábeas corpus por los desaparecidos. El 24 de junio ocho encapuchados, que se identificaron como integrantes de las fuerzas de seguridad, ingresa-ron a las 3 de la madrugada. Lo sacaron a golpes y amenazas. Seis dí-as después apareció su cuerpo "reventado por la tortura" en un parque de Santiago del Estero. Aurora, la esposa del abogado, todavía recuer-da con dolor esa noche. Pero al decir del hijo de Bussi, al entonces dictador no le importó porque no era abogado. El 20 de junio de 1977, Juan Carlos Vittar, un estudiante tucumano de 20 años, fue secuestra do por un grupo de tareas del Ejército mientras visitaba a una amiga en la localidad de Monteros. Elsa, su madre, se murió sin saber nada de él. Seguramente a Bussi no le importó porque no era el tipo de es-tudiante que pretendía la dictadura. Pero ayer el hijo del militar se equivocó al compararlo con el personaje de Brecht. Como dijo Nora Cortiñas de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, "a Bussi lo persigue la Justicia por asesino y ladrón".

RECHAZO EL DIPLOMA DE ANTONIO DOMINGO BUSSI

lo defendió fue su hijo

te. A pesar de lo que había anunciado su hijo, ni siquiera pisó el edificio. Espió las alternativas de la sesión a través de un televisor en el
despacho que su hijo ocupa en el
edificio anexo del Congreso. Ricardito, como lo llaman propios y extraños, esperó con paciencia su turno para hablar. Paradójicamente, el
encargado de concederle la palabra
fue el diputado tucumano, Amado
Juri, quien en 1976 fue el gobernador que depuso Bussi tras el golpe
militar.

Ricardito abrió su discurso haciendo gala del orgullo que le produce defender a su padre. "Hijo de asesino", le gritaron. Intentó hacerse el distraído. Los silbidos no se hicieron esperar y la palabra "asesino" fue la que más se escuchó mientras Bussi hijo realizaba su discurso. En los palcos, en tanto, los familiares de los noveles diputados se apantallaban buscando mitigar el calor. Ricardito les pidió disculpas, pero no logró concitar la adhesión de los presentes. Luego leyó enfer-

Alegato: "En nombre de la Justicia universal, del 'Nunca Más' y de los 30 mil desaparecidos, y de la propia dignidad de esta Cámara les pido que rechacen el diploma", dijo Bravo.

vorizado unos párrafos de artículos de la Constitución y del Pacto de San José de Costa Rica. Los utilizó para destacar que su padre era víctima de una discriminación y que se intentaba "priorizar la política por sobre las normas constitucionales". Pero tampoco encontró eco. Fue entonces que recurrió a la parábola de Bertolt Brecht, quiso recitarla y sólo llegó adecir que "cuando se llevaron a los homosexuales no me importó, porque yo no lo era". El abucheo no lo dejó continuar y regresó a la teoría conspirativa. Explicó que sólo se busca perjudicar a su padre: "Se pretende hacer control de calidad de lo que eligen los tucumanos".

El momento de mayor tensión se produjo entre Bussi hijo y la diputada chaqueña Elisa Carrió. Ricardito recordó que su padre ya fue diputado nacional y gobernador sin que nadie lo haya impugnado. También dijo que se estaba cambiando la letra del reglamento interno de la Cámara para perjudicar a su progenitor y sentar un negativo precedente. La réplica de la radical fue contundente, quien le recordó que Constitución reformada en 1994 incorpora a los tratados internacionales sobre derechos humanos y, por eso, son imprescriptibles los delitos de lesa humanidad.

Los diputados peronistas escucharon con atención el cruce entre ambos legisladores. A su turno, Humberto Roggero fue el encargado de hacer pública la posición oficial del bloque del PJ. Poco antes del comienzo de la sesión, en una reunión del bloque, el pampeano Jorge Matzkin intentó, sin éxito, imponer la posición de Carlos Menem de respetar los votos obtenidos por Bussi (ver nota aparte). Roggero, sin grandilocuencia, dijo que "no queremos venganza, queremos saber dónde están nuestros compañeros caídos" y concluyó anunciando que acompañarían la posición de la



El diputado Ricardo Bussi defiende los pergaminos democráticos del diputado Antonio Bussi. En su solitaria defensa del represor, invocó hasta artículos del Tratado de Costa Rica.

Alianza de frenar la jura de Bussi como integrante del cuerpo. Poco después los legisladores del PJ levantaron la mano sin chistar, incluso Matzkin.

Desde un palco especial para invitados observaron las alternativas el ex presidente, Raúl Alfonsín, el hijo del presidente electo, Antonio de la Rúa, el futuro secretario de Cultura y Comunicación, Darío Lopérfido, y el designado ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo. Por el lado del PI estuvo presente el gobernador de Córdoba, José Manuel de la Sota. La futura primera dama, Inés Pertiné, llegó temprano y se retiró cuando el clima en la Cámara comenzaba a caldearse.



Llanto: De las barras bajaron aplausos, pero también hubo lágrimas y abrazos cuando Vitar homenajeó a sus compañeros del justicialismo desaparecidos durante el reinado de Bussi.



Debate: Carrió le replicó a Ricardito que la Constitución de 1994 incorpora a su texto los tratados internacionales y que son imprescriptibles los delitos de lesa humanidad.

MATZKIN DEFENDIO AL DICTADOR EN EL BLOQUE DEL PJ

"Pido que haya libertad de conciencia"

Por Adrián H. Mouján

"Si el bloque va a rechazar el pliego de Bussi, yo voy a abstenerme en la votación y pido que en el justicialismo haya libertad de conciencia a la hora de votar." Con esta frase, el pampeano Jorge Matzkin pretendió enrarecer el clima en el bloque del PJ, tras realizar una defensa de la posición favorable a la aprobación del diploma del ex gobernador tucumano. "Jorge, el bloque ha resuelto impedir la jura de Bussi y enviar su pliego a la Comisión de Poderes y Reglamento que va a estudiar las impugnaciones y a decidir si está inhabilitado o no. Esa es nuestra decisión, vos podés hacer lo que quieras, aunque yo te pido que te encolumnés junto con nosotros", lo cruzó el titular de la bancada peronista, Humberto Roggero. Ante el panorama adverso, el viceministro de Interior sólo musitó: "Si ésa es la decisión, yo la voy a apoyar

Aunque el bloque del PJ había resuelto el martes por la noche que iba a impedir el juramento de Antonio Domingo Bussi paraderivarlo a lacomisión que estudiará las causas que existen en su contra, ayer por la mañana hubo una nueva reunión para informar a los recién llegados sobre la decisión, y para librar una batalla en la bancada con el menemismo que no quiere que se fracture la alianza con el represor.

Un rato antes del cruce con Roggero, el pampeano había defendido la postura que impulsa el propio Carlos Menem, quien busca que su aliado tu-cumano llegue a la Cámara. "No podemos dejar de respetar la soberanía popular. A Bussi lo votó la gente en Tucumán. Hay que tener cuidado porque hoy se lo hacemos a Bussi, pero mañana se lo pueden hacer a uno de los nuestros." Luego de enumerar esta serie de argumentos, a Matzkin le salió al frente el ex gobernador tucumano Amado Juri, quien iba a presidir la sesión por ser el más veterano. 'Matzkin, vo respeto lo que usted dice pero no lo comparto. Antonio Bussi es un asesino, un ladrón, un hipócrita y un farsante. Es el hombre que ordenó el secuestro y asesinato de la mitad de mis ministros, de dirigentes del partido, de gremialistas, de estudiantes. Ahora sabemos que también robó bebés. No puedo dejar que este hombre se siente en el recinto", fue la dura alocución de Juri, quien selló el destino de la posición probussista que esbozaron algunos menemistas.

Otros menemistas, como la salteña Leila Chaya, reclamaron que se adoptara la misma actitud con el senador salteño Roberto Ulloa, o con el flamante diputado de la Alianza Ricardo Gómez Diez, quien proviene del partido Cruzada Renovadora.

"Gómez Diez fue el titular del Registro Civil en Salta durante la gobernación de Ulloa: firmaba los certificados de defunción a los NN", aseguró Chaya. Para evitar que la discusión empantanara, un colega apuntó: "Ahora estamos tratando el tema Bussi; para Gómez Diez, después habrá tiempo". A la salida de la sesión, mu-chos peronistas lanzaban todo tipo de críticas contra Matzkin. Todos coincidieron en que sus argumentos y los de Ricardo Bussi, hijo del represor, eran muy similares. "La frasecita esa del respeto a la voluntad popular es la misma que usó Ricardito. Cómo puede ser que estos tipos que atentaron contra la democracia hablen del respeto a las decisiones del pueblo. No extraña que el hijo quiera justificar al padre, al asesino, pero aquí mu-chos defendieron a su amigo, el asesino", le dijo a este diario un diputado patagónico.

Varios diputados peronistas acusaron al secretario de Seguridad, Miguel Angel Toma, de realizar una tarea intimidatoria, ya que, según relataron, recorría los pasillos del recinto diciéndoles a sus colegas: "Son unos boludos, le impedimos el ingreso a Bussi. Y en Senado la Alianza lo banca a Ulloa", en referencia al ex gobernador de la última dictadura militar, quien según los organismos de derechos humanos no tiene causas en su contra.

OPINION

Por Horacio Verbitsky

Se podía

oy tienen más de 45 años. Pero cuando apenas habían pasado los 23 ya eran hombres hechos y derechos. Pidieron prórroga para cumplir con el servicio militar mientras terminaban sus estudios de medicina, y luego de recibirse se incorporaron como aspirantes a oficiales de reserva del Ejército. Las Fuerzas Armadas acababan de tomar el poder por quinta vez en el siglo. Alberto Taranto fue destinado al hospital militar de Bahía Blanca y Daniel Osvaldo Fonti al cuerpo de sanidad del Comando del Cuerpo V.

Ambos vieron la casa rodeada de árboles, que todos llamaban "La Escuelita". Estaba a dos mil metros del comando de Cuerpo y se podía acceder a ella desde adentro o desde afuera de las instalaciones militares. Nadie ignoraba que allí eran torturados los detenidos en aquellos procedimientos. Fonti era cardiólogo. Un día le ordenaron asistir a un parto. Se negó aduciendo que no era su especialidad. Pero Taranto era ginecólogo. Cuando lo convocaron dijo que su deber era asistir a los oficiales que pudieran ser heridos en los operativos legales y no a parturientas que no tenían por qué estar en ese lugar clandestino. A Fonti no le pasó nada, pero a Taranto la negativa le costó un castigo tremendo: el director del hospital, coronel Eduardo Mariné, le impuso realizar cinco días consecutivos de guardia.

Los testimonios de ambos médicos, escuchados esta semana en las audiencias del juicio de la verdad de la Cámara Federal de Bahía Blanca, son demostrativos de los márgenes de libertad que permitían negarse a realizar conductas ilegales o inmorales, aun bajo la autoridad militar en los peores momentos de la guerra sucia. Tampoco los oficiales eran forzados a actuar en contra de la legalidad y de sus convicciones, como lo demostró hace tres lustros el testimonio del capitán de fragata Jorge Búsico, quien objetó en la ESMA los métodos empleados. En su caso, el castigo fue apartarlo de los grupos operativos y, poco después, pasarlo a retiro con un pretexto cualquiera y excluirlo de las tertulias del Círculo

A casi un cuarto de siglo de los hechos, más de dos tercios de los diputados alzaron la mano para oponerse al juramento del ex dictador Antonio Domingo Bussi, autor del mismo tipo de delitos en que los médicos bahienses se negaron a participar. Para que nadie pudiera escudarse en disciplinas partidarias, los autores del proyecto habían solicitado que la votación fuera nominal. Pese a lo incomparable de las circunstancias, en un caso como en el otro la responsabilidad individual fue determinante de las conductas. El CELS había impugnado la candidatura del ex subcomisario Luis Patti a la gobernación de Buenos Aires, pero la justicia no lo aceptó. La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos hizo lo mismo con la de Bussi, y la Cámara de Diputados cerró sus puertas en las narices del torturador. Aunque tardía, la reparación es significativa de un nuevo clima social.

Ley de Ministerios

El Senado aprobó ayer por unanimidad y con rápido trámite la nueva Ley de Ministerios. En el proyecto se fijan las funciones de los ministerios pero no se especifica qué secretarías dependerán de ca-da cartera. La ley aprobada ayer permite crear dos nuevas carteras: el Ministerio de Infraestructura y Vivienda que conducirá Nicolás Gallo y de Desarrollo Social y Medio Ambiente que dirigirá Graciela Fernández Meijide. Pero, más allá de esas modificaciones, que en general no cosecharon resistencias, lo cierto es que hubo puntos conflictivos que el justicialismo logró excluir del proyecto tras un debate en la Comisión de Asuntos Constitucionales. El artículo titulado "Delegación de facultades legislativas al Poder Ejecutivo" fue el que más encrespó al PJ, ya que proponía que el gobierno pudiera, durante tres años, "crear, organizar y fijar atribucio-nes de entidades autárquicas". El artículo fue eliminado del texto, al igual que el que proponía que los Cascos Blancos pasaran a depender del Minis-terio de Desarrollo Social. Finalmente, la secretaría conti-nuará bajo la órbita de Presidencia. La Ley de Ministerios deberá tratarse en Diputados la semana que viene. Aunque el próximo miércoles es feriado, la Alianza estudia la posibilidad de convocar a una sesión especial para que la iniciativa esté sancionada antes de que Fernando de la Rúa asuma la presidencia el diez de diciembre.

Corrientes: pasan todos

La ministra de Educación de Corrientes, María Teresa Encinas, anunció ayer que los alumnos de las escuelas públicas de esa provincia del primer y segundo ciclo de la educación general básica (EGB 1 y 2), que abarca de primero a sexto grado del nivel primario, serán promovidos automáticamente al nivel siguiente luego de reconocer oficialmente que se perdió el ciclo lectivo a causa de un prolongado paro docente. Lo mismo ocurrió el año pasado en Jujuy.

Foro de Fiscales

El flamante Foro de Fiscales el Foro de Estudios sobre la Administración de Justicia realizaron ayer una jornada sobre "Control legal del Financiamiento de los Partidos Políticos", en la que participaron el fiscal federal electoral Jorge Di Lello, el juez federal Manuel Blanco, el constitucionalista Néstor Sagües y el procurador general de la Nación, Nicolás Becerra, Entre los objetivos del nuevo nucleamiento de los fiscales -que no tiene aspiraciones gremiales, según aclararon-, se encuentra la necesidad de "proponer, avalar o disentir respecto de todas aquellas me-didas que tomen las distintas autoridades de la República en temas de incumbencia del Ministerio Público'

De la Rúa y la CGT en tratativas de un matrimonio por convivencia

Por Diego Schurman

Dulce, muy dulce. Fernando de la Rúa y los sindicalistas de la CGT se trataron como los recién casados en la luna de miel. Si hasta las habituales rondas de café amargo fueron reemplazadas por puñados de caramelos Sugus. Ni el presidente electo habló de ajuste ni los dirigentes gremiales de medidas de fuerza. Todos coincidieron al analizar la crítica situación del país y todos se comprometieron a "consensuar" medidas para paliar la desocupación.

El matrimonio, claro está, es por conveniencia. De la Rúa necesita un sindicalismo contenido. La CGT aspira recuperar los espacios de poder que fue perdiendo a lo largo de diez años de gestión justicialista.

El presidente electo abrió la reunión en el Hotel Panamericano con un breve panorama de la realidad económica, obviamente muy distinta de la que ofrece por estos días Carlos Menem.

as Carlos Menem.
Rápidamente, Rodolfo Daer reconoció la "franqueza" de De la Rúa. Y le propuso formar un consejo tripartito –que incluya al empresariado- para estudiar maneras de revertir la situación. En verdad, la iniciativa del titular de la CGT no fue improvisada: ya había sido discutida entre los sindicalistas como una manera de equilibrar posiciones con el establishment, que tendrá su espacio en el consejo asesor presidido por el economista Fernando de Santibañes.

-No vamos a hacer una mala lectura de las elecciones de octubre. Sabemos que la gente vótó por el cambio y vamos a colaborar -se despachó Luis Barrionuevo para ratificar la impronta dialoguista de la central sindical.

El dirigente gastronómico mantiene un diálogo fluido con Enrique Nosiglia, operador en las sombras del radicalismo. Con él negocia en estos días la manera de retener'su estructura de poder en el PAMI, la obra social de los jubilados que quedará bajo la órbita del Ministerio de Acción Social. Además del PAMI, fueron materia de conversación las obras sociales, el trabajo en negro y los elevados índices de desocupación.

vados índices de desocupación.
Sorprendentemente, la única voz
disonante del encuentro fue la de
Armando Cavalieri, un negociador
nato. El mercantil dijo que el designado ministro de Defensa, Ricardo López Murphy, en su carácter de economista jefe de FIEL, debía saber de los números reales del
presupuesto en vez de mostrar sorpresa. Durante al campaña, López
Murphy fue blanco de las críticas
de la CGT por proponer un recorte del 10 por ciento de los sueldos
para equilibrar las cuentas.

para equintora las cuentas.

Después de ese "intervalo" siguieron tirándose flores. De la Rúa mostró la necesidad de "modemizar" las normativas labora-les, pero siempre que se discutan dentro del marco de las convenciones colectivas de trabajo. Esto es, que tengan la aprobación de los sindicalistas.

Como si fuera poco, el presidente electo aseguró que a iguales condiciones la Alianza priorizará la producción nacional frente a la extranjera. Hubo, en ese sentido, algunas propuestas de los dirigentes El presidente electo, Fernando de la Rúa, se reunió con el sindicalismo que hasta ahora había jugado con el peronismo. Fueron todas promesas de buenas relaciones.



Una veintena de dirigentes, encabezados por Rodolfo Daer, estuvo más de dos horas con De la Rúa. "No vamos a hacer una mala lectura. La gente votó por el cambio y vamos a colaborar", dijo Luis Barrionuevo.

No vamos a nacer una maia lectura. La gente voto por el caminio y vamos a colaborar , dijo Luis Barnonue

gremiales. Fue entonces cuando De la Rúa sugirió que las vuelquen a un escrito y se las giren a Alberto Flamarique, quien no abrió la boca durante toda la reunión.

El designado ministro de Trabajo no fue el único que optó por el silencio. Carlos "Chacho" Alvarez, quien se sumó a mitad del encuentro, prefirió mantenerse en un segundo plano. El vicepresidente electo sabe de las preferencias de los capitostes sindicales por los radicales en desmedro de los frepasistas. Aún así, el gesto del Chacho, quien saludó uno por uno a los presentes, tuvo un valor simbólico.

A los postres, hasta los propios gremialistas se entregaron a las chanzas al observar el buen trato que le prodigaban los mandatarios electos.

-Está tan golosa la Alianza que nos recibe con toneladas de caramelos -exageró un sindicalista. -Pero ojo muchachos, no nos confundamos que estos Sugus son de los ácidos -se despidió Barriomero.

LLACH TIENE VACANTE LA SECRETARIA DE EDUCACION SUPERIOR

Un espacio difícil de llenar

Por Nora Veiras

"Esta es una jugada de ajedrez de esas que te dejan pensando porque uno no tiene idea hacia dónde apuntan", comentó un rector radical todavía sorprendido por la designación de Juan Llach como ministro de Educación del gobierno de la Alianza. La sorpresa de los rectores radicales se refleja en las dificultades para definir quién ocupará la estratégica Secretaría de Educación Superior de la cartera educativa. El rector de la Universidad Nacional de Salta, Juan Carlos Gottifredi, se reunió ayer con Llach, pero se-gún dijo a *Página/12* "todavía no tuve ni el ofrecimiento". Por otra parte, en la Secretaría de Ciencia y Técnica que pasará de la órbita de Educación a Presidencia, el diputado Dante Caputo ratificó su aceptación luego de que el propio presidente electo, Fernando de la Rúa y su vice, Carlos "Chacho" Alvarez, le aseguraran el manejo de la Comisión Nacional de Energía Atómica y de la Comisión de Inves-

tigaciones Espaciales.
El rector de la Universidad de Buenos Aires, Oscar Shuberoff, puso el grito en el cielo cuando se

enteró de la designación de Llach y corrió a reunirse con De la Rúa. Anteayer, nueve rectores radicales se encontraron en el Comité Nacional de la UCR para definir una estrategia común y reforzar la candidatura de Gottifredi. El radicalismo ya colocó al diputado Andrés Delich en la Secretaría de Educación y aspira a rodear con tropa propia al ex viceministro de Domingo Cavallo. "Con Delich hablamos dos veces y fueron suficientes pa-

Rodear: El radicalismo ya colocó a Andrés Delich en la Secretaría de Educación y aspira a rodear con tropa propia al ex viceministro de Cavallo.

ra darme cuenta de que coincidimos—diría más de lo necesario—para trabajar juntos", comentó Llach a este diario. El resultado de la conversación con el rector salteño no habría sido tan cordial.

Apenas terminó el diálogo en el estudio de Llach, Gottifredi se dirigió al rectorado de la UBA para debatir con Shuberoff y dirigentes Franja Morada. "Fue una conversación dura, Llach dejó en claro que

sea quien sea el que ocupe esa secretaría tiene que responder a él y no ala 'corporación' universitaria", comentó uno de los radicales que no está dispuesto a resignar ningún espacio de poder. "Coincidimos en la necesidad de incrementar la calidad y en buscar la manera de que la universidad se inserte mucho más en el seno de la sociedad como una institución apreciada, valorada, sensible, con transparencia", dijo el rector salteño que acordó en mandarle por escrito al designado ministro algunas ideas sobre el desarrollo de la educación superior.

En el área de ciencia y tecnolo gía, Caputo consiguió que le ga rantizaran las áreas que quería. Sólo falta definir si el Instituto de Tecnología Industrial quedará bajo la jurisdicción de la Secretaría de In-dustria o podrá ser absorbida por la remozada secretaría que comandará el ex canciller. El titular del Instituto de Investigaciones de la Universidad Nacional de Quilmes, Mario Albornoz, es número pues to para la subsecretaría o área de investigación científica, pero todavía no está definido quién será el responsable del área de aplicación tecnológica. Albornoz también fue sondeado para ver si hablaría con Llach sobre la posibilidad de ir educación superior.

LOS PREPARATIVOS PARA LA ASUNCION DE DE LA RUA

Anuncios y cadena nacional

El presidente electo está recibiendo informes, de su gabinete, para hacer anuncios concretos en el discurso ante la Asamblea Legislativa.

Por F.C.

Los futuros ministros, de a uno, van haciendo llegar sus informes a los pisos altos del Hotel Panamericano. La idea es que el 10 de diciembre, en su discurso de asunción ante la Asamblea Legislativa, Fernando de la Rúa salga con una batería de anuncios para cada área del gobierno. Además, el equipo de imagen delarruista estudia la posibilidad de que el presidente debute con un mensaje en cadena nacional en el que recuerde "la pesada herencia" que le deja el menemismo y que marcará el inicio de su gestión. Igual, De la Rúa insistirá sobre la importancia de las inversiones públicas y privadas que se realizarán en los próximos años con el objetivo final de crear 250 minuevos puestos de trabajo.

La extensa jornada del 10 de di-

ciembre arrancará a las 9. Ante la Asamblea Legislativa reunida, De la Rúa dará su discurso de asunción con el que apunta a apartar-se de los habituales enunciados y rosario de buenas intenciones para dotarlo de una larga lista de medidas concretas que pondrá en marcha apenas se ponga en fun-ciones. En el gobierno de la Alianza quieren que el arduo debate en torno al ajuste presupuestario no acabe con el entusiasmo que la gente podría tener depositada en la nueva gestión. Por eso se ordenó a cada ministro que ya comiencen a acercarle los planes que pla-nean poner en práctica en los primeros meses del 2000. Ayer, el futuro ministro de Interior, Federi-co Storani, llevó su informe al Panamericano. El de Trabajo, Alberto Flamarique, trabaja sobre la idea de impulsar medidas contra el empleo en negro e instaurar el período de prueba laboral.

Del Congreso, De la Rúa saldrá junto con su mujer, Inés Pertiné, para hacer el trayecto hasta la Casa de Gobierno en el tradicional Cadillac descapotable, dándose el lujo de recorrer Avenida de Mayo en contramano. El arribo a la Rosada –ahora rosada intenso— está previsto a las 11. En la puerta, Car-

los Menem recibirá a su sucesor y lo llevará a conocer las oficinas que ocupó durante una década. A las 12.30 se hará la jura en el Salón Blanco ante los invitados especiales. Según una información de la agencia DyN, una grieta en el piso del lujoso salón no permitiría que la ceremonia sea presenciada por más de 250 personas, dado que se corre el riesgo de que se produzca un derrumbe. Para evitar esa posibilidad, el suelo debería ser apuntalado desde abaio. exactamente desde el Salón Bustos, por donde De la Rúa y Menem harán su entrada formal.

Al término de la jura, el nuevo presidente se trasladará al Palacio San Martín, sede de la Cancillería, para saludar a los jefes de Estado que lleguen para el evento. Al menos, ya confirmaron su presencia todos los presidentes de Sudamérica y tres príncipes: el de España, el de Gran Bretaña y el de Marruecos. En cambio, todavía continúa la incógnita acerca de si el cubano Fidel Castro aceptará o no la invitación que le hicieron llegar. En Gobierno estiman que se darán acreditaciones a unos 1200 periodistas de todo el mundo que vendrán a cubrir el acto.

vendrán a cubrir el acto.
Cinco horas después, en el mismo Salón Blanco, De la Rúa le tomará juramento a su gabinete de ministros. De allí pasará brevemente por la Legislatura porteña para saludar a los integrantes de las delegaciones extranjeras, en lo que será el último acto formal antes de la habitual función de gala en el Teatro Colón, que comenzará a las 20.30.

En el equipo de imagen de De la Rúa todavía no tienen decidido qué formato televisivo le darán a los anuncios que se conocerán ese día. Una de las posibilidades es que el presidente utilice la cadena nacional para dar una síntesis de las medidas lanzadas durante su discurso de asunción. Otra de las cuestiones a resolver es si se realiza una movilización organizada a Plaza de Mayo para acompañar la llegada de De la Rúa, o bien si dejan que los simpatizantes concurran sin convocatoria or-

RUCKAUF ASUME ANTES

Tres días sin gabinete

Carlos Ruckauf jurará como gobernador ante la Legislatura bonaerense el viernes 10 por la tarde. El traspaso formal de mando por parte de Eduardo Duhalde se concretará poco después en la Plaza Moreno de La Plata. Recién en ese momento, el actual vicepresidente quedará a cargo de la provincia acompañado por Pelipe Solá, su vicegobernador hasta diciembre del 2003. Sin embargo, los designados ministros tendrán que esperar hasta el lunes 13 para prestar su juramento. Recién ese día asumirán sus puestos los ministros Raúl Othacehé (Gobierno), Jorge Sarghini (Economía), Aldo

Rico (Seguridad), Jorge Casanovas (Justicia), Juan José Mussi (Salud), Julián Domínguez (Obras Públicas), José Bordón (Educación) y Federico Scarabino (Producción), además de Esteban Caselli, quien ocupará la Secretaría General de la gobernación.

Señora Alemana

Clases y conversación Alemán, Inglés y Francés

4825-0026



CABEZAS

Una mujer que intentó desviar la investigación del crimen del reportero gráfico José Luis Cabezas a principios de la causa quedó detenida ayer en una dependencia policial de La Plata, acusada de cometer falso testimonio. Se trata de Marta Cots, sobre quien pesaba un pedido de captura por haber denunciado a dos hombres de Mar del Plata como autores del crimen de Cabezas. Los acusados fueron liberados a los pocos días, al comprobarse que la pista era falsa.

La novia de Escobar hijo

El juez federal Gabriel Cavallo indagó ayer a María de los Angeles Sarmiento, novia del hijo del narcotraficante colombiano Pablo Escobar Gaviria. La joven tiene 27 años, nació en México, pero sus padres son colombianos. Su nombre aparece en varias de las sociedades que la viuda de Escobar, Victoria Henao, tenía junto con su contador-amante Juan Carlos Zacarías. Según los investigadores, esas empresas habrían servido como pantalla para lavar dinero. Tras el interrogatorio, Sarmiento no perdió su libertad, aunque quedó pendiente la resolución de su situación procesal.

PÁGINA/12 Y LA ASOCIACIÓN MADRES DE PLAZA DE MAYO

PRESENTAN

EL 1er. SEMINARIO DE ANÁLISIS CRÍTICO DE LA REALIDAD ARGENTINA. 1984-1999

Un suplemento especial de cuatro páginas en donde todas las semanas se transcribirán los debates que se llevaron a cabo en las Jornadas Interdisciplinarias de Análisis Crítico y en las cuales expusieron personalidades como:

Osvaldo Bayer León Rozitchner David Viñas Vicente Zito Lema Horacio González Eduardo Pavlovsky Luis Felipe Noé Ricardo Piglia Lita Stantic Eduardo Barcesat Jaime Fuchs Inés Vázquez Eduardo Grüner Alfredo Moffat León Ferrari Nicolás Casullo Rubén Dri

Un documento único que nos compromete con la realidad y nuestra historia.

Mañana:

LEON ROZITCHNER

"El terror y la gracia"

TODOS LOS VIERNES, GRATIS, CON EL DIARIO.



Página/12

Por Sergio Moreno

Entre nerviosas hipótesis conspirativas y malhumor, ayer en diversas oficinas de la Secretaría de Inteligencia del Estado se barajaban y rebaraja-ban nombres de candidatos a sentarse en el sillón que deja vacante Hugo Anzorreguy. Los es-pías criollos daban por cierto que las acciones del confraalmirante (RE) Basilio Benito Pertiné cayeron abruptamente pero otro hombre que "la Casa" ve con buenos ojos se había reinstalado en el minué de las designaciones: se trata del embajador Oscar Torres Avalos, presidende la Convención porteña de la UCR y ex subsecretario de Co-municación Social de SIDE durante la gestión de Facundo Suárez en el gobierno de Raúl Alrez en el gobierno de Raui Al-fonsín. Consultado por Pági-na/12, Torres Avalos dijo que "no he tenido ningún ofreci-miento" pero que en el caso de que se produzca "lo tomaría co-mo un acto de servicio".

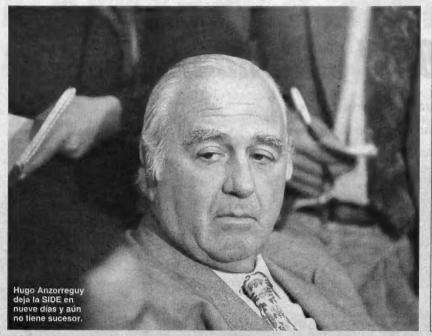
Torres Avalos es un diplomático de carrera de filiación radical. Dirigente de la Capital Federal, "el Buda" -como lo llaman tanto en la Cancillería como en la SIDE y en la UCR-llegó a la secretaría durante la gestión de Facundo Suárez, luego de haber mantenido una tormentosa relación con el canciller de Alfonsín y por entonces su correligionario Dante Caputo. El desentendimiento que en un comienzo fue frío mutó en insostemible, por lo que Torres Avalos dejó temporariamente la diplomacia con rumbo al edificio de la calle 25 de Mayo al 100.

Suárez lo designó subsecretario

Suárez lo designó subsecretario de Comunicación Social, un área que tenía como misión relacionarse con el periodismo, analizar la información de los medios y realizar encuestas. Allí, el diplomático tejió algunas relaciones con varios agentes de línea de la secretaría, algunos de los cuales hoy continúan en funciones. Estos junto a otros que ingresaron en los últimos diez años —muchos provenientes de las filas militares—constituyen un potencial comité de bienvenida para el diplomático.

"Es cierto, al embajador le ha llegado que muchos miembros de la secretaría ven bien su posible designación", confió a este diario un colaborador del Buda.

Torres Avalos supo sostener una buena relación con el jefe saliente de los espías. Tanto es así que Anzorreguy dio empleo a la hija



Llamado de Anzorreguy

Por S. M.

Página/12 publicó en su edición de ayer que el titular de la SIDE, Hugo Anzorreguy, organizó una ce-na de despedida para el personal militar contratado en la secretaría, en un club de San Isidro. Anzorreguy se comunicó ayer mismo con este diario y dijo que el festejo era una de las habituales reuniones de la promoción 13 del Liceo Militar, a la cual perte-nece, pero a la que no asistió, debido a que a esa misma hora tenía que participar en un agasajo en su honor organizado por el embajador de carrera César Keller Sarmiento. El jefe saliente del espionaje ar gentino confirmó que muchos de los militares que se desempeñan en la SIDE participaron del encuentro en el Náutico

En la SIDE se esperanzan con el posible desembarco de Torres Avalos

Se trata de un ex funcionario de la secretaría, cuyo nombre resurgió para conducirla. Radical, de buenos contactos con los espías, es apadrinado por Enrique "Coti" Nosiglia. Reacciones.

del diplomático, designándola en la Escuela Nacional de Inteligencia, que conduce el contraalmirante (RE) Alberto Varela. El legajo de la hija del embajador en la secrataría es el Nº 56 506/02

de la hija del embajador en la secretaría es el Nº 56.526/92.

Torres Avalos y Anzorreguy construyeron su amistad con los auspicios de un amigo en común, Enrique "Coti" Nosiglia, que hace las veces de padrimo del diplomático ante el presidente electo, Fernando de la Rúa. El multifacético operador radical es un consultor privilegiado de De la Rúa en temas de seguridad e inteligencia y, tal como lo ha adelantado este diario, es el principal muro de contención para la designación de Horacio Jaunarena al frente de la SIDE. Página/12 consultó al embajador sobre su posible designación. "No he tenido ningún ofrecimiento" dijo

-En caso de que se lo ofrecieran, ¿usted aceptaría? -preguntó este diario.

-Al haber pasado por ahí (la SI-DE) con Facundo Suárez, y teniendo en cuenta que es un área sensible con asuntos riesgosos, creo que mi capacidad puede rendir, puedo contribuir. Yo lo tomaría como un acto de servicio.

Su nombre encuentra una buena acogida entre los servicios en funciones, a pesar de que la presencia en la SIDE de muchos de esos agentes causan escozor en las filas aliancistas, tanto en el Frepaso como en la UCR. Uno de los espías que ayer recorrió los pasillos de la

secretaria describió así a Pagina/12, pidiendo reserva de su noimtre, el estado de ánimo reinante en la sede del espionaje argentino: "Hay incertidumbre y nervios. No saben qué va a pasar. Pero ahora el candidato es el Buda. Acá hay gente que cree que va a respetar algunas cosas y eso es bueno para lacasa". En sintonía con los dichos del agente, un colaborador muy cercano de Torres Avalos dijo a este diario: "La casa vería con agrado que el embajador cuide sus intereses y pueda defenderla en lo que sea defendible".

En la SIDE renacen las esperan-

OPINION

Por Herman Schiller

AMIA y derechos humanos

n Página/12 del sábado pasado aparece una nota que me involucra. Esa nota contiene algunos datos correctos y otros, especialmente en la primera parte, que resultan confusos.

En ese sentido quiero aclarar lo siguiente: no

En ese sentido quiero aclarar lo siguiente: no soy empleado de la AMIA ni tengo vínculo alguno con esa institución como podría suponer, a lo mejor, alguien que no hiciera una lectura correcta del artículo.

Sí, es cierto que he sido llamado a algo así como una consulta para crear una comisión de derechos humanos de la AMIA. Iniciativa, dicho sea de paso, que si fuera posible concretar sin condicionamientos y alto espíritu autocrítico, podría convertirse a mi juicio en un acontecimiento inédito y positivo.

Sin embargo, las cosas no son tan fáciles como parecen y, tal como lo expresé en la reunión del miércoles 24 en Pasteur 633 donde estuvieron presentes numerosos familiares de detenidos-desaparecidos, no voy a aceptar nada que signifique un blanqueo a los trágicos errores del pasado.

El apresuramiento en informar a los medios, ha convertido una conversación informal, que todavía es apenas un proyecto indefinido, en un hecho consumado.

hecho consumado.

No puede haber justicia sin verdad. El papel nefasto cumplido por buena parte del ámbito institucional judeoargentino durante la dictadura debe ser denunciado y sacado a la superficie con toda claridad. Y sin temores, aunque ello genere nuevos desgarramientos internos y ahonde las divisiones.

Sin este requisito básico de verdad y justicia

no voy a participar en ninguna comisión.
Al actual presidente de la AMIA,
que parece bienintencionado y está peleando en
medio de muchas contradicciones, le
pedí que no tuviera miedo en hacer más
atrevida su audacia y, con ese objetivo, le
sugerí para esa eventual comisión 15
personalidades de origen judío, que son muy
conocidas en el país por su espíritu combativo
en esferas del periodismo independiente y de
los derechos humanos.

Se puede, quizás, iniciar una nueva etapa, pero si el cambio tiene límites y se pretende guardar la basura debajo de la alfombra, no cuenten conmigo. Eso sirve no sólo con respecto a la etapa dictatorial, sino también por los senderos sinuosos recorridos por algunos sectores del liderazgo comunitario en tiempos recientes.

recientes.

El ritualismo es sólo una parte de la vida. Los profetas del antiguo Israel, que fueron auténticos transgresores y supieron enfrentar al poder político de su tiempo, anteponían la ética al culto.

No basta con ubicar los cadáveres de los desaparecidos y enterrarlos ceremoniosamente en un cementerio para lavar la conciencia de los responsables. Queremos además saber quiénes fueron los asesinos y quiénes fueron los cómplices que en la comunidad judía callaron las atrocidades.

También en el frente interno judeoargentino exigimos juicio y castigo a los culpables.





NACIONAL BIBLIOTECA HEMEROTECA



Showcenter Norte ya está abierto. Y tu boca también.



Disfrutá u n lugar único. Nuevo Showcenter Norte.

28 pistas de bowling automatizadas, free fall, 16 salas de cine de última generación, los más variados restaurantes temáticos, parque infantil de 1.200 m², simuladores, dark rides, juegos midway, 1.600 m² destinados a videojuegos, 4 megadiscos, teatro y la montaña rusa más grande de Sudamérica. Hay un nuevo Showcenter, Showcenter Norte. Pasa de una sensación a otra.

Panamericana y Debenedetti-Vicente López

Pasá por **Show center**

Norte

que ya firmó los decretos que aprueban la renegociación de las concesiones ferroviarias a cargo de Trenes Metropolitanos y Ferrovías, cuyos contratos se suman al de Trenes de Buenos Aires, aprobado hace unos meses y paralizado, luego, por la Justicia. Según pre-cisó la Jefatura de Gabinete, Carlos Menem dio vía libre la nueva versión contractual de as líneas Roca, San Martín y Belgrano Sur (a cargo de Trenes Metropolitanos) y del Belgrano Norte (operado por Ferrovías) con cuatro normas cuya numeración correlativa va del 1416 al 1419. Esos decretos fueron firmados el 26 de noviembre, pero el Poder Ejecutivo recién se avino anoche a admitir esa rúbrica, recalcando que la Sindicatura General de la Nación no objetó ningún aspecto de la renegociación. Otro detalle llamativo es que Otro detaite ilamativo es que los decretos dejan al arbitrio de la Secretaría de Transporte (es decir, al futuro gobierno) la fijacion de las fechas de prorroga de las concesiones. En todos los casos, las renegociaciones se realizaron sobre la se de extender los plazos y autorizar importantes aumen-tos de tarifas, a cambio de realizar una serie de obras adicionales no previstas original-mente. Esto, sin embargo, no releva al Estado de su obligación de subsidiar las inversiones pactadas en el momento de la licitación. Nicolás Gallo, futuro ministro de Infraestructura, amaga con oponerse a es-tas revisiones contractuales, en la medida en que éstas se sus-tenten en la idea de aumentar las tarifas, primero, y hacer las obras después. Pero, al menos en el caso de Trenes Metropolitanos, el esquema es inverso, va que los ajustes, escalonados, se cobrarían a medida que avance el cronograma de nue-vas obras. Ayer por la tarde, las entidades de usuarios y funcionarios que se opusieron en la audiencia pública a la rene-gociación de Metropolitano acordaron una reunión para el viernes, con el objetivo de diseñar una nueva estrategia opositora. El mismo día que Eduardo Duhalde, que objeta la renegociación, haría un planteo indicial en su contra



El estudio realizado por Jorge Pedreira critica a las administraciones que avalaron el arbitraje para resolver el reclamo de Eriday.

Un funcionario de Roque alertara sobre irregularidades en Yacyretá

Desde su estudio jurídico, apenas repuesto de la severa crisis cardíaca que le habría provocado su paso por la función pú-blica, Jorge Pedreira alista para la Alianza un informe de situación sobre la Entidad Binacional Yacyretá. El trabajo, que el ex direc-tor ejecutivo de la EBY le hará llegar a Fernando de la Rúa en pocos días, dará al futuro gobierno varios elementos para rechazar los multimillonarios reclamos que le plantea al Estado la contratis tacivil, liderada por Impregilo, El paper también descubrirá cómo administraciones anteriores de la entidad binacional propiciaron que estas exigencias fueran sometidas a arbitraje, cuando abundaban elementos para rechazarlas directamente.

Yacvretá es una de las hombas de tiempo que amenaza estallar en manos del equipo aliancista. Una de las cuestiones a resolver de inmediato es el arbitraje asignado a Henry Kissinger y Mariano Cavagna Martínez para que se expidan sobre la validez de una serie de reclamos que Eriday –grupo a cargo de la obra civil–cuantificó en 1500 millones de dólares. La otra es la necesidad de subir la cota de la presa, para aumentar su capacidad operativa. De la Rúa debería convocar rápido a una licitación para esta obra adicional, ya que en setiembre vence la ley que permitiría expropiar los terrenos que, necesariamente, se inundarán con esa ampliación.

El análisis que un ex director de la EBY le prepara a la Alianza rechaza el reclamo de mayores costos de la firma contratista.

Pedreira fue titular argentino de la EBY hasta fines del año pasado, cuando la decisión de Carlos Menem de transferir a Presidencia la entidad, hasta entonces en la órbita de Economía, lo hizo renunciar. En su re emplazo fue designado Raúl Reali, un riojano ligado a la dirección de la entidad y más confiable para la Casa Rosada

Roque Fernández convocó a Pedreira para la función pública cuando se sintió acorralado por las exigencias de Impregilo y necesitaba alguien de su confianza para que le esclareciera el panorama. En este intento, el ex administrador de Yacy retá estudió minuciosamente los cincuenta y cuatro reclamos privados y concluyó por escrito que el 90 por ciento no tenía fundamento. Pero, al mismo tiempo, tuvo en claro que si las anteriores administraciones de la EBY los hubieran rechazado, también con papeles, Impregilo no habría tenido fundamento para impulsar un arbitraje.

Este mecanismo es riesgoso para el Estado ya que, por poco generosos que sean los árbitros con las empresas, es previsible que obligarían al Estado a pagar más de lo que, seguramente, éste de-sembolsaría si aquellas exigencias se rebatieran por la vía administrativa o iudicial.

A pesar de aquella falta administrativa, todavía hay elementos para que la EBY intente discutir fuera de un arbitraje los reclamos de Eriday,

cipales empresas nacionales como Sideco Americana, Impsa, Benito Roggio y otras: aún no se formuló la recepción "definitiva" de la obra. Basándose en esto, la Alianza intentará suspender la intervención de los

Pedreira ya fue informalmente consultado sobre la situación de esta obra pública por un miembro del equipo delarruista, pero la idea de elaborar un informe es propia. En rigor, este trabajo podría considerarse sólo como un escueto anticipo del libro que prepara para fin de año sobre los puntos más controvertidos del "monumento a la corrupción", según los términos presidenciales.

La Alianza aún tiene pendientes arias definiciones sobre este delicado tema, como la designación del futuro titular. Mientras el Frepaso postula al diputado Ricardo Vago, un estudioso del tema, el radicalismo hace lobby por Jorge Lapeña, especia-

NERVIOSISMO POR INDEFINICIONES, SUBE EL "RIESGO PAIS"

La city está perdiendo la paciencia

El establishment financiero está impaciente. Y va empezó a enviar señales de atención al presidente electo. Dice que Fernando de la Rúa está demorando más de la cuenta las definiciones de políti-ca económica y que José Luis Ma-chinea, su ministro de Economía, está siendo superado en la negociación por el presupuesto con los gobernadores. En el último mes, el "riesgo país" de Argentina, que mide el humor de los inversores extranjeros con la plaza local, aumentó mientras cayó para toda Latinoamérica. Más aún, ayer el eco nomista Miguel Angel Broda admitió que el "efecto imagen" de nombrar un gabinete nutrido en economistas no obtuvo los resultados esperados. Sólo unos pocos temen un "golpe de mercado". Pero en la city ya se habla de una recu-peración "lenta y mediocre" du-rante el primer año de gestión del nuevo gobierno.

Las principales consultoras financieras siguen hoy con atención los siguientes datos. Desde octubre, el llamado riesgo país (medido como la diferencia de tasa que pagan los títulos argentinos por sobre los bonos del Tesoro norteamericano) creció en 46 puntos básicos (casi 0,5 por ciento más de tasa de interés). En el mismo período el riesgo país de toda Latinoamérica cayó, en promedio, 56 puntos básicos. Con diferencias mar-

cadas: el riesgo de Brasil se elevó sólo 8 puntos mientras que el de Méxi-co se desplomó casi 78 puntos. El 19 de noviembre. De la Rúa anunció que su gabinete sería copado por el "dream team" de la city: Machinea flan-queado por Ricardo López Murphy, Adalberto Rodríguez Giavarini, Juan Llach, y Fernando de Santibañes en un estratégico rol de súper-asesor. Pero ni siquiera semejante gesto hacia el establishment alcanzó para me-jorar la imagen relativa de Argentina frente a los mercados financieros

"Yo hubiera dicho que el riesgo de Argentina con este gabinete iba a caer fuertemente. Mucha gente le explicó al presidente la importancia de nombrar un gabinete así, pero no dio resultado. Veo cierta desazón en los mercados", afirmó Miguel Angel Broda, durante una selecta reunión con financistas.

Según el consultor, que cuando fue

designado el gabinete dijo que se senita "feliz", "los mercados ahora es-peran ver el libreto y la capacidad pa-ra implementarlo". Desde esta pers-pectiva, lo primero sería cerrar el paquete de ajuste fiscal, que muchos en la city dicen se está demorando a causa de la "inexperiencia de Machinea y los suyos para negociar con los go-bernadores del PJ". Después, "habría 60 o 90 días en los que el establishment local e internacional va a mirar qué hay detrás del ajuste", explicó Broda. "No descarto cierta desazón y un aumento del riesgo hacia me-diados de año", agregó. Y dijo que, por eso, hoy la norma es un optimismo". El pronóstico de la city es que para el 2000 el escenario será "mediocre", con un crecimiento que ni siquiera llegará a recuperar el nivel de actividad perdido este año. Y con el desempleo clavado en el orden del 14 por ciento.

Cayó la recaudación de impuestos

El Ministerio de Economía informó que la recaudación impositiva de noviembre fue de 3984,2 millones de pesos, una merma del 1,1 % o respecto a igual mes del '98: Si se toman los primeros 11 meses del año, el acumu-lado alcanzó 43,756,8 millones. 4,4 % por debajo de la obtenida el año anterior.

En Ganancias, el acumulado del año registró un descenso del 4 % Para el IVA, la baja mensual fue de 8,3 % y la de los once meses del 10,3 %. Después de muchos meses de retroceso, el impuesto a las Ganancias cobrado por la Aduana aumentó el I por ciento, mientras que el IVA cobrado por la misma repartición cayó el 2,1 %

Universidad de Buenos Aires omisión por la Reconstrucción de la Memoria de la Facultad de Ciencias Económicas Cátedra Libre

Poder Económico y Derechos Humanos

Titular: Nora Cortiñas

PODER ECONOMICO Y TERRORISMO DE ESTADO



Acto - Homenaje 1977 - 8/10 Dic - 1999

A los detenidos desar recidos de la iglesia Santa Cruz

Exponen Horacio Méndez Carreras - Uki Goñi Padre Bernardo - Familiares

VIERNES 3 DE DICIEMBRE, 19 hs.

rocine de la Facultad de Ciencias Económicas - UBA, Av. Córdoba 2122, 1º P. Asistencia libre y gratuita

MACHINEA ADMITIO QUE BUSCA GENERALIZAR EL IVA

Primera carta sobre la mesa

El futuro ministro adelantó que a algunos rubros hoy exentos se les aplicará una tasa del 10,5%. Medicina prepaga, entre ellos.

José Luis Machinea mostró ayer la primera carta de la reforma fiscal que está preparando el futuro equipo económico. "Habrá una generalización del IVA", adelantó el designado ministro de Economía. Según explicó el futuro ministro, tal extensión del IVA no involucrará a todos los rubros hasta ahora exentos. Y en varios casos se implementará una alícuota diferencial del 10,5 por ciento. Entre estos ejemplos estaría la medicina prepaga. Hubo fuertes críticas de los empresarios.

Durante una conferencia de prensa que brindó después de reunirse con el secretario del Tesoro estadounidense, Larry Summers, el futuro titular de Hacienda reveló que la eliminación de las exenciones al IVA se dará "en etapas". "Va a haber una generalización del IVA. Pero no estamos pensado que vamos a generalizar para todos los rubros, y mucho menos al 21 por ciento", se explayó ante los periodistas.

No obstante, el economista evitó dar demasiadas precisiones. La única pista que dio sobre las futuras extensiones es que "posiblemente vayamos en dos etapas comenzando, con un IVA más parecido al 10,5 por ciento para algunos sectores, y no necesariamente para todos". De esta manera, admitió la posibilidad de que la tasa del IVA a algunos de los sectores hasta ahora exentos vaya incrementándose escalonadamente. Los rubros exentos incluyen a los libros, diarios, revistas, teatros y espectáculos deportivos. Pero Machinea no quiso explicitar su estrategia.

Respecto de la medicina prepaga, dijo que "al menos" se gravará con una tasa del 10,5 por ciento. En ese sentido, recordó que Roque Fernández ya quiso imponerle el IVA a la medicina prepaga, pero la Justicia rechazó esa posibilidad, y en la actualidad ese servicio continúa exento.

Por otra parte, admitió que prepara una reestructuración en la DGI "bastante fuerte", que irá de la mano de "cambios a la Ley de Procedimientos Fiscales, que van a ayudar a la DGI para recaudar más". Como anticipó Página/12, la Alianza planea modificar el Código Tributario para dotar al organismo recaudador de mayores poderes. "Entre esos cambios está la posibilidad de crear cámaras especiales o un fuero especial para tratar delitos penales económicos", señaló.

En la cruzada antievasión que es-



José Luis Machinea y Fernando de la Rúa, con Larry Summers. Una jornada cargada de reuniones, pero sin debate en Diputados.

tudia implementar no bien asuma sus funciones dentro de ocho días, Machinea no descartó la creación de "algunas salas más en lo contencioso administrativo para acelerar las ejecuciones judiciales, y para que la gente que roba no pagando impuestos vava presa".

gando impuestos vaya presa".

Durante la conferencia de prensa, Machinea evitó responderles a los empresarios que criticaron el casi seguro aumento de las alícuotas de los impuestos internos. Tal como adelantó ayer este diario, la Alianza piensa subir las tasas que les cobra a los cigarrillos, el whisky, algunas bebidas gaseosas y a los bienes suntuarios. "Es un

facilismo fiscal. La medida no haría otra cosa que aumentar geométricamente el contrabando de cigarrillos", reprendió Jorge Vives, directivo de la tabacalera Massalin Particulares.

Machinea tampoco quiso confirmar si la Alianza prevé imponerles un impuesto a la renta que dan los depósitos a plazo fijo que tienen las empresas. La versión la había dado Antonio Figueroa, ascsor en temas impositivos del futuro jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno. Según el especialista, con la implementación de ese gravamen, el Tesoro podría recaudar entre 1200 y 1300 millones de pesos extra.

El tesorero tomó examen

El secretario del Tesoro de los Estados Unidos, Larry Summers, mantuvo ayer un maratón de reuniones con lo más selecto de la clase política argentina. Primero fue recibido por Carlos Menem y, más tarde, por Fernando de la Rúa, quien estuvo acompañado por José Luis Ma-chinea y Adalberto Rodríguez Giavarini. El almuerzo lo compartió con el viceministro de Economía, Pablo Guidotti; el jefe de asesores de Roque Fernández (el ministro se encuen-tra fuera del país), Miguel Kiguel, y el presidente del Banco Central, Pedro Pou. Finalmente, estuvo una hora y media con Domingo Cavallo. Su visita a la Argentina forma parte de una gira por Latinoamérica. Summers es la máxima autoridad económica de los Estados Unidos. En las diferentes reuniones, el funcionario se interesó por cómo se está dando el proceso de transición política. Y dejó algunas definiciones. Dijo que confía en una pronta salida de la recesión, al estimar que en el 2000 la economía podría crecer entre 4,5 y 5 puntos. Tam-bién destacó el "éxito" del plan de Convertibilidad, aunque estimó que "la dolarización es una buena idea para Argentina' Con respecto de este último punto, se interesó por la opinión de la Alianza. Primero se lo preguntó a Guidotti, quien consideró que la coalición descarta esta iniciativa. Y, luego, fue el propio Machinea quien le bajó el pulgar a esa propuesta, que lanzó Menem en medio de la crisis brasileña del último

POR FALTA DE ACUERDO, POSTERGAN SU TRATAMIENTO

El martes 7 del presupuesto

Por Claudio Zlotnik y David Cufré

La Alianza les hará una nue-va oferta a los gobernadores justicialistas para destrabar el conflicto por la coparticipación, que a la vez interfiere en la san-ción del Presupuesto del 2000. Fer-nando de la Rúa será quien les presentará la nueva propuesta, con un aumento -aún no establecidode la suma fija mensual para las provincias. La gestión, que los hombres de la Alianza esperan que sea la definitiva, se llevará a cabo el próximo lunes. A la espe-ra de ese cónclave, los diputados de la coalición y del justicialismo resolvieron ayer no tratar el Pre-supuesto para el año próximo. Confiados en que finalmente el lunes habrá fumata blanca, los diputados convocaron ayer a una seión especial, el próximo martes. Pero si este capítulo de la negociación también fracasa, la Alianza enviará un proyecto propio después de asumir el poder.

Los gobernadores justicialistas, encabezados por los de la región del Norte – Jujuy, Salta, Tucumán, Misiones, Santiago del Estero y Formosa– y los de Santa Cruz y Tierra del Fuego, habían tensado al máximo la cuerda anteayer, al rechazar rotundamente la última oferta de Machineasobre un nuevo Pacto Fiscal. "No está en su sano juicio el gobernador que resigne partidas", sostuvieron los mandatarios peronistas. Ante esa respuesta a la propuesta de la Alfanza del esquema de coparticipación

para el 2000, la relación entre el justicialismo y el futuro gobierno quedó en un estado de máxima tensión.

Ese clima se trasladó ayer al Congreso. Los aliancistas acusaron al actual oficialismo de poner un palo en la rueda a la inminente gestión de De la Rúa. "Les ofrecimos modificar el Presupuesto tal como ellos quieran y no nos presentaron ninguna propuesta", le dijo a **Página/12** el dipuado del PJ Oscar Lamberto, en respuesta a la queja de la Alianza.

Sin embargo, cuando la pelea parecía encaminarse a un escándalo de reproches cruzados, se encontró una salida que permite, al menos, patear la pelota hacia adelante. Esa salida fue la reunión que ofreció De la Rúa a los gobernadores. En ese encuentro, la Alianza propondrá aumentar la suma fija mensual a girar a las provincias por parte de la Nación. Será un monto superior a los 920 millones de pesos. Machinea tiene a cargo definir hasta cuánto se estirará esa suma. Además, la Alianza aceptará que las provincias tengan libre disponibilidad sobre los fondos que hasta ahora son específicos: Fonavi, del Conurbano Bonaerense y Eléctrico. Pero, para ello, los gobernadores deberían conseguir la aprobación del nuevo destino de los fondos por parte de sus respectivas legislaturas.

Antes de encontrarse con los gobernadores justicialistas, De la Rúa se entrevistará hoy con los de la Alianza. Ellos son los de Mendoza, Río Negro, Chubut, Chaco, Catamarca y el electo por Entre Ríos. Pero la reunión de peso será la del lunes con los mandatarios del PJ. Si éstos vuelven a rechazar la nueva propuesta de la Alianza, De la Rúa esperará hasta asumir el poder para enviar un proyecto propio de Presupuesto para el 2000.

No a un decreto de Menem

El Senado le dio ayer media sanción al proyecto de ley que deroga el decreto de necesidad y urgencia de Carlos Menem, habilitando al Ejecutivo a designar directores "en comisión" en el Banco Central. Si la próxima semana Diputados convierte la iniciativa en ley, Menem sufrirá un traspié a horas de terminar su mandato. Y para Pedro Pou, desaparecerá la posibilidad de negociar en forma directa con el Ejecutivo el nombramiento de los directores del Central.

La aprobación de ayer en el Senado fue accidentada. Los justicialistas querían dar luz verde a una "declaración" rechazando el decreto, lo que no hubiese tenido validez para derogarlo. Y recién a último momento aceptaron votar el proyecto de ley. En los fundamentos, los senadores apuntaron que el decreto presidencial es inconstitucional ya que modifica la Carta Orgánica del Central, por la cual a los directores los designa el Ejecutivo con acuerdo de la Cámara alta.

La UBA llama a Concurso para cargos de Profesor Regular

De acuerdo con las bases establecidas por la resolución del Consejo Superior Provisorio № 161/84 y sus modificatorias, se llama a concurso desde el día 3 de diciembre al 30 de diciembre de 1999, y desde el 1 de marzo al 16 de marzo del 2000, para proveer a los cargos de profesor regular en las Facultades que se detallan. En los casos de concurso de renovación se menciona el nombre del profesor cuya designación caduca.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Départamento de Contabilidad Categoría Dedicación Cantidad Auditoría Adjunto Parcial 6 Departamento de Sistemas Categoría Dedicación Cantidad Tecnología de los Computadores Titular Parcial 1 Adjunto Parcial 1

Se hace saber a los postulantes que los profesores designados a través de los concursos, desempeñarán sus funciones en cualquiera de las sedes de la Facultad.

INFORMES: Dirección Area Concursos de la Facultad, Córdoba 2122, 1er piso, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00. INSCRIPCIÓN: Dirección Mesa de Entradas Central, Planta Baja, de lunes a viernes de 9:00 a 19:30.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA ORIENTACION Cirugia y Traumatología Bucomáxilofacial III FERREIRA, José Luis Angel Carlos Titular Semiexclusiva Clínica I de Prótesis FRISIA. Leonardo José Adjunto Parcial MAZZEI, José María Adjunto Parcial RIVAS, Norma Haydée Parcial Adjunto STRANIERI, Graciela Mabel Adjunto Semiexclusiva BARCELO, Ana Cristina Asociado Exclusiva

INFORMES E INSCRIPCIÓN: Oficina de Concursos de la Facultad, Marcelo T. de Alvear 2142, PB, de lunes a viernes de 09:00 a 14:00.

www.uba.ar



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Capellán acusado

El fiscal federal Hugo Cañón pidió ayer que se iniciara un proceso penal por presunto encubrimiento de delitos de lesa humanidad contra un ex capellán civil del Ejér-cito. El presbítero Aldo Vara confesó haber sido informado sobre la aplicación de torturas en el centro clandestino de detención la Escuelique funcionó en Bahía Blanca durante la dictadura. Vara, que definió a los militares de la dictadura como "gente amigable", comparó la desaparición forzada de personas con el aborto, al explicar que ambos hechos constituyen a su criterio ase-sinatos. Y aseguró que "todo el mundo sabía de la existencia de la Escuelita". Admi-tió, además, haber asistido a estudiantes de la ENET número 1 que estuvieron prisio-neros en el V Cuerpo de Ejército y reconoció que fue advertido sobre "la aplicación de electricidad" a los detenidos. "Conoció la aplicación de la tortura y que había de-tenidos clandestinos, y se abstuvo de comunicarlo a los familiares, a las autoridades judiciales que no le parecían confiables y al obispo" de Bahía Blanca, sintetizó el fiscal al referirse a las revela-ciones de Vara, "En esa éposi usted hubiera levantado la voz, hubiera desapare-cido también", fue la reacción del presbítero. Vara fue señalado por sobrevivientes como un colaborador del aparato represivo.

Lidia Satragno con su perrito, hermano del Jazmín de Susana. De su candidatura a vicejefe "no se habló ni nadie lo ha dicho".

Por Laura Vales

Jura que no piensa en candidaturas, aunque sólo porque no quiere hacer planes an-tes de tiempo. Y que ni siquiera se le cruzó la posibilidad de tramitar el cambio de domicilio -de La Matanza a la Capital- con vistas a integrar la fórmula para las elecciones para el Gobier-no de Buenos Aires, secundando a Aníbal Ibarra. Después de la derrota en La Matanza, y a punto de ocupar la Secretaría de Promoción Social del Gobierno porteño, Lidia Satragno -Pinky- calificó su flamante cargo como el lugar que quiso ocupar "toda la vida" y anticipa que centrará su gestión en generar programas para las mujeres desprotegidas de la Capital.

-¿La designación es un premio consuelo por la derrota del 24 de octubre?

-Si fuera así, a partir de hoy voy a vivir desconsolada. Para mí, el ofrecimiento de Enrique Olivera fue la mejor sorpresa que recibí en mucho tiempo.

-Usted va a manejar un Presupuesto de más de 100 millones de dólares; ¿a qué áreas va a des-tinar especial atención?

-La idea es crear un centro de protección total para las mujeres; la Secretaría ya trabaja con el tema de las jefas de hogar y está atendiendo a la mujer golpeada, pero quiero corporizar todo -también los hogares para madres adolescentes y los que atienden ca-



"En lo único que pienso es en el pueblo de la Ciudad"

A punto de ocupar la Secretaría de Promoción Social porteña, Pinky jura que "ni piensa" acompañar a Ibarra en la fórmula y que no cambió su dirección de La Matanza a la Capital.

sos de violencia- en un solo lugar para proteger a las mujeres de todas las angustias que se les presenten. Hay un gran problema con las madres abandonadas, que viven una realidad que comprobé en La Matanza y que aquí se repite: mamás con seis, siete o diez hijos que están solas porque el marido se quedó sin trabajo y un día se fue, desesperado por no poder llevar el pan a su casa. La Secretaría está funcionando bien tiene buenos planes en marcha; lo que vamos a hacer es reforzar-los para darles la mayor eficiencia posible.

-¿De qué manera? En principio con un poco más de fondos para esa área; el Presupuesto para el año que viene se está discutiendo y voy a intentar conseguir un poco más de dinero para el tema. Y también para dar a los planes de acción social mayor difusión, porque a veces la gente no conoce lo que está en

-¿Ya tiene equipos de traba-jo?

-Los que preparé para La Matanza, a los que el propio Olivera contribuyó a formar. Me siento en deuda con él porque gente muy importante de su equipo colaboró conmigo en el diseño de planes para La Matanza, a la que no pienso abandonar.

-¿No va a hacer el cambio de domicilio a la Capital?

-No

-¿No? Su nombre es uno de los que se barajan para secun-dar a Aníbal Ibarra en las elecciones para el Gobierno porte-

Ser oficialista

-Para nada; en lo único que pienso es en la Secretaría, en cómo hacer para que funcione lo mejor posible y en cómo agregarle cosas nuevas que sirvan a la gente. Lo único que me interesa ahora es el pueblo poster-gado de la ciudad de Buenos Ai-

- No recibió ningún ofrecimiento en ese sentido?

-No se habló ni nadie lo ha di-

¿Le gustaría integrar la fór-

mula con Ibarra?
-No lo tomo en cuenta. Hoy tengo este rol y creo que las cosa deben hacerse de a una, tratando de que salgan lo mejor posible. De futuro, ni me pregunte. Por ahora no me permito pensar en ninguna otra cosa que en qué hacer desde la Secretaría.

ALFOMBRA ALTO TRANSITO

690 x m² COLOCADO

900

TODO INCLUIDO

DOBLE

SOLICITE PRESUPUESTO SIN CARGO

COLOCACION INCLUSIVE DOM. Y FERIADO

TARJETAS DE CREDITO

ALFOMBRAMIENTOS LAVALLE Lavalle 2902 - Cap. Fed. Tel/Fax: 864-5705

Seminario CELS

1, 2, y 3 de Diciembre Colegio Carlos Pellegrini Marcelo T. de Alv

2 de Diciembre Los Desafíos en la Tro

La lucha por verdad y justicia Rodolfo Mattarello 183EA - Haití Graciela Fernández Meijide José Miguel Vivanco - USA Alicia Oliveira Jaime Malamud Goti

Coordinador: Susana Albanese

Los otros desafíos de la transición Ariel Dulitzky - USA Prudencio García Gilou García Reynoso Mabel Gutiérrez Daniel Sabsay Coordinador: Enrique Oteiza

OPINION

Por Enrique M. Martínez*

dos arquetipos de conducta política bien ay dos arquerpos de condicta pondes del del opositor sin acceso a un poder decisorio y el del oficialista

El primero sabe o se siente sin posibilidad de ejecutar sus propias propuestas y, por lo tanto, concentra su atención en desacreditar las del adversario, dando sólo ideas generales de caminos

El segundo -el oficialista acrítico- se limita a buscar las señales de arriba antes de votar, usando más el culo que la cabeza. Este comportamiento, que tanto mal le hace a la política argentina, es sin embargo coherente con la tradición de las listas sábana y con el autoritarismo implícito y explícito en nuestra sociedad.

Ninguno de los dos tipos descriptos puede contener el caso de los integrantes de una mayoría legislativa fruto de una alianza entre partidos, en e casi por definición, es de esperar que haya diferencia de visiones de variada importancia Para procesar esas diferencias hay más de un

Uno inmediato, simplista, es intentar un reduccionismo hacia el monocolor del partido único. Es decir: comportarse como los oficialismos del pasado, donde unos pocos deciden y los demás asienten. Se puede intentar. Pero por ser contranatura es una política destinada al fracaso en el mediano plazo. Siempre habrá un grupo que acumule presión y finalmente explote como una caldera sin control, generando una fractura donde pudo haber un consenso.

Otra vía, más sensata, es reconocer la necesidad de acuerdos profundos y respetar cada instancia de convergencia. Una instancia de ese tipo, no menor, es la preparación de una plataforma. Esta tarea, que para un partido homogéneo puede ser una tarea sólo formal, para una alianza fue el momento de fijar comunes denominadores. A falta de mejores parámetros la plataforma de la Alianza deberá ser la referencia conceptual de una gestión de gobierno. Tanto la conducta de quien adquiere una hegemonía temporaria por desempeñar una responsabilidad ejecutiva importante, como el eventual desacuerdo de quien está fuera de los ámbitos de decisión debieran ser encauzados por los límites que surgen de la plataforma.

En particular, el mejor aporte que un legislador de la Alianza puede hacer a una democracia más creible es comprometerse a votar favorablemente sólo aquellas iniciativas que no entren en contradicción con la plataforma. Este compromiso, público y masivo, servirá de aglutinante de voluntades, de freno a los excesos y de palanca para el cambio deseado. Yo lo asumo.

* Diputado electo por la Alianza.

Asociación Madres de Plaza de Mayo

En el mes de la resistencia, la Librería de las Madres no da ¡Ní un paso atrás!

Jueves 2/12 - 19 hs.

Presentación del grupo de folklore Arbolito. Huaynos, chacareras, cuecas, y un toque de rock Con la presencia de Osvaldo Bayer y los pañuelos blancos.

Viernes 3/12 - 19 hs.

15 años del Periódico Madres de Plaza de Mayo

"La comunicación en el siglo XXI"

con la participación de Horacio González, Gabriel Fernández y Hebe de Bonafini. Al cierre toda la música con Liliana Herrero y Diego Rolón

En la Librería de las Madres / Hipólito Yrigoyen 1440

EN DICIEMBRE PAGINA/30 PRESENTA

LOS LOCOS ADDAMS



CON JOHN ASTIN, CAROLYN JONES, JACKIE COOGAN Y TED CASSIDY.

Homero. Morticia. El Tío Lucas. Largo. Ojalá esa familia fuera la base de esta sociedad. Tres episodios originales de la serie que hizo historia en los años 60.



En esta edición DESPUES DEL FUTURO. La vida empieza a los 2000

Lo que vendrá: Manual de uso / Diccionario del siglo XXI / Las ar-gentinas que no fueron / Por qué nunca tomaremos caté por In-ternet / Veinte años de efectos especiales / Todo sobre robots / Bowie, el homoderno / Entrevista con Paul Virilio / Viajar con Verne / Los papeles privados de Philip K. Dick / Una ficción inédita (y futurista) de Kurt Vonnegut.

- Escriben:

 *Attali *Beau *Berti *Birmajer *Boido *Esteban *Fischerman

 *Fresán *Gilbert *Graña *Levinson *Limosin *Mendívil
- ▼Monteagudo ◆ Rep ◆ Roth ◆ Saccomanno ◆ Vitagliano

Página/30, Las demás son revistas.







Brindando, jugando al golf en el Jockey Club, de charla en Washington. La inesperada amistad de los dos presidentes nació en 1989, con una "colada" del argentino.

Desde la primera vez que se vieron, cultivaron una rela-ción epistolar. "Querido Carlos", "Mi amigo George", estilan de-cirse. Nunca les faltaron razones para elogiarse mutuamente. El ex presidente de Estados Unidos, George Bush, acuñó para Carlos Menem la frase "es un líder mundiai". El argentino le dijo en los jardines de la Casa Blanca, durante una visita de Estado, "Mister President, gud blis iu" en lu-gar de God bless you. Un blooper que fascinó a los presentes. Ayer, a diez días del pase de mando, Bush apareció sorpresivamente en Buenos Aires. Aterrizó en el Aeroparque Jorge Newbery en un avión privado con matrícula de Houston, Texas. En el Gobier-no aseguran que "sólo vino en una visita de descanso y a pescar tru-chas al Sur", pero no podía dejar de pasar a ver a su amigo entra-

Apenas pisó suelo argentino, rodeado de estrictas medidas de seguridad y con cuatro acompañantes, Bush fue para la quinta de Olivos, donde Menem le tenía listo el chalet de huéspedes que va conoce bien de visitas anteriores. La agenda del ex mandatario nortea-

"Mi amigo George" visita a "Menem, líder mundial"

Inesperadamente, el ex presidente Bush aterrizó en Buenos Aires en un avión privado "para pescar truchas en la Patagonia". Menem recibió a su amigo en la residencia de Olivos y lo invitó a jugar golf.

mericano, que se quedará cinco días, no parece estar demasiado cargada. A la tarde, fiel a su costumbre, los dos amigos jugaron al golf en el Jockey Club. Bush viajará hoy "a algún lugar de la Patagonia a pescar truchas", dijeron voceros de la Casa Rosada.

Como suele suceder cada vez que Menem y Bush entran en contacto, funcionarios opositores y también oficiales reviven el recuerdo de los intentos de George Bush hijo de concretar negocios en estas tierras. En 1994 el semanario The Nation puso al descubierto una serie de pre-siones que George W. Bush, invo-

cando su apellido, había ejercido en 1988 para lograr favores del gobierno argentino para la firma texana Enron, vinculada con su familia. Ayer, atajándose, funcionarios del Gobierno intentaron restar impor-tancia al viaje de Bush. "Vino a pescar, nada más, pero claro que es más tentador hacer un análisis de que están haciendo negocios o que el tipo quiere comprarse una casa en Anillaco", dijeron allegados al Pre-sidente. "Menem y Bush tienen una gran amistad"

El argentino implantó la modalidad de personalizar las relaciones políticas con Estados Unidos. Así quedó establecido en su primer encuentro con Bush, el 25 de setiembre de 1989, durante la cena de ga-la de la asamblea de las Naciones Unidas en Nueva York. Menem tenía un lugar asignado en una mesa de colegas latinoamericanos, pero esperó el momento justo: cuando Bush estaba a punto de sentarse se le plantó en la silla de al lado fingiendo no ver las señas indignadas del personal de ceremonial. Fue cuando le dijo "somos del mismo palo", una frase que lo marcó para

Bush le dio la primera prueba de amoç a Menem cuando en 1990 hi-

zo su primera visita oficial a pesar del alzamiento carapintada. El vínculo logró el equilibrio justo durante la Guerra del Golfo, cuando Me-nem decidió, sin consultar al Congreso, enviar dos buques a la zona del conflicto para apoyar a la fuer-za multilateral liderada por los americanos contra Irak. Bush, en ade-lante, se mostró complacido por el ajuste económico (habló de la política económica argentina como "un verdadero milagro") y el desmantelamiento del misil Cóndor. Una dosis de tenis y de golf ha sido el signo distintivo de los encuentros, un hábito con el que hasta se animaron a desafiar la lluvia marplatense. Menem fue invitado por Bush a su casa de verano en Ken-nenbunkport donde lo recibió con "un programa para hombres vigo-

Consultados por Página/12, voceros norteamericanos dijeron desconocer si Bush aterrizó en estas latitudes por alguna cuestión puntual. Pero están seguros de que Menem le pedirá consejo para seguir su ejemplo y dedicarse a dar conferen-cias por el mundo, una tarea por la que ex funcionarios de alto rango no cobran menos de 30 mil dólares

BAGNASCO ENVIARA DOCUMENTACION A BRASIL

SABES cuál es la deuda del siglo?

Verdad y Justicia 30.000 luchadores detenidos desaparecidos

Convocamos a todo el pueblo a acompañamos en la 19st Marcha de la Resistencia para cruzar hacia el 2000 sin bajar nuestras banderas que exigen Verdad, Justicia y Memoria con Julcio y Castigo a todos los culpables y la anulación de las leyes y decretos de impunidad.
Porque la deuda del siglo hoy es la misma por la que ayer lucharon los desaparecidos: trabajo, salud, educación, cultura, vivienda, tierra, por el derecho a la identidad y el respeto por las minorías, en un marco de igualdad y democracia, llamamos a seguir resistiendo.

19ª Marcha de la Resistencia

Desde las 18 horas del martes 7 hasta las 18 horas del miércoles 8 de diciembre de 1999

En Plaza de Mavo

ORGANISMOS CONVOCANTES: Madres de Plaza de Mayo Línea Fundado Abuelas de Plaza de Mayo

Familiares de desaparecidos y detenidos por razones políticas Madres de La Plata - Madres Linea Fundadora de Tucumán Madres de Detenidos Desaparecidos del Depto. de Ledesma, Julyu Comisión de Familiares de Desaparecidos Españoles N.J.J.O.S.

Las coimas de IBM en el Mercosur

El presidente Carlos Menem firmó un decreto por el cual autorizó el envío a Brasil de la documentación judicial referida al caso IBM-Banco Nación para que ese país juzgue a los dos directivos de la casa matriz involucrados en el escándalo informático provocado por el pago de una millonaria coima.

Hace quince días el juez fede-ral Adolfo Bagnasco dejó sin efecto la orden de captura internacional de Robelí José de Líbero y Marcio Kaiser, dos ejecutivos de la casa central de IBM que viven en Brasil. El magistrado pretendió indagarlos para determinar qué responsabilidad tuvieron en el pago de coimas que esa empresa habría realizado para obtener el contrato del provecto informático

Centenario del Banco Nación.

tratarse de personas nativas de ese país, y le pidió a la Justicia argentina que envíe las pruebas para juzgarlos en su propio territorio. Bag-nasco tampoco tuvo suerte con Steven Lew y Peter Rowley -los otros

Decreto: Menem autorizó el envío de pruebas a Brasil para que allí puedan juzgar a los dos directivos de la Big Blue involucrados en el escándalo.

dos ejecutivos de la casa matriz imputados-, porque Estados Unidos informó a principios de noviembre que no concederá su extradición.

Bagnasco ya envió copias de las partes del expediente referidas a los dos brasileños a la Cancillería. El decreto 1397/99, también firmado por el ministro de Justi-cia, Raúl Granillo Ocampo, y por el canciller Guido Di Tella, facultó al Ministerio de Relaciones Exteriores a remitir al Ministerio de Justicia brasileño las evidencias de la causa 2229/94 caratulada "Millán, Alfonso y otros s/defraudación en perjuicio a la administración pública, denunciante: Pinetta, Santiago'

Uno de los investigadores que siguió el caso desde su origen es-peculó ante este diario con la improbabilidad de que la Justicia brasileña los condene.

Líbero era el gerente de operaciones de IBM en América latina al momento de la polémica maniobra, mientras que Kaiser se desempeñaba como director de Servicios en el subcontinente. Líbero se jubiló en 1996 y vive en Miami. Kaiser deió la Big Blue en 1995 y ahora trabaja en una empresa de insumos informáticos

Página/12 Intrada Distribu

UN SEMINARIO CONMEMORA LOS VEINTE AÑOS DEL CELS

"Era un territorio liberado"

Por Victoria Ginzberg

"Cuando subías los ocho o diez escalones de Rodríguez Peña y entrabas en el primer piso, ya estabas en territorio liberado". Matilde Mellibovsy evocó así la sensación de Madres y Familiares de Desaparecidos que durante la dictadura concurrían a la sede del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) en busca de apoyo jurídico y emocional. El organismo de derechos humanos fundado en 1979 inauguró ayer el Seminario Internacional organizado para commemorar sus 20 años de vida.

Emilio Mignone, Augusto Conte, Alfredo Galetti y Boris Pasik los miembros fundadores fallecidos de CELS- fueron, a través del recuerdo de los asistentes, los protagonistas del seminario. El acto comenzó con una mesa de mujeres: comenzo con una mesa de mujeres: Laura Conte, presidenta del orga-nismo; Chela Mignone, vicepresi-denta; Matilde Mellibovsky, Car-men Lapacó y Fanny Bendersky subieron al escenario del salón de actos del colegio Carlos Pellegrini para evocar a sus compañeros, espo-sos y amigos que crearon el CELS y agradecer a los participantes del encuentro. Poco antes, la pantalla ubicada detrás de ellas mostraba la figura de Emilio Mignone. A continuación se leía una frase suya: 'Yo le debo mucho a mucha gente, pero sobre todo a Mónica, que fue la causa para que pusiera mi vi-da al servicio de los demás". Mónica, su hija, desapareció el 14 de mayo de 1976.

En 1979 nacía "una acción de resistencia a la dictadura" que dio apoyo jurídico y emocional a los familiares de desaparecidos. Un seminario de tres días honra su historia y su trabajo actual.



El primer día del seminario reconstruyó los comienzos, la resistencia y la solidaridad internacional. Hoy y mañana se hablará de la transición y de la actualidad del trabajo por los derechos humanos.

En el Carlos Pellegrini se reunieron, abajo y arriba del escenario, gran parte de los defensores de los derechos humanos de Argentina y varios invitados extranjeros. Del primer panel del seminario participaron María Adela Antokoletz, del núcleo fundador de las Madres de Plaza de Mayo; el obispo y miembro de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos Aldo Etchegoyen; Noemí Labrune, de la Asamblea de Derechos Humanos de Neuquén: la jueza y ex abogada del CELS Lucía Larrandart y el periodista Horacio Verbitsky, quien recientemente se incorporó como miembro de la Comisión Directiva del organismo. La mesa fue coordinada por Martín Abregú, director ejecutivo del CELS. El salón de actos estaba colmado y desde la primera fila un grupo de mujeres con sus pañuelos blancos en la cabeza escuchaban las experiencias de los panelistas sobre "las acciones de resistencia frente al terrorismo de Esta-

do", el tema de la mesa.

Verbitsky se refirió a la lucha por "romper el silencio que la dictadura había impuesto" que realizó a través de la Agencia de Noticias Clandestinas (ANCLA) que dirigía Rodolfo Walsh. El periodista relató cómo elaboraban de manera artesanal un informe de entre diez y quince páginas que nutría a los diarios extranjeros y a los argentinos que, en el exterior, denunciaban a la dictadura. "Estos papelitos, igual que las

constancias de hábeas corpus, sirvieron para juntar pruebas importantes para la caída de la dictadura", aseguró Verbitsky.

Cada organismo creado fue una acción de resistencia", aseguró el obispo Etchegoyen, que recordó que en abril de 1976, una hora antes de la primera reunión abierta de la APDH, recibió un telegrama firma-do por Jorge Rafael Videla. El dictador había enviado su adhesión a la creación de la APDH. Y una hora después mandó a la policía. A su turno Labrune narró cómo el CELS na-ció a partir de diferencias con la APDH. "Sentíamos que teníamos que decir todas las palabras", afir-mó. Labrune relató que los fundadores del CELS exigían la inclusión del término detenido-desaparecido. en vez de sólo desaparecido en las denuncias y que se separaron de la APDH porque, en ocasión de la visita de la OEA, quienes fundaron el CELS repartieron una lista con tes-timonios de ex detenidos, cosa que la APDH no consideraba oportuno realizar. El seminario continuará hoy y finalizará mañana.

Testimonio

Antonio Plaza, el fallecido arzobispo de La Plata y capellán de la Policía Bona-erense, le dijo en 1976 a un entonces colaborador suyo, Oscar Raymundo Fueyo, que sólo uno de sus hermanos secuestrados sería liberado. Fueyo, actual secreta-rio de Administración y Finanzas del Ministerio de Justicia y Seguridad bonaeren-se, testificó ante la Cámara Federal de La Plata cómo sus hermanos Roberto v Juan Carlos fueron secuestrados el 21 de octubre de 1976 "a media cuadra de la Casa de Gobierno de La Plata" cias a una "zona liberada de la policía dirigida por Camps". Su hermano Juan Carlos afirmó que "sabía-mos que sólo uno de los dos iba a ser liberado porque Oscar trabajaba con monseñor Plaza y le consultó respecto nuestras detencione obispo le aseguró que habí-amos sido detenidos por la Policía Federal y la Marina y que uno de los dos iba a quedar en libertad, como efectivamente ocurrió". Juan Carlos relató que durante su detención en el BIM3 escuchó "desgarradores gritos de mujeres cuando las ultrajaban". Su hermano Roberto continúa desapare-cido. Las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo se retira-ron indignadas de la sala de sesiones cuando Oscar Fueyo contó de una reunión con Camps, en 1983, en la que le expresó su "profunda pena por ver a las Fuerzas Armadas haciendo estos trabajos y perdiendo su prestigio que yo compartí desde los 14 a los 19 años cuando estudié Aeronáutica en Córdoba'

Homenaje bancario

La Asociación Bancaria realizará un homenaje a los detenidos desaparecidos bancarios en el Auditorio Malvinas Argentinas, Sarmiento 341, el lunes 6 a las 18, para reclamar la "plena vigencia de los derechos humanos" en el marco "del 75 aniversario de la asociación".

NIÑOS DESAPARECIDOS

Historia en movimiento

Un libro en movimiento. Así definió Estela Carlotto el libro Niños desaparecidos. Jóvenes localizados que se presentó ayer en el subsuelo del Anexo de la Cámara de Diputados. Se trata de un texto que fue y será alimentado con las denuncias y encuentros de los nietos buscados por las Abuelas de Plaza de Mayo.

En 1977 un grupo de doce Abuelas pensó cómo presentarse ante los jueces para reclamar por sus hijos y nietos e idearon un for-mulario en el que había un espacio especial para las fotos de los padres e hijos buscados. El gru-po inicial de Abuelas fue creciendo a la par de la carpeta en la que se recopilaban las denuncias. El dossier recorrió el mundo junto con el reclamo por la recuperación de los niños apropiados. El Papa lo vio cuatro veces. Hace casi diez años, las Abuelas editaron su carpeta en formato de libro, con la esperanza de que la difusión de los casos ayudaría a su resolución. Niños desaparecidos. Jóvenes localizados, editado por el Grupo Te mas, es la actualización de la edi-ción publicada por las Abuelas en 1990, que se conoció como "el libro rosa", por el color de su portada. La reedición del texto obedece a que el libro original se ago-tó, pero también a que once chicos fueron localizados desde 1990 y a que se produjeron nuevas de-

"No creo en las casualidades y creo que es un símbolo que este-



mos noy aqui presentando este libro", dijo Carlotto en alusión a que momentos antes de la presentación los diputados había impedido que el represor Antonio Domingo Bussi jurara como diputado nacional.

La diputada frepasista Marcela Bordenave y Jorge Scarfi, de la editorial Temas, participaron de la presentación con Carlotto. "Los que soñamos con la anulación de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final no tenemos más que decirles gracias a las Abuelas y demostramos voluntad política desde la Cámara de Diputados para que los genocidas tengan la veradera cárcel que se merecen", aseguró Bordenave. La subsecretaria de Derechos Humanos, Inés Pérez Suárez, y los diputados Fernando Galmarini y Luis Brandoni asistieron al acto.



Directores del Provincia

Ricardo Gutiérrez fue designado presidente del Banco Provincia para los próximos cuatro años. El ex secretario de Hacienda de Domingo Cavallo, propuesto por Ruckauf, recibió el acuerdo del Senado bonaerense, que también autorizó la ampliación del directorio de la entidad crediticia de ocho a diez miembros. En el mismo acto, el Senado aprobó a cinco nuevos directores. Se trata de Jorge Todesca (ex funcionario de Juan Sourrouille, pero que venía desempeñándose en los equipos técnicos del ex candidato Eduardo Duhalde), Alberto Coto (propuesto por Ruckauf), Raúl Rivara (del grupo de Felipe Solá), Alejandro Mayoral (justicialista, ex funcionario de Cavallo) y Luis María Cantarelli (duhaldista). Por el justicialismo se designarán tres directores más la semana próxima: Rubén Lusich (Federación Agraria), Adalberto de Francesco y José González. El acuerdo incluye el ingreso de dos aliancistas cuyos nombres aún no fueron propuestos. La nueva estructura rompe la anterior conformación, en la que los directores eran designados por representación de los distintos sectores productivos

Rechazo a una licitación

La Asociación de Termina-les del Retiro, que reúne a los locatarios de las líneas Mitre, San Martín y Belgrano, brindarán hoy una conferencia de prensa en el hall central de la estación Mitre a partir de las 13 horas, en la que explicarán los fundamentos de la presentación hecha ante la Justicia reclamando la nulidad del proceso licitatorio para la explotación comer-cial de las estaciones ferroviarias a cargo del Ente Nacional Administrador de Bienes Ferroviarios (Enabief). La Asociación de locatarios manifestó su indignación por los "cánones irrisorios" propuestos por el Enabief: \$ 7300 por la estación Mitre, \$ 5000 por la de Belgrano y también \$ 5000 por la del Son Mortes activa entre la companya de la company San Martín, amén de no contemplar de manera explícita la realización de ninguna obra de conservación histórica ni man-

Un Comité de Economía dio cifras sobre la masiva evasión aduanera

Por Julio Nudle

En una rueda de prensa convocada para reivindicar el polémico Programa de Inspección de Preembarque de Importaciones, después de las irregularida-des que denunció Página/12 en su edición del sábado último, Ernes to Rezk, presidente del Comité Ejecutivo, no llegó a explicar el origen de certificados en los que, por ejemplo, figura una fecha de ins-pección en el puerto de embarque posterior a la partida de los contenedores, o se dan por buenos precios muy diferentes para mercancías idénticas, entre otros datos irrisorios. En concreto, los auditores del sistema detectaron problemas en 903 certificados por va-lor FOB de 98,334,888 dólares (9.1 por ciento de lo auditado), emitidos por las seis empresas inspec-toras entre abril de 1998 y julio de 1999. Pero el equipo que coman-da Rezk sólo aplicó 38 multas, por algo más de cien mil pesos, cuando no recibieron explicaciones satisfactorias.

Pero otro aspecto tanto o más interesante del material provisto por Rezk, quien depende de Economía, es que en su defensa del control privatizado de preembarque lanzó una grave denuncia implícita contra la inoperancia de la Aduana. Según los datos que brindó, el precio promedio por kilogramo de las mercancia sincluidas en el sistema de inspecación en origen fue similar en 1999 al de 1998, mientras que el de los bienes no incluidos fue muy inferior. En tanto las mercancías sujetas a control preembarque aumentaron su valor o se abarataron levemente, las otras sufrieron desplomes de hasta un 73 por ciento.

Esta conclusión es relevante porque sugiere una enorme evasión de aranceles aduaneros y de IVA que, por el ineficaz seguimiento de Impositiva, una vez que la mercancía es despachada a plaza, no puede esperarse que se recupere luego, siquiera en parte, a través de una mayor recaudación por Ganancias. La evasión comienza por la subfacturación de los bienes, con el objeto de pagar menos dinero en derechos e impuestos,

nos dinero en derechos e impuestos. Según explicó Rezk, quien conduce un equipo de cordobeses instalados en un ala del Ministerio de Economía, el preembarque, cuyos conDespués de que **Página/12** difundió graves irregularidades en el sistema de control preembarque de importaciones, su ejecutor salió con datos sobre una alevosa subfacturación de bienes.

Gustavo Erco



Las mercancías no sometidas a control preembarque son subfacturadas para evadir impuestos. En cuanto a los certificados truchos de las controladoras, las multas resultan irrisorias.

troles comenzaron en diciembre de 1997, además de inspeccionar la mercancía en origen le pide al exportador una copia de la factura original. "Hemos comprobado que muchas veces esa factura discrepa con la presentada en la Argentina—indicó—. Encontramos operaciones donde el exportador facturó 95 mil dólares, pero en las que el importador presentó aquí por la misma operación una factura por 18 mil. El procedimiento es muy simple: se fotocopia el membrete, y se escribe abajo el nuevo valor." Ese reclamo al exportador de una copia de la factura por él emitida sería el efecto de control más importante que realiza

el preembarque.

El Comité Ejecutivo subrayó, como para separar la hacienda, que el programa no interfiere con el sistema aduanero: "Todos los controles que la Aduana estaba obligada a efectuar antes de existir el control preembarque, debe seguir haciéndolos. El preembarque se limita a valuar las mercançías en el exterior

y a pasarle esa información a la Aduana. Esta puede o no coincidir. La última palabra es suya. No hay ninguna privatización de la Aduana", enfatizó Rezk.

Las seis controladoras europeas que realizan las inspecciones, y entre las cuales cada importador puede elegir a su antojo, facturaron en 21 meses 110 millones de dólares. Pero gracias a su acción, según afirma el Comité, la recaudación se incrementó en 602 millones, con lo que el beneficio fue 5,5 veces el costo. De todas formas, no quedó muy claro si es correcto atribuir a este sistema todo aumento en los ingresos fiscales generados por las importaciones involucradas.

El programa está basado en bienes de consumo (1820 posiciones arancelarias), aunque desde abril de 1999'se agregaron partes y piezas de diversas industrias. "Varias cámaras nos presionan fuertemente para incluir sus productos en el preembarque, porque dicen que éste actúa más rápidamente", se vanaglorió Rezk.

María acosa a Parino

La fiscal Marta Benavente pidió ayer la pena de seis meses de prisión en suspenso para Gustavo Parino por los supuestos delitos de "contrabando culposo e in-cumplimiento de los deberes de funcionario público". El reclamo de la fiscalía, contra quien se de-sempeñó como administrador nacional de Aduanas entre 1992 1995, fue planteado en la misma jornada que el defensor del ex funcionario cavallista, el penalis-ta Francisco D'Albora, reclamó la absolución de su cliente de to dos los cargos formulados en el marco de la causa por la "aduana paralela". Supuestamente, el multimillonario contrabando ha bría sido facilitado por las debilidades del sistema María, control informático instrumentado por

HABRA SANCIONES SI HUBO ACUERDO PARA SUBIR COMISIONES

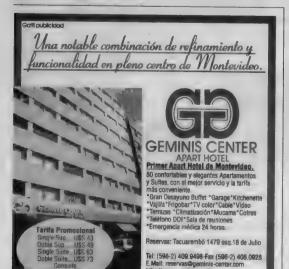
Amarilla a las tarjetas de crédito

La decisión de la Federación de Expendedores de Combustibles (Fecra) de rechazar los pagos con tarjetas de crédito desató una polémica que alcanzó a organismos oficiales. La Subsecretaría de Comercio Interior advirtió que "la Comisión de Defensa de la Competencia debe investigar si las empresas se pusieron de acuerdo para fijar precios uniformes (en sus comisiones) y si con eso producen un daño efectivo", en cuyo caso "podrían ser sancionadas o se les podría prohibir tal decisión". Las cadenas de supermercados cordobesas adoptarán una medida similar a la dispuesta por Fecra, a diferencia de los hipermercados nacionales, que acordaron con las administradoras de tarjetas limitar las comisiones.

Carlos Calabró, titular de Fecra, ratificó la suspensión de ventas con tarieta en las estaciones de servicio a partir de la hora cero del lunes, medida cuestionada por asociacio nes de usuarios y otras entidades de expendedores. Manuel García, titular de la Asociación de Estacione: de Servicio Independientes, señaló que la medida no tendrá efectivo cumplimiento. "¿Quién va a arries-gar su negocio dejando de cargarle combustible al automovilista que no pague en efectivo? El aumento la comisión no significa más de 200 o 300 pesos por mes, y a quien le rechazan la tarjeta no paga en efectivo sino que se va a otra estación y no vuelve más. Ante el ries-go de perder el 30 o el 40 por ciento de las ventas, ningún expendedor va a cumplir la medida", seña-

ló García. "El expendedor va a tener que soportar el costo o cargárselo al cliente", señaló, en alusión al aumento de medio punto (de 1 a 1,5 por ciento) en las comisiones que cobran las administradoras de tarjetas de crédito.

En una situación similar, tres meses atrás, las principales cadenas de supermercados negociaron con las empresas administradoras de tarjetas las comisiones que pagarán. Ilegando a un acuerdo que evitó que pusieran en práctica la amenaza de dejar de vender con tarjeta. Las cadenas provinciales quedaron al margen del acuerdo, y en particular las cordobesas anticiparon que dejarán de aceptar los pagos con tarjetas. Silvio Peist, subsecretario de Comercio Interior, prometió que el gobierno tomará cartas en el asunto.



PAGINA/12 PRESENTA: EL QUINTO CO DE LA COLECCION DE: Alfredo Zitarrosa Inédito

En mi pais, que tristeza, la pobrega y el rencor. sice mi paire que pa licitaria desde el fondo de liempo otro tiempo y me dice que e soi britará sobre un pueblo que el sueña 'abrando su verde solar. En mi pais, que tilieza, cuando empieza alhanecer...



CD5: 1. Prueba en estudio de Mi Noche Triste 2. Mi Noche Triste 3. Ensayo de Adagio en mi país por Marga y Betty 4. Pruebas de Adagio en mi país

por Zitarrosa 5. Entrevista en Buenos Aires 2 6. Milonga de pelo largo (y palabras sobre el candombe) 7. Crece desde el pie

(y explicación de Doña Soledad) 8. Doña Soledad (y palabras sobre el Adagio) 9. Adagio en mi país ESTE DOMINGO CON EL DIARIO - COMPRA OPCIONÁL \$6

Página/12

OPINION

La desinversión educativa

I desafío para el próximo gobierno en materia de educación superior será muy grande. Los gobernantes salientes han dejado a las universidades al borde del colapso económico-financiero. Y al escaso Presupuesto se le suma un atraso en el envío de partidas presupuestarias superior a los 140 millones de pesos.

Algunos números comparativos pueden mostrar fehacientemente el estado de deterioro de la universidad pública en nuestro país. El presupuesto por cada alumno, por año, en las universidades de Harvard y de Oxford es de 113.513 y de 85.743 dólares, respectivamente. Mientras, la UBA utiliza por cada estudiante 1685 dólares. Incluso, nuestro socio del Mercosur, Brasil, invierte en la Universidad de San Pablo 10.769 dólares por alumno. Más números: el presupuesto, por año y por docente, e de 1.485.333 dólares para Harvard, y de 141.414 para San Pablo. Para la UBA, es de 10.885.

Estos datos demuestran la desinversión que existe en las universidades de nuestro país. Solamente Harvard posee un presupuesto mayor que todo el sistema universitario argentino.

Con respecto al argumento que remite al exceso de alumnos universitarios en la Argentina, vale decir que en Europa y Estados Unidos hoy se discute la "posmasificación" de las universidades. Así, el Comité Británico sobre Educación Superior pronostica que, para el año 2004, el 44 por ciento del grupo de edad relevante estará cursando estudios universitarios. Mientras los Estados Unidos transportes del 55 consistente estará cursando estudios universitarios. Unidos tienen una tasa del 55 por ciento, en nuestro país el porcentaje es inferior al 15 por ciento.

Con estos datos queda claro que, pese al escaso Presupuesto, las universidades argentinas siguen brindando una función educativa y científica que se sostiene por el esfuerzo de toda su comunidad y principalmente por la labor de su plantel docente. Así, estas universidades con bajo Presupuesto y escasos docentes con irrisorios salarios nos dieron el orgullo de tener cinco

Por ello, para mantener "viva" a la universidad pública, el desafío del nuevo gobierno será priorizar una mayor inversión en el ámbito educativo.

* Secretario gremial de la Federación Nacional de Docentes Universitarios (Conadu) y secretario adjunto de la Asociación de Docentes de la UBA (Aduba).

NUEVA SECCIÓN: MICROEMPRESA

http://www.argiropolis.com.ar



Nueva sección temática de Microempresa

Eventos, links, artículos, papers, avisos. Esta semana incluimos los trabajos:

- Programa de apoyo a microempresas en Rosario, por Mónica Martínez.
- Microempresas y mujeres: una aproximación al perfil de las microempresas de la ciudad de la Rioja y el nivel de participación de la mujer en el sector, por María Isabel Manassero.
- Estrategia para el desarrollo Regional de la microempresa. por Javier Otaka.

Ciudad Enredada

Ciudad y ciudadanía en la sociedad de la información, por

Defensa Educando al soldado del muro, por Angel Tello: El Conocimiento; Las Relaciones Civico-Militares (...y sus Orgánicas); Globalización y conflictos; El Escenario; Las Alternativas y La Propuesta.

Universidades Nacionales de La Plata, el Litoral y Quilmes Netizen - Fundación Argentina Siglo 21 Página/18

SERIA CRISIS INTERNA EN LA FACULTAD

Ciencias Económicas

Mientras la mayoría del consejo directivo quiere que el decano renuncie, ayer se votó un plan para racionalizar los gastos. Un artículo establece que no pueden pagarse más sobresueldos.

Por Javier Lorca

"Se van a acabar los ñoquis y los sobresueldos en la facultad", anunció ayer el decano de Ciencias Económicas (UBA), Juan Carlos Chervatín, en una tácita admisión de que ambos existen. Pero el reconocimiento no se limitó a él. En una tensa sesión, plagada de una atmósfera más tribunera que académica, entre bombos, cornetas y cantitos, el consejo directivo aprobó por unanimidad un proyecto de reestructuración interna para racionalizar gastos y dirigirlos, entre otros destinos, al pago de salarios docentes. La reforma incluye el cese de erogacioen concepto de sobresueldos, publicidades y congresos. La resolución se inscribe en una compleja crisis política de la facultad, presidida por la franca oposición de la mayoría del consejo para con la gestión de Chervatín. "Si no renuncia, vamos a votar su destitución. Para nosotros ya no es el de-cano", dijo a *Página/12* el vicedecano Carlos Degrossi.

De hecho, la renuncia de Chervatín está acechando desde hace dos días a la facultad más poblada de América latina, donde estudian 60 mil alumnos. "El martes nos ofreció la renuncia y el bloque la acep tó -contó Catalino Núñez (UCR), conseiero por los graduados-. Pero hoy (por ayer) dijo que no se iba", siguió. Fuentes cercanas al decano, en cambio, aseguraron que él nunca presentó su dimisión, sino que se la pidieron. Y que Chervatín (peronista) cuenta con el apoyo del rector Oscar Shuberoff (radical), su viejo amigo. Por eso -dicen-, apuesta a que los consejeros no contradigan los designios del rector. Anoche, durante tres horas, hubo una reunión entre Shuberoff y la mayoría de los



En mayo, el decano Chervatín respaldó los reclamos universitarios. ene el apoyo del rector Shuberoff y del centro de estudiante

Anoche: En una reunión de tres horas, Shuberoff les dijo a los consejeros que quiere una solución consensuada. También sugirió que podría intervenir la facultad.

consejeros. El rector quiere que todo se solucione por la vía del consenso, pero sugirió también que podría intervenir la facultad.

El decano puede tener el apoyo de Bill Clinton o de la ONU que nada va a cambiar: la decisión la tomamos los consejeros. Y tenemos catorce votos para echarlo", dispa-ró Rubén Seijo (Franja Morada), resentante del claustro estudiantil. Y Núñez abundó: "La decisión de que se vaya es irreversible". No obstante, y por el momento, la mayoritaria oposición (que hace un año y dos meses encumbró al actual decano) espera poder negociar una salida consensuada y no tener que recurrir a la destitución.

Tras el conflicto que vivió Económicas en setiembre (ver La fractura...), ahora las causas de la disidencia entre el consejo y el decano son políticas, internas y externas a la facultad. "Es un problema que viene de adentro del radicalismo -comentó un dirigente de la Manuel Belgrano (MNR-Frepaso)-. El Ateneo del Centenario quiere sacar a Chervatín y a la gente de Nosiglia de la facultad, para recuperar el espacio que perdieron cuando se fue (el anterior decano Rodolfo) Pérez." Sin embargo, para los que quieren derrocar a Chervatín, esos argumentos son excusas. "El problema no es con el decano ni con Shuberoff, sino contra una forma presidencialista de conducir. Se está nombrando gente y tomando decisiones en forma inconsulta", coincidieron Núñez y Seijo. "Cometió muchos errores políticos y ejecutivos", disparó el vicedecano Degrossi, radical. Desde la vereda opuesta, Emiliano Yacobitti (Franja), titular del cen-tro estudiantil, defendió la gestión del decano: "El limpió las irregularidades que había en el etapa an-terior, nor eso lo apoyamos". Y dijo que no descartan una toma de la sede de Córdoba al 2100, en caso

Las razones de la reforma

Por J.L.

El proyecto de reestructuración aprobado ayer por unanimidad en Económicas, pero elaborado por el vicedecano Carlos Degrossi y el bloque mayoritario del Consejo, se estaba discutiendo desde hace algu nos meses y tiene un objetivo implícito. "No podemos esperar a que el nuevo gobierno haga un ajuste. Tenemos que empezar a ordenarnos nosotros desde adentro", admitió a este diario un consejero de la Alianza. También hay otras lecturas posibles para la resolución de ayer. Entre la gente cercana al decano, el proyecto es leído así: al restarle capacidad de decisión a Juan Carlos Chervatín, y al prolongar las sesiones del Consejo durante el verano, los consejeros de la mayoría se aseguran que el decano no podrá tomar decisiones perjudiciales para ellos durante el receso estival. Más lapidaria es la opinión de los independientes de TNT: "La única disputa acá es por ver quién maneja el dinero -dijo el consejero Javier Rodríguez-. Los sobresueldos involucran a gente de las dos fracciones que hoy disputan el control"



CONSULTORA

PROFESIONAL

Nuestra amplia Base de Datos y Experiencia Profesional en el Mercado Educativo, nos permiten asesorarlo en esta elección

4774-0012

dos de las facultades de Ciencias Sociales y de Medicina, de la UBA, eligen a sus nuevos representantes en sus respectivos consejos directivos. En Medicina, ya votaron más de 900 egresados, sobre 12 mil empadronados. Y en Sociales lo hicieron 350, de las 3000 personas habilitadas.

Aver, bajo un manto de sospechas, se iniciaron los comicios en la facultad donde estudian 28 mil aspirantes a médicos: la Alianza denunció una maniobra del ex decano Luis Ferreira para recuperar poder en la facultad. De hecho, una lista resultó impugnada y dos mil personas (que figuran en el padrón pero que no ten-drían título habilitado por la UBA)

MAS GRANDE DE LA UBA

esta que arde

La fractura y la denuncia

Las disidencias internas en la conducción de Ciencias Económicas, al igual que las denuncias de que existen sueldos extra, reconocen

◆ La fractura interna que ahora vuelve a la superficie estalló en setiembre, cuando se enfrentaron a los golpes estudiantes de dos sectores de Franja Morada que dirimían la lista de candidatos para las elecciones estudiantiles. Por un lado, se situaban los que responden al legislador porteño Cristian Caram y al secretario de Hacienda de la UBA, José Luis Giusti, contra los vinculados con la línea de Enrique "Coti" Nosiglia, quienes apoyan al decano y actualmente tienen la conducción del centro de estudiantes. Aliada con estos últimos, que tienen mayor representación en la facultad, milita la agrupación Manuel Belgrano (MNR-Frepaso).

La agrupación independiente TNT denunció a fines de agosto pa-sado, como informó este diario, la existencia de una estructura de clientelismo político basada en el uso discrecional de tres millones de sos anuales. Las acusaciones partieron de dos consejeros directivos de TNT que acusaban al decano de utilizar más de la mitad de los seis millones de pesos que la facultad genera por recursos propios en el pago de sueldos a militantes estudiantiles y de sobresueldos a empleados. Todo, bajo la figura de contratos "extraconvenio". Esto fue desmentido por los acusados

de que se despeñe la conducción.

En ese crítico contexto, el consejo directivo sesionó ayer desde las 12.35. "Si a Cherva' lo quieren raigan palo y cuchillo, la facultad le' vamo' a quemar", gritaban unas 50 personas adscriptas al centro de estudiantes. Pese a las interrupciones e insultos, tras una hora, el consejo votó por unanimidad un proyecto de reestructuración administrativa presentado por Degrossi, justamente uno de los más hostigados por los cantitos. Así, el consejo resolvió prorrogar sus sesiones durante el verano, salteando el receso previsto para enero y febrero; y delegar en la co-misión de Presupuesto y Hacienda del consejo ciertas facultades de control presupuestario, que hasta hoy eran privilegio del decano, "Elaboré este proyecto para intentar transpa-rentar la gestión. Y para solucionar la grave irregularidad de varios docentes que están trabajando sin estar designados", dijo Degrossi. Al proyecto original se le agregó

un cuarto artículo propuesto por el consejero Rodolfo Iribarne, peronis-ta y crítico acérrimo del shuberoffismo en la UBA. "Propongo que se de-jen de pagar sobresueldos y cual-quier asignación al decano, vicedecano, secretarios y directores, a ex-cepción de las correspondientes al cargo y a sus designaciones docentes; que se dejen de pagar publici-dad, publicaciones y congresos. Basta de tirar dinero y, así, vamos a po-der pagarles a los docentes", dijo.

El decano Chervatín adhirió a la moción de Iribarne (que luego sería aprobada junto con todo el proyecto) y sorprendió: "Le pido al conse-jo que me ordene que nadie más cobre ningún sobresueldo a partir del 1º de diciembre". Poco después, siguió: "Si en algo está de acuerdo el bloque, es en que se van a acabar los ñoquis en la facultad". Pero no terminó allí. En referencia a un pedido del consejero Javier Rodríguez (TNT), acerca de quiénes serían los que cobran los virtuales salarios adicionales, Chervatín indicó que no logró que la Secretaría de Hacienda de la facultad le informe qué funciones cumplen las personas cuestionadas.

ese a que todos aprobaron el proyecto (admitiendo así que hay irre-gularidades), los consejeros de la mayoría responsabilizaron al deca-no de los posibles sueldos extra. "Si hay ñoquis y sobresueldos, el principal responsable es él, que firmó to-das las resoluciones", acusó Seijo. "Va a tener que dar explicaciones. "Va a tener que car expircaciones. Si dice que existen ñoquis, será porque el los conoce", se sumó el vicedecano. Por su lado, Yacobitti retrucó: "Hay que impulsar este proyecto para que, si hay irregularidades, interior de propular los culse investigue y denuncie a los cul-pables. Pero ese proceso tiene que conducirlo el decano". A río revuelto, pescaban los militantes de TNT:
"Hace meses que denunciamos los
sobresueldos –dijo Javier Rodríguez, consejero por los estudiantes— Recién hoy parte del oficialismo los

COMICIOS EN SOCIALES Y MEDICINA

hora de los graduados

deben votar en una mesa separada. Hasta ayer, sólo se habían acercado 100 personas aesa urna, mientras que en las demás ya lo habían hecho casi 800. Hasta el martes había tres listas en pugna por lograr los cuatro re-presentantes para el claustro de gra-duados: la Alianza, la UDE (Unión de Egresados) y la UDEA (Unión de Egresados Auténtica). Pero, a último momento, la junta electoral impug-nó la última. Desde la Alianza, el hecho fue leído como una maniobra de Ferreira, en complicidad con el de-cano Salomón Schächter, para evitar una dispersión de los votos. Sin em-bargo, Alfredo Vidaurreta (UDEA) aseguró que Schächter no tuvo nada que ver con la impugnación. "Fue obra de la gente de Ferreira", dijo.

Ciencias Sociales, tras dos días de votación, sólo participaron 350 de los 3000 empadronados. Para hoy se esperan otros 350. La Alianza confiaba ayer en imponerse sobre el frente opositor "Primero Sociales", en la elección del consejo. Pero el panora-ma sería más incierto en las cinco carreras, donde se renuevan las juntas. Allf, la Alianza tiene fuerte oposición en listas como Lucía Cullen en Tra-bajo Social, y más aún con la flaman-Funes el Memorioso y la Izquierda Pluralista, en Sociología. En Ciencias de la Comunicación, la coalición no logró constituirse formalmente En cambio, en Ciencia Política, los punteros de la Alianza Académica Pluralista no dudaban del triunfo.



Para el tiempo libre... (si queda)

Maratón. La FUBA y la Asociación Civil Alfonso Farías invitan a participar del maratón "2 km por Sida", que par-tirá el domingo, a las 16, del Parque Patricios. La inscripción cuesta una remera Infor-mes: 0800-8882223.

Anarquismo. Hoy, a las 18.30, Osvaldo Bayer dará una charla sobre Alberto Ghiraldo y la cultura anarquista. En el Cedinci, Sarmiento 3433

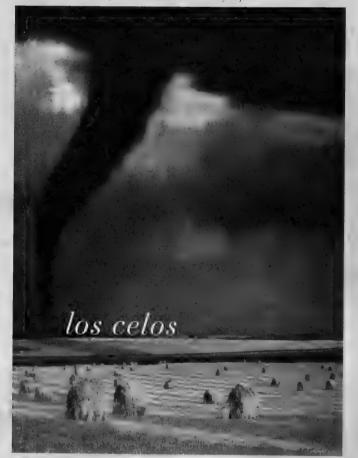
Radio. Mañana, a las 20, habrá una charla sobre las carre-ras que dicta la Escuela Terciaria de Estudios Radiofónicos. En Acevedo 262, 4857-5701/02

Seguridad. Mañana y el sábado habrá un seminario sobre 'Seguridad en la empresa y los negocios". En la Universidad del Salvador, M.T. de Alvear 1335, 4811-1279.

Becas. La Universidad Caece ofrece becas para estudiantes secundarios. Informes: Av. de Mayo 1400, 4384-



La enigmática Jodie Foster 🚾 • Excéntricos en la alta costura ***a**



Mañana con el diario

Tapa: Los celos. Política: Las elecciones uruguayas. Espectáculos: La enigmática Jodie Foster. Moda: Diseñadores raros en marcas clásicas. Arte: Costuras urbanas. Teatro: ¿Quiénes eran las diosas? Salud: El Página/12 congreso sobre sida. Arquetipo: El contenido.

Trompazos en Tribunales contra la picada fatal

Sebastián Cabello salía del juzgado. Y el marido y padre de las mujeres muertas por su picada en Palermo lo trompeó. El joven tendrá que permanecer en prisión hasta el juicio oral.

march." Sergio Rosales lo esperó tres horas. No lo había planeado, dice, pero no pudo contenerse. Tenía frente a frente, por primera vez, a Sebastián Cabello, el chico que atropelló y causó la muerte de su esposa y de su hija al correr una picada. Y entonces le pegó dos trompadas fulminantes. Ocurrió aver a la mañana en los pasillos del Palacio de Tribunales después de que Cabello prestara declaración indagatoria ante el juez Vicente Cisneros, quien revocó su excarcelación porque, a pesar de la prohibición de manejar im-puesta por el juez, "existe por lo menos un testigo firme que dice haber visto a Cabello conduciendo", señaló el fiscal José María Campagnoli. Después de los golpes, Cabello quedó detenido en la Unidad Penitenciaria Nº 28, en el mismo Palacio de Justicia, mientras esperaba su traslado a la cárcel donde deberá permanecer hasta el juicio oral, si la Cámara del Crimen no rechaza

la decisión tomada por el juez. "Fui a las nueve y media a Tri-

bunales porque lo indagaban y quería saber qué iba a pasar. Al mediodía me lo crucé en los pasillos y lo emboqué de frente march", relató a **Página/12** Sergio Rosales, detrás de sus ojos visiblemente cansados y un sueño que arrastra de los tres meses de mal dormir. Cabello acababa de prestar declaración ante Cisneros y ha-bía sido notificado de la decisión del magistrado: deberá permanecer encarcelado mientras espera su

Reacción: "Si vuelvo a tenerlo delante haría lo mismo o peor. Cuando me enteré de que lo vieron manejando no lo podía creer, es una falta de respeto."

juicio oral por haber transgredido las condiciones impuestas para obtener el beneficio de la excarcela-Marcelo Parrilli, abogado querellante, dijo a este diario que tanto el juez como el fiscal "cumplen correctamente con su papel y adelantó que hoy va a "pedir la

elevación a juicio ante el juez de instrucción", ya que considera que ya está terminada la etapa de instrucción.

Alejandro Novak, defensor del imputado, hizo lo esperable: apeló el rechazo de la excarcelación por considerar que "no había elementos suficientes y de peso" para negarle la libertad. Ahora la de-cisión será de la Cámara del Crimen, que deberá evaluar si confirma o no la decisión de Cisne-ros: si Cabello debe permanecer detenido hasta que se realice el juicio oral y público por el doble homicidio simple del que está acusado. Según Parrilli, el juicio oral podría llevarse a cabo en marzo o abril. Gregorio Dalbón, presidente de Familiares de Víctimas de Accidentes de Tránsito (Favat), opinó que "con esta detención se hace justicia; es feo que la gente tenga que mendigar justicia, esto debió haberse hecho hace tres meses, el mismo día del

El martes, el fiscal José María Campagnolli presentó ante Cisneros pruebas de testigos que habrían visto a Cabello manejar por la zona de Flores. "Hay por lo menos una declaración firmada que motiva el pedido de la Fiscalía -señaló Campagnolli-. Del testimonio surge que había conducido ha-ce unos 20 días. Después hay otros con algún grado de imprecisión, a los que oportunamente se les re-querirá que presten declaración." El testigo más firme sería una per-



Sergio Rosales dice que los golpes no fueron planificados "Me lo crucé en los pasillos y lo emboqué de frente march.

Favat: "Con esta detención se hace justicia, es feo que la gente tenga que mendigar justicia; esto debió haberse hecho el mismo día del accidente."

sona que trabaja en la misma cuadra en la que vive Cabello, en Fe-lipe Vallese al 2700, del barrio de

El 30 de agosto, Sebastián Cabello, de 19 años, corría una pica-da sobre la avenida Cantilo en un Honda Civic importado, acondicionado para correr más rápido -y que según las pericias iba a más de 160 kilómetros por hora- cuando se llevó por delante a un Renault 6 en el que viajaban Celia González Carman, de 39 años, y su hija Vanina, de tres. Las dos murieron en el acto, carbonizadas al explotar el tanque de nafta. En setiembre, Cabello fue procesado por homicidio culposo, aunque después la Cámara del Crimen recaratuló la causa como "homicidio simple" y dispuso el traslado al juez Cisneros. El magistrado había esta-blecido que el procesado se abstuviera de manejar durante al menos seis meses

Rosales tiene 29 años, y hasta hace tres meses era empleado de la empresa de correo internacional DHL. Ahora no sabe. "Casi ni voy a trabajar", dice. Hay una sola cosa que lo preocupa: "Que proce-sen a este chico por doble homicidio simple con dolo eventual, y que le den por lo menos ocho años de cárcel (la figura contempla de 8 a 25 años)". Desde el 30 de agosto no hace otra cosa que trabajar para aportar datos a la causa. La trompada no calmó su angustia. "Si vuelvo a tenerlo delante creo que haría lo mismo o peor. Cuando me enteré de que lo vieron manejando no lo podía creer, me pa rece una falta de respeto hacia mí, hacia la sociedad, hacia las leyes, un descarado, no le importa nada de nada", dijo,



¿Estamos a las trompadas?", se pregunta una espe-cialista consultada por este diario. La interrogación se vuelve incertidumbre a la hora de polemi-zar sobre ese inconsciente colectivo que aplaudió enfervorizado la piña contra Sebastián Cabello.

Página/12 consultó a tres especialistas para analizar los resortes que empujaron la aprobación masiva del golpe. Ese desquite de Sergio Rosales, esposo y padre de las dos mujeres que atropelló Cabello, fue levantado rápidamente por las emisoras de radio matinales. Con un discurso más cercano a la aprobación tácita que a la crítica objetiva, las audiciones se convirtieron ayer en receptores de decenas de llamadas donde la opción por la justicia por manos propias dejó fuera de discusión el análisis del caso.

Por este motivo, Ana Quiroga, directora de la Escuela de Psicología Social fundada por Pichon Rivière, detiene la escena del puch para enmarcar a los sujetos interactuantes. En su lectura, Rosales aparece bajo la categoría de víctima, plano donde deja insertado a la tribuna de radioescuchas y televidentes. "El análisis -dice- debe hacerse desde el clima de violencia y saturación que vive la población. Donde la senación de riesgo y peligro es constante. Cuando aparece alguien que está victimizado con una actitud de no someterse, se produce un fenómeno masivo de representación"

Así leída, esa especie de piña colectiva fue capturada por los medios. Los medios instrumentan este tipo de situaciones creando la noticia

vuelve Quiroga. Y en este punto es donde Stella Martini, docente de Comunicación en la UBA, critica la "construcción de una noticia más montada sobre el escándalo" v difundida desde los medios. "Es gra--califica- que no se pueda hacer la diferenciación cuando se construye la información. Los medios tie nen una responsabilidad sobre el espacio público porque desde ahí se está construyendo la realidad". Una proyección de este proceso alentaría la de "lucha de todos contra todos" con la peligrosa contrapartida de la popularización de "la justicia por manos propias que se le escapa a la tevé en gestos, entonaciones con las que trasmiten la información".

Aguf es Aleiandro Rozitchner quien aprieta un freno en el debate: No me parece que tengamos que pegamos tanto al respeto por la ley -advierte-, porque somos seres ra-cionales y emotivos". Para Rozitehner, la trompada es expresión de la "maduración del proceso democrático. Creo -sigue- que tenemos más libertad de la que somos capases de usar. Esto quiere decir que el límite es nuestro, por lo tanto puede correrse". Sin lugar para el disenso, el escritor se ubica al lado de Rosales. Y se revela más polémico aún: "Lástima que no estuve ahí, habría que haberle pegado con un batazo de



Sebastián Cabello (a la derecha), un tuerca fanático.

La foto fue difundida por la familia de sus víctimas



LA EMPRESA ASEGURA QUE EL MASIVO APAGON SE DEBIO A UN ATENTADO

Más fácil que sabotear una torre

Por Eduardo Videla

La caída de tres torres de alta tensión, que el martes a la noche dejó sin luz a más de dos millones de usuarios de todo el país, fue producto de otros tantos atentados, cometidos en el lapso de 45 minutos, según denunció la empresa monopólica Transener, encargada del trans-porte de la energía eléctrica. La denuncia fue avalada por la pro-pia Secretaría de Energía de la Nación. No es el primer hecho de este tipo, pero es el de mayor en-vergadura –estuvo a punto de provocar el colapso del sistema eléctrico nacional– y el primero desde 1996. Aunque entre las autoridades y en las empresas na el desconcierto respecto de las motivaciones, fuentes del sector eléctrico atribuyen el hecho a la resistencia gremial a la privati-zación del servicio en algunas provincias. Anoche, la caída de otras tres torres en La Rioja, dejó a oscuras durante una hora a casi todo el noroeste del país.

Según el gerente de Relaciones Institucionales de Transener, Oscar Dore, la falla se produjo en el denominado corredor Comahue-Buenos Aires, que transporta la energía generada en las centrales de El Chocón, Piedra del Aguila, Alicurá y otras, hacia el área metropolitana. Son dos líneas paralelas que vienen por la provincia de La Pampa y pasan por la localidad bonaerense de Henderson, a la que se suma una tercera que cubre el trayecto por Bahía Blanca y Olavarría. Las tres, que

Sabotajes con antecedentes

Henderson. En ambos casos, alguien aserró los cables tensores de

acero que sostienen a las torres. Según voceros de Transener, la empresa responsable de la transmisión de energía, el presunto atentado

del martes pasado resultó un calco de aquellos antecedentes. Otras diez caídas de torres en la misma línea desde 1992, tuvieron que ver

con la sierra. En 1993, el entonces ministro de Economía Domingo Cavallo denunció que se trataba de atentados carapintadas. En 1994, las autoridades culparon al gremio de Luz y Fuerza, un sector del

cual estaba enfrentado a la política de privatizaciones. De cualquier forma que sea, nunca aparecieron los culpables. Antes del martes, otros 13 cortes intencionales de tensores tuvieron lugar en las dos lí-

neas que alimentan Capital Federal y La Plata. Una de ellas, la que pasa por Bahía Blanca, fue objeto de tres roturas de tensores. La que

cruza La Pampa sufrió 10 atentados similares, seis de ellos en La Pampa. El corte que tuvo lugar el 17 de marzo del '94, en Lihuel Ca-

lel, La Pampa, y que afectó a 2 millones de usuarios, fue el único en el que se encontraron sospechosos: un paisano vio cuatro sombras que pasaban en un auto cerca de la torre caída a la hora del atentado.

Olavarría y Henderson, las dos localidades donde el martes pasado tres torres de alta tensión cayeron debido a presuntos atentados, habían pasado por la misma experiencia. Ocurrió en 1995. El 10 de abril se derrumbó una torre en Olavarría. El 3 de octubre, cayeron dos en

La firma Transener denunció que el corte del martes en medio país ocurrió por la caída intencional de tres torres. Anoche quedó a oscuras el noroeste, al parecer también por sabotaje.



Oscar Dore, de Transener, explicó que la falla se produjo en el corredor Comahue-Buenos Aires.

"La caída de las torres fue intencional: cortaron las riendas que las sostienen con una sierra".

abastecen el 35 por ciento de la energía eléctrica del sistema nacional, salieron de servicio. "La caída de las torres fue producto de hechos intencionales: cortaron las riendas que las sostienen al suelo con una sierra", explicó Dore a Página/12. Las torres son estructuras metálicas

que pesan siete toneladas y están sujetadas por cuatro riendas, cables de acero de cuatro centímetros y medio de diámetro.

El primer incidente se produjo a las 21.12, a unos 7 kilómetros de la localidad de Henderson, en el oeste de la provincia de Buenos Aires. Allí cayeron dos torres, en cada una de las líneas que corren paralelas. "La metodología usada por los autores fue igual en los dos casos: se cortaron dos de las cuatro riendas y las torres perdieron estabilidad", dijo Dore.

El otro episodio ocurrió a las 22, a 25 kilómetros de Olavarría, en el centro de la provincia, a unos 100 kilómetros del primer lugar. Con la caída de las torres, las tres líneas se cortaron en forma automática: "Salió de servicio el 35 por ciento de la oferta", precisó Dore.

la oferta", precisó Dore.
Según el subsecretario de Energía de la Nación, Luis Sbértoli, "en ese corredor se registraron más de 25 hechos similares, entre 1993 y 1996", curiosamente, durante la gestión de Domingo Cavallo en Economía y de Carlos Bastos en Energía. Desde entonces, no se habían registrado sabotajes, hasta el martes último.

"No tenemos ninguna hipótesis

ró mucha resistencia. Y en Córdoba hay una gran oposición gremial a la gestión de (Carlos) Bastos como presidente de EPEC", argumentó una fuente del sector. "Los que cometieron el hecho –agrególo hicieron con premeditación, sabiendo que provocaban una desestabilización muy fuerte del sistema eléctrico nacional."

eléctrico nacional."

Para los usuarios, el servicio comenzó a restablecerse a la hora, y fue normal pasada la medianoche.

No fue mérito de Transener ni de las distribuidoras, sino de la mayorista Camesa, que en poco tiempo dispuso laentrada en servicio de las centrales térmicas en Buenos Aires, aumentó el suministro de energía de las centrales nucleares—fuentes de energía consideradas más caras—, e ingresó al sistema algunas centrales hidroeléctricas que no estaban conectadas.

El sistema nacional cuenta con

Corte: No es el primer hecho de este tipo, pero es el de mayor envergadura: estuvo a punto de provocar el colapso del sistema eléctrico nacional.

una oferta de 20 mil megavatios, mientras que la demanda máxima es de 12 mil. El martes por la noche, cuando ocurrió el incidente, la demanda nacional era de 9 mil megavatios.

Transener, un consorcio integrado por el grupo local Pérez Companc y la inglesa National Grid, que monopoliza la distribución en el país desde 1992 –antes en manos de Hidronor y Agua y Energía– también aportó lo suyo: habilitó una cuarta línea –que aún no está terminada– para hacer un by pass con la tercera y restablecer parte del servicio. La empresa promete que en tres días las torres afectadas volverán a estar en pie.

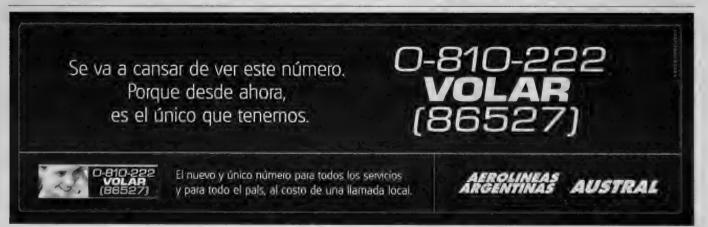
podemos decir que se trató de un intento de afectación a la situación pública". Ni las autoridades vinculadas a la seguridad ni los voceros de la empresa afectada arriesgaron hipótesis. "No es nuestra responsabilidad. Nuestra única preocupación es el restablecimiento del servicio", dijo el gerente de Transener.

-dijo Sbértoli a este diario-, pero

Fuentes del sector eléctrico, sin embargo, vincularon los hechos con la oposición gremial a la privatización de la distribución eléctrica en las provincias de Santa Fe y Córdoba. "En Santa Fe, la privatización de la Empresa Provincial de Energía ya tiene media sanción del Senado de la provincia y gene-

Un sistema vulnerable

La red nacional de alta tensión demostró ser un sistema vulnerable: Transener, la empresa que monopoliza la transmisión, cuenta con un tendido de 7500 kilómetros de cables que transportan 500 kilovoltios, sostenidas por 16.000 torres en todo el país. "La empresa tiene la obligación de adoptar los recaudos en materias de seguridad. Hace patrullajes permanentes, terrestres y por helicópteros", afirmó el subsecretario de Energía, Luis Sbértoli. Pero la extensión de la red y la cantidad de torres hacen casi imposible garantizar la seguridad en toda la extensión, reconocen voceros de la empresa. La Secretaría de Energía, en tanto, pidió a la Policía Federal que investigue los tres hechos de sabotaje denunciados.



Las dos mujeres
habrían estado en un
auto fuera del banco
durante el asalto.
Según investigadores,
la hermana de
Saldaña -el ladrón que
apareció ahorcadoestaba de novia con
un policía del Geo.
Habrá más

detenciones.



Dos detenidas en el caso Ramallo: una es hermana de Martín Saldaña

Por Horacio Cecchi y

Con una campera cubriéndole el rostro, esposada y con la cabeza gacha, salió ayer de su casa de San Nicolás la tercera detenida vinculada con el asalto al Banco Nación de Villa Ramallo. La detención la llevó a cabo un equipo de quince hombres de la Prefectura, munidos de la respectiva orden de allanamiento del juez de la causa, Carlos Villafuerte Ruzo. La detenida era nada menos que Mônica Saldaña, hermana de Martín René Saldaña, el delincuente que con el alias de Cristian participó en el asalto, salió ileso de la masacre, pero tuvo una extraña muerte, ahorcado en una celda de la Comisaría 2º del pueblo. Tras esta detención, el círculo sobre los policías conectados con la banda se cierra: según fuentes de la investigación, Mónica Saldaña noviaba con un sargento del Geo local. No hubo información oficial sobre los motivos de la detención, pero las mismas fuentes policiales señalan que fue vista dentro de un Renault 19 bordó estacionado frente al banco, la misma mañana del asalto. El operativo continuó: a Saldaña se le agregó otra mujer detenida de apellido Vega. Se trata de una remisera, chofer del Renault bordó, quien habría conducido el auto desde San Nicolás hasta Villa Ramallo y fue vista junto a Mónica la mañana del jueves 16. El Renault fue secuestrado y las dos mujeres fueron trasladadas a la sede de la Prefectura local. Para los próximos días se esperan más detenciones.

El operativo se inició a las 6 de la mañana de ayer. Quince hombres del grupo especial de Prefectura, creado especialmente para apoyar a Villafuerte en la instrucción de la causa, bajó de una camioneta en Obligado y Alberdi. La puerta que le interesaba al grupo, a las órdenes del prefecto principal José María Debardesi, era una ubicada sobre Obligado al 200. Pertenece a la casa de Mónica Saldaña, la cuarta de los hijos de Erminia Gómez. El quinto era Martín René Saldaña.

Los quince prefectos tomaron posición y entraron. Los acompañaba una empleada del juzgado federal de Villafuerte. En la vivienda, ubicada en el barrio de San Francisco, secuestraron documentación y llevaron detenida a la hermana de Saldaña. Según las mismas fuentes, Mónica habría viajado en el Renault 19 bordó desde San Nicolás hasta Villa Ramallo, distante a 26 kilómetros, y habría permanecido dentro del vehículo durante los primeros momentos en que se desarrollaba el asalto.

Desde la calle Obligado, el grupo se interesó en otra puerta y hacia allí se dirigieron. Desembarcaron en San Martín y Viale, sobre la fachada de la remisería Dinasty, donde después de hurgar se retiraron con las manos vacías: el Renault 19 bordó no se encontraba en el lugar. No se dieron por vencidos y, alrededor de las 9 de la mañana, tocaban ala puerta de un mo-

Auto: Mónica habría viajado en el Renault 19 desde San Nicolás y permanecido dentro del vehículo durante los primeros momentos del asalto.

nobloc ubicado a seis cuadras de la remisería, sobre Francia y Viale. Allí estaba estacionado el auto, inmediatamente secuestrado. Pero en el monobloc también se encontraron con la remisera Vega, la misma que según las fuentes habría conducido hasta Villa Ramallo y permanecido al volante junto a Mónica. También resultó detenida. Ambas fueron trasladadas hasta la sede de la Prefectura local, en la zona del Puerto Nuevo.

Aunque aún no se conocen las pruebas con que cuenta Villafuerte para determinar la presencia de ambas mujeres frente al Banco Nación, en la mañana del 16 de setiembre vas testigos aseguraron haber visto un Renault 19 que desapareció antes de que llegaran los primeros patrulle-Y, de confirmarse esos datos, se estrecharía el cerco sobre las conexiones policiales de la banda: la señalada vinculación afectiva de la hermana de Saldaña con el sargento Carrera, del Geo de San Nicolás, es el nexo que manejan los investigadores. Por otro lado, el grupo Geo es el que aporta más sospechosos de haber dis-parado sobre el Polo verde del gerente Carlos Chaves, provocando su muerte, la del contador Carlos Santillán y la del asaltante Javier Hernández, además de serias heridas a Flora Lacave. Carrera sería quien compró el handy con el que se mantuvieron conversaciones paralelas durante las veinte horas en que se desarro-lló el sitio al banco, y que luego dePIDEN QUE LA

Tras la

Con el apoyo de Abue que la Cancillería inte de un torero y su espo

Por Carlos Rodrígue

Si la historia es llevada al cine el gasto de producción ser enorme porque la trama deber transcurrir en escenarios natural de Tierra del Fuego, Rosario, Ch co y la ciudad española de Sevilla donde vive hoy un niño argentino de seis años, que fue sacado ilega mente del país por un torero y s esposa, siguiendo el itinerario de cripto y burlando las normas loca les que prohíben la adopción inter nacional. Con el apoyo de las Abue las de Plaza de Mayo, Alba Pompe ya Torres reclamó a la Cancillerí que interceda ante las autoridade de España para que la Justicia di ese país "acelere los trámites para la obtención de una muestra de san gre" para realizar el análisis di ADN que permitiría saber si el ni ño Carlos Peralta Rizo, como lo lla man sus padres adoptivos, es hijo de la querellante, que afirma ser la madre biológica y que desde hac seis años viene reclamando la restitución del pequeño. Por lo pronto, la mujer pone sobre la mesa un decumento per la mesa de la mesa un decumento per la mesa de la mesa un decumento per la mesa de la mesa d documento asombroso, reproduci do en estas páginas: la foto del ni ño que está en Sevilla, publicada por la revista *Hola*, y la de su hijo Fernando cuando tenía un año. E parecido entre los supuestos hermanos es innegable.

"Teniendo en cuenta todas lai constancias de la causa que hacer sostener a esta Magistratura esa eventualidad como posible (que el chico fuera hijo biológico de Alba Pompeya Torres), resulta absolutamente necesario efectuar sobre el menor de marras el estudio del ácido desoxiribonucleico, comúnmente denominado ADN, a los efectos de determinar el vínculo biológico que corrobore o deseche los términos de la denuncia." El pedido fue formulado hace más de ocho meses, por el juez de Rosario Luis María Caterina quien se dirigió vía exhorto al juzgado de Coria del Río, Sevilla, a cargo de Pilar Ordóñez, que mandó pedir

Tres policías indagados

Por H.C.

Tres policías de la Comisaría 2ª de Villa Ramallo fueron indagados como imputados en la muerte de Martín René Saldaña por el presunto delito de incumplimiento de los deberes de funcionario público: la oficial inspector Alejandra Puchet, a cargo de la seccional por ausencia del comisario; el sargento ayudante Rubén Enrique Romá, encargado de tercio; y su colega Juan Domingo Clark, responsable de la custodia del calabozo en el que Saldaña apareció muerto, colgado de una cuerda, a las 14.30 del viernes 17 de setiembre pasado. Las últimas pericias determinaron que las vísceras de Saldaña no contenían drogas ni alcohol, con lo que se desdibuja la hipótesis policial que supone una fuerte depresión tras varias horas de abstinencia.

rias horas de abstinencia.

La indagatoria fue tomada el lunes 29 pasado por el fiscal Víctor Botteri, en la causa 8189, que no investiga al autor directo de la muerte del delincuente sino las responsabilidades policiales que permitieron que se produjera. Puchet estaba a cargo de la comisaría por ausencia del jefe, Antonio David Gómez, que había viajado a La Plata. Romá estaba a cargo del tercio de guardia. Y "Mingo" Clark era quien debía custodiar la celda y el primero que descubrió el cuerpo colgado. Clark se negó a declarar. Falta aún determinar si Saldaña se suicidó, fue inducido a hacerlo o el suicidio fue simulado.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 5 a cargo del Dr. Gerardo G. Vassailo, secretaría nº 10, a mi cargo, con asiento en Av. Pte. R. S. Peña 1211, Planta Baja, comunica por dos (2) días en los autos "BANCO DE LA PROVINI-CIA DE INCENOS AIRES CALADY NESS S.A. Y OTROS S/EJECUTIVO", Expte. Nº 3.576 que martillero público Arturo Carlos Benoît Granada, rematará "ad corpus" el día 9 de diciembre de 1999, a las 13 horas, en el Salón de Ventas de la Asociación de Martilleros, sito en Talcahauno 479 de Capital Federal, el treinta y tres con treinte y tres por cienta (33,33%)-indiviso, en block, de las siguientes tres fracciones de terreno de campo, con todo lo en ellas edificado, plantado, cercado, alambrado y demás adhendo al suelo, ubicadas en el Partido de Castelli, provincia de Buenos Aires: 1) lote 3, matricula 15, nomenclatura catastrial: Circ. X, Parc. 24, con frente el norte, sobre carmino Castelli - Pila. Superficie: 8 has. 77 a y 92 ca; 2) lote 8, matricula 117, nomenclatura catastrial: Circ. X, Parc. 26. Con frente al norset, sobre Ruta Nacional nº 2, Buenos Aires - Mar de Plata. Superficie: 6 has. 00a, 00 ca. De acuerdo a la constatación efectuada por el martillero, las citadas fracciones constan de lote Plata. Superficie: 6 has. 00a, 00 ca. De acuerdo a la constatación efectuada por el martillero, las citadas fracciones constan de lote rutada se encuentra bordeada por árboles en trada su en protentro del tolle se aproxima a la citada construcción. La senda de entrada se vientenda a vivienda, ubicada a una 250m aproximadamente de su frente. Se estima que la mencionada edificación no se halla habitada. Su tranquera se encuentra corrada con candado y cadena, no siendo posible el acceso por el carmino de aentrada que por dentro del lote se aproxima a la citada construcción. La senda de entrada se encuentra bordeada por árboles en troda su extensión y el resto con su foliaje natural. Parcela 24, la totalidad la abarca una cava de aproximadamente 4 m de profundidad. Lote 7: parcela 2

Para Peralta, t

En una conversación telefónic noviembre de 1994, el torero Arbebé recién nacido fue "adoptad gándose a reconocer un acto ile; ternacional lo era. En el momen Cámara de Diputados se había a adopción internacional irrestrict adoptantes acreditaran tres años

proyecto se hizo ley y el plazo s El matrimonio español estuvo llevó al niño sin cumplir tampo visoria que establecen las leyes En la causa que se tramita en

En la causa que se tramita en Caterina, están imputados por se el matrimonio español como la Paula García. El magistrado, en pañol, mencionó los artículos 1: Código Penal argentino, que sar dos a los 15 años de prisión a lo

Respecto de Lorena García, é das sospechas de que quien dice habiéndose fraguado una histori claraciones a este diario, sostuvniños" y que todo fue hecho "er él es "una persona muy honesta mérito civil, de la beneficencia por gusto", recalcó.

Las dos mujeres habrían estado en un auto fuera del banco durante el asalto. Según investigadores, la hermana de Saldaña -el ladrón que apareció ahorcadoestaba de novia con un policía del Geo. Habrá más



Dos detenidas en el caso Ramallo: una es hermana de Martín Saldaña

José Maggi

Con una campera cubriéndo cabeza gacha, salió ayer de su casa de San Nicolás la tercera deteco Nación de Villa Ramallo, La detención la llevó a cabo un equipo de quince hombres de la Prefectura, munidos de la respectiva orden sa, Carlos Villafuerte Ruzo, La de-

ca Saldaña, hermana de Martín René Saldaña, el delincuente que con el alias de Cristian participó en el asalto, salió ileso de la masacre, pero tuvo una extraña muerte, ahorcado en una celda de la Comisaría 2º del pueblo. Tras esta detención, el círculo sobre los policías conectados con la banda se cierra: según fuentes de la investiga-ción, Mónica Saldaña noviaba con un sargento del Geo local. No huho información oficial sobre los

> ran más detenciones. Por H.C.

Tres policías de la Comisaría 2º de Villa Ramallo fueron indagados como imputados en la muerte de Martín René Saldaña por el presunto delito de incumplimiento de los deberes de funcionario público: la oficial inspector Alejandra Puchet, a cargo de la seccional por ausencia del comisario; el sargento ayudante Rubén En rique Romá, encargado de tercio; y su colega Juan Domingo Clark, responsable de la custodia del calabozo en el que Saldaña apareció muerto, colgado de una cuerda, a las 14.30 del viernes 17 de setiembre pasado. Las últimas pericias determinaron que las vísceras de Saldaña no contenían drogas ni alcohol, con lo que se desdibuja la hipótesis policial que supone una fuerte depresión tras varias horas de abstinencia.

Tres policías indagados

La indagatoria fue tomada el lunes 29 pasado por el fiscal Víctor Botteri, en la causa 8189, que no investiga al autor directo de la muerte del delincuente sino las responsabilidades policiales que permitieron que se produjera. Puchet estaba a cargo de la comisaría por ausencia del jefe, Antonio David Gómez, que había viajado a La Plata. Romá estaba a cargo del tercio de guardia. Y "Mingo" Clark era quien debía custodiar la celda y el primero que descubrió el cuerpo colgado. Clark se negó a declarar. Falta aún determinar si Sal-daña se suicidó, fue inducido a hacerlo o el suicidio fue simulado.

mismas fuentes policiales señalan que fue vista dentro de un Renault 19 bordó estacionado frente al banco, la misma mañana del asalto. El operativo continuó: a Saldaña se le agregó otra mujer detenida de apellido Vega. Se trata de una remisera, chofer del Renault bordó, quien habría conducido el auto desde San Nicolás hasta Villa Ramallo v fue vista junto a Mónica la mañana del jueves 16. El Renault fue secuestrado y las dos mujeres fueron trasladadas a la sede de la Prefectura local. Para los próximos días se espe-

El operativo se inició a las 6 de la mañana de ayer. Quince hombres del grupo especial de Prefectura, creado especialmente para apovar a Villafuerte en la instrucción de la causa, baió de una camioneta en Obligado Alberdi. La puerta que le interesaba al grupo, a las órdenes del prefecto principal José María Debardesi, era una ubicada sobre Obligado al 200. Pertenece a la casa de Mónica Saldaña, la cuarta de los hijos de Erminia Gómez. El quinto era Martín René

Los quince prefectos tomaron posición y entraron. Los acompañaba una empleada del juzgado federal de Villafuerte En la vivienda ubicada en el barrio de San Francisco, secuestraron documentación y llevaron detenida a la hermana de Saldaña. Según las mismas fuentes, Mónica habría viajado en el Renault 19 bordó desde San Nicolás hasta Villa Rama-

permanecido dentro del vehículo durante los primeros momentos en que se desarrollaba el asalto.

Desde la calle Obligado, el grupo se interesó en otra puerta y hacia allí se dirigieron. Desembarcaron en San Martín y Viale, sobre la fachada de la remisería Dinasty, donde después de hurgar se retiraron con las manos vacías: el Renault 19 bordó no se encontraba en el lugar. No se dieron por vencidos y, alrededor de las 9 de la mañana, tocaban a la puerta de un mo-

Auto: Mónica habría viaiado en el Renault 19 desde San Nicolás y permanecido dentro del vehículo durante los primeros momentos del

nobloc ubicado a seis cuadras de la remisería, sobre Francia v Viale. Allí estaba estacionado el auto, inmediatamente secuestrado. Pero en el monobloc también se encontraron con la remisera Vega, la misma que según las fuentes habría conducido hasta Villa Ramallo v permanecido al volante junto a Mónica. También resultó detenida Ambas fireron trasladadas hasta la sede de la Prefectura local, en la zona del Puerto Nuevo.

Aunque aún no se conocen las pruebas con que cuenta Villafuerte para determinar la presencia de amhas muieres frente al Banco Nación. en la mañana del 16 de setiembre varios testigos aseguraron haber visto un Renault 19 que desapareció antes de que llegaran los primeros patrulleros. Y, de confirmarse esos datos, se estrecharía el cerco sobre las conexiones policiales de la banda; la señalada vinculación afectiva de la hermana de Saldaña con el sargento Carrera, del Geo de San Nicolás, es el nexo que manejan los investigadores. Por otro lado, el grupo Geo es el que aporta más sospechosos de haber disparado sobre el Polo verde del gerente Carlos Chaves, provocando su muerte, la del contador Carlos Santillán y la del asaltante Javier Hernández, además de serias heridas a Flora Lacave. Carrera sería quien comron conversaciones paralelas durante las veinte horas en que se desarrolló el sitio al banco, y que luego de

PIDEN QUE LA CANCILLERIA INTERVENGA EN UNA ADOPCION ILEGAL

Tras la pista de un chico y un torero

Con el apoyo de Abuelas de Plaza de Mayo, Alba Torres intenta que la Cancillería interceda ante España. Allí estaría, en manos de un torero y su esposa, el niño que le fue robado al nacer.

(Si la historia es llevada al cine el gasto de producción será enorme porque la trama deberá de Tierra del Fuego, Rosario, Chaco y la ciudad española de Sevilla, donde vive hoy un niño argentino, de seis años, que fue sacado ilegalmente del país por un torero y su esposa, siguiendo el itinerario des-cripto y burlando las normas locales que prohíben la adopción internacional. Con el apoyo de las Abue-las de Plaza de Mayo, Alba Pompeya Torres reclamó a la Cancillería que interceda ante las autoridades de España para que la Justicia de la obtención de una muestra de sangre" para realizar el análisis de ADN que permitiría saber si el ni-ño Carlos Peralta Rizo, como lo llaman sus padres adoptivos, es hijo de la querellante, que afirma ser la madre biológica y que desde hace seis años viene reclamando la restitución del pequeño. Por lo pronto, la mujer pone sobre la mesa un documento asombroso, reproducido en estas páginas: la foto del niño que está en Sevilla, publicada por la revista Hola, y la de su hijo Fernando cuando tenía un año. El parecido entre los supuestos hermanos es innegable.

"Teniendo en cuenta todas las constancias de la causa que hacen sostenera esta Magistratura esa eventualidad como posible (que el chico fuera bijo biológico de Alha Pomneya Torres), resulta absolutamente necesario efectuar sobre el menor de marras el estudio del ácido desoxinucleico, comúnmente denominado ADN a los efectos de determinar el vínculo biológico que corronuncia." El pedido fue formulado. hace más de ocho meses, por el juez de Rosario Luis María Caterina. quien se dirigió vía exhorto al juzgado de Coria del Río. Sevilla, a cargo de Pilar Ordóñez, que mandó pedir



Fernando, hijo de Alba, junto a su madre cuando tenía un año. El parecido entre ambos niños salta a la vista

fotocopias de la causa, pero hasta ahora sigue sin resolver el punto crucial.

Ayer, junto con su abogado Gonzalo Miño, la señora Torres se reunió en la Cancillería con Ignacio Goycoechea, asesor letrado de la Dirección General de Asuntos Jurídicos. "Le pedimos un esfuerzo y que tenga en cuenta que la prueba de ADN es obligatoria en la Argentina teniendo en cuenta que lo que se investiga en Rosario es un delito, el de sustracción de menor", explicaron Torres y Miño en una reunión de prensa realizada en la sede de Abuelas. En España "la jurisprudencia sobre la obligatoriedad

vor v otro 50 en contra, pero la Corte Suprema española lo ha avalado, de manera que confiamos en un resultado positivo, pero queremos una pronta definición"

De esa resolución dependen los pasos a seguir, que podrían ser un pedido de captura internacional contra el matrimonio español formado por el torero Angel Peralta Pineda y Encarnación Rizo, más la contratación de un estudio en Sevilla para fortalecer la querella, "El juez Caterina envió copia certificada de unas 40 fojas del expediente que habían sido solicitadas, pero al mismo tiempo el matrimonio español presentó en el juzgado de Sevilla un pedido de nulidad de la prueba de ADN que es incorrecto. porque deberían presentarse en el trihunal rosarino"

La historia que relató Alba Torres parece de película. El 2 de noviembre de 1993 tuvo un bebé -su quinto hijo- en su domicilio particular de Río Grande, Tierra del Fuego, asisti da por el médico Mario Feullade. quien en ese momento gozaba de toda su confianza. El parto se produjo en ausencia del esposo de Alba, Héctor González, v el doctor Feullade "se llevó a mi hijo al hospital diciendo que tenía que ponerlo en la incubadora". Cuando se trasladaron, ese mismo día, a la clínica, se les notificó "que el niño había fallecido, pero durante tres días se negaron a entregarnos el cuerpo, de manera que hicimos la denuncia policial y judicial".

Feullade fue sobreseído, después de un largo proceso, y antes de su muerte, que ocurrió en mayo pasado de un infarto, "hasta fue declarado ciudadano ilustre" de Tierra del Fuego. La segunda parte transcurrió en Rosario, donde el chico que hoy vive en Sevilla fue inscripto mediante





El niño en poder del torero, en una foto de la revista "Hola" Alba la comparó con la de uno de sus hijos a la misma edad

no Malcolm Gibbons v de la obstetra Elba Montiquín como hijo legítimo de Lorena Paola García, una joven que era estudiante de medicina y trabajaba en el supermercado Tigre Ahora sería vicedirectora de una es-

cuela primaria en Santa Fe. En distintas oportunidades -incluso en una cámara oculta que hicieron periodistas de América TV- ella ratificó que Carlitos es hijo suvo y que lo entregó en adopción "por propia voluntad", sin que mediara pago alguno de dinero. Sin embargo. pios padres. Francisco y Elena García, han declarado que la joven "nunca estuvo embarazada". En igual sentido se han manifestado, ante el juzgado de Caterina, varias personas que fueron compañeros de trabajo de la ioven en el supermercado.

tarse en un nuevo escenario, la ciudad chaqueña de Presidencia Roque Sáenz Peña. El juez local Juan Zaloff Dakoff concedió al matrimonio español la adopción plena de Carlitos en un plazo que puede considerarse Cuando llegó la sentencia, hacía rato que el matrimonio estaba en su resi dencia de Sevilla. El juez tenfa en su haber un total de 36 adonciones sólo en el año 1994, una marca insuperable en la provincia.

Por las irregularidades cometidas fue sometido a un jury de enjuiciamiento, nem fue absuelto por el Consejo de la Magistratura, junto con los fiscales Nilda Casalino v Hugo Movrin v los defensores José Giménez Ortega y Nélida Agnello. Estela Carlotto, presidenta de las Abuelas de Plaza de Mayo, expresó su respaldo a Alba Torres "porque todos los chicos tie nen el derecho a saber la verdad"

Allanan en el Correo

Efectivos de la Policía Aeroáutica (PA) allanaron ayer dis-Central del Correo Argentino por disposición del juez en lo penal económico federal, Jorge Brugo, en el marco de una causa por drogas descubiertas en ana encomienda, el lunes pasa do Del operativo participaror Drogas Peligrosas de la PA. asistidos por perros especial mente adiestrados para detecta estupefacientes.

Debut con robo

Nueva comisaría para el bamo de Palermo. La flamante seccional que lleva el número 53 quedó inaugurada tras una emonia de la que participaron los principales funcionario ligados a la seguridad metropo litana A la comisaría ubicada en República Arabe Siria 2961 estarán afectados 320 efectivo que dispondrán de 12 patrulle ros y 10 bicicletas. Un debut po co feliz acompañó la primer tarde de trabajo de los agentes quienes debieron asentar una a metros de la seccional.

No negociar rehenes

Los doce magistrados que integran las salas de la Cámara de Apelaciones en lo Penal de Rosario se pronunciaron en contra de que los jueces de ese fuero intervengan en los casos donde los instruveron para que dele guen a la policía la facultad de negociar la libertad de prisione ros. En el documento dado a conocer los magistrados sostiener nir "en la instancia final de un conflicto va superado y en calidad de garante

Arboles con padrinos

La escuela La Aldea y la Fundación Casa Garrahan convocaron a 20 personas para plantar 20 fresnos en la plaza que se encuentra junto al hospital de niños. Entre los padrinos de los árboles que plantaron junto con los alumnos de La Aldea y chicos pacientes del Garrahan, se encontraban el escritor Antonio Dal Masetto, la artista plástica Ana Foss, las actrices Andrea Tenuta v María Socca, el actor Alfonso De Grazia y los periodistas Mario Mactas, Sergio Villamiel v Luis Bruschtein, Cada árbol será cuidado por su pa-

Para Peralta, todo legal En una conversación telefónica que mantuvo con Página/12, en

noviembre de 1994, el torero Angel Peralta Pineda aseguró que el bebé recién nacido fue "adoptado legalmente en la Argentina", negándose a reconocer un acto ilegal, aunque en el país la adonción internacional lo era. En el momento de la controvertida adopción, en la Cámara de Diputados se había aprobado un proyecto que impedía la adopción internacional irrestricta de menores, exigiendo que los adoptantes acreditaran tres años de residencia en el país. En 1997 el provecto se hizo lev v el plazo se subió a cinco años.

El matrimonio español estuvo alrededor de un mes en el país y se llevó al niño sin cumplir tampoco el requisito del año de guarda provisoria que establecen las leves argentinas.

En la causa que se tramita en Rosario, a cargo del juez Luis María Caterina, están imputados por supuesta "sustracción de menor" tanto el matrimonio español como la presunta madre biológica Lorena Paula García. El magistrado, en el exhorto que dirigió al juzgado español, mencionó los artículos 138, 139 y 139 bis, y 146, todos del Código Penal argentino, que sancionan con penas que van desde los dos a los 15 años de prisión a los autores del robo de un menor.

Respecto de Lorena García, el juez Caterina dijo que hay "funda das sospechas de que quien dice ser la madre no lo fue en realidad. habiéndose fraguado una historia clínica". Peralta Pineda, en sus declaraciones a este diario, sostuvo que en su caso "no hubo tráfico de niños" y que todo fue hecho "en forma legal". Hasta puntualizó que él es "una persona muy honesta" que incluso recibió "la medalla uel mérito civil, de la beneficencia en España". "Y no me la han dado

La secuencia terminó de comple-

LO PODEMOS AYUDAR Diagnosticamos, tratamos y virtualmente

-/Tiene mal aliento?

«¿Le afecta en su vida en sociedad? «¿Conoce alguien que tenga mal aliento elle afecta en su vida comercial

Dr. Bernardo Levit - M. T. de Alvear 2345 (1122) Bs. As. -Tel.: 4826-5599/4823-9418

EDICTO, El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 5 a carpo del Dr. Gererrio G. Visasallo, secretaria nº 10, a m. carpo, con assento en Av. Pilo. R. S. Peña 1211, Pienta Baja, comunica por des (2) dias en los autos "BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS ARIES CICAD" NESS S.A. Y OTROS SELECUTIVO". Espita Nº 33,75 que el maniliero publico Ahrer Carlos BUENOS ARIES CICAD" NESS S.A. Y OTROS SELECUTIVO". Espita Nº 33,75 que el maniliero publico Ahrer Carlos Ariestos Cicados Cicados Cicados Carlos Carl Página 20 Jueves 2 de diciembre de 1999

ANCILI FRIA INTERVENGA EN UNA ADOPCION ILEGAL

pista de un chico y un torero

s de Plaza de Mayo, Alba Torres intenta eda ante España. Allí estaría, en manos a, el niño que le fue robado al nacer.



Fernando, hijo de Alba, junto a su madre cuando tenía un año. El parecido entre ambos niños salta a la vista

fotocopias de la causa, pero hasta aho-ra sigue sin resolver el punto crucial. Ayer, junto con su abogado Gon-zalo Miño, la señora Torres se reunió en la Cancillería con Ignacio Goycoechea, asesor letrado de la Dirección General de Asuntos Jurídicos. "Le pedimos un esfuerzo y que tenga en cuenta que la prueba de ADN es obli-gatoria en la Argentina teniendo en cuenta que lo que se investiga en Rosario es un delito, el de sustracción de menor", explicaron Torres y Miño en una reunión de prensa realizada en la sede de Abuelas. En España "la ju-risprudencia sobre la obligatoriedad del ADN está un 50 por ciento a fa-

do legal

e mantuvo con Página/12, en l Peralta Pineda aseguró que el egalmente en la Argentina", ne-, aunque en el país la adopción inde la controvertida adopción, en la obado un proyecto que impedía la e menores, exigiendo que los residencia en el país. En 1997 el ubió a cinco años.

ededor de un mes en el país y se el requisito del año de guarda pro-

ario, a cargo del juez Luis María esta "sustracción de menor" tanto sunta madre biológica Lorena exhorto que dirigió al juzgado es-139 y 139 bis, y 146, todos del onan con penas que van desde los utores del robo de un menor. ez Caterina dijo que hay "fundala madre no lo fue en realidad, elínica". Peralta Pineda, en sus de-ue en su caso "no hubo tráfico de

orma legal". Hasta puntualizó que ue incluso recibió "la medalla uel España". "Y no me la han dado

vor y otro 50 en contra, pero la Corte Suprema española lo ha avalado, de manera que confiamos en un resultado positivo, pero queremos una pronta definición

De esa resolución dependen los pasos a seguir, que podrían ser un pedi-do de captura internacional contra el matrimonio español formado por el torero Angel Peralta Pineda y Encarnación Rizo, más la contratación de un estudio en Sevilla para fortalecer la querella. "El juez Caterina envió copia certificada de unas 40 fojas del expediente que habían sido solicita-das, pero al mismo tiempo el matrimonio español presentó en el juzga do de Sevilla un pedido de nulidad de la prueba de ADN que es incorrecto, porque deberían presentarse en el tribunal rosarino'

La historia que relató Alba Torres parece de película. El 2 de noviem-bre de 1993 tuvo un bebé -su quinto hijo- en su domicilio particular de Río Grande, Tierra del Fuego, asisti-da por el médico Mario Feullade, quien en ese momento gozaba de toda su confianza. El parto se produjo en ausencia del esposo de Alba, Héc-tor González, y el doctor Feullade "se llevó a mi hijo al hospital diciendo que tenía que ponerlo en la incubadora". Cuando se trasladaron, ese mismo día, a la clínica, se les notificó "que el niño había fallecido, pero durante tres días se negaron a entregarnos el cuerpo, de manera que hicimos la denuncia policial y judicial'

Feullade fue sobreseído, después de un largo proceso, y antes de su muerte, que ocurrió en mayo pasado de un infarto, "hasta fue declarado ciudadano ilustre" de Tierra del Fuego. La segunda parte transcurrió en Rosario, donde el chico que hoy vive en Sevilla fue inscripto mediante



Alba Pompeya Torres junto a Estela Carlotto, presidenta de Abuelas El organismo salió a apoyar la búsqueda de la mujer.



El niño en poder del torero, en una foto de la revista "Hola" Alba la comparó con la de uno de sus hijos a la misma edad

no Malcolm Gibbons y de la obstetra Elba Montiquín como hijo legíti-mo de Lorena Paola García, una joven que era estudiante de medicina y trabajaba en el supermercado Tigre. Ahora sería vicedirectora de una escuela primaria en Santa Fe.

En distintas oportunidades –inclu-so en una cámara oculta que hicieron periodistas de América TV- ella ra-tificó que Carlitos es hijo suyo y que lo entregó en adopción "por propia voluntad", sin que mediara pago al-guno de dinero. Sin embargo, sus propios padres, Francisco y Elena García, han declarado que la joven "nun-ca estuvo embarazada". En igual sentido se han manifestado, ante el juzgado de Caterina, varias personas que fueron compañeros de trabajo de la joven en el supermercado.

La secuencia terminó de comple-urse en un nuevo escenario, la ciudad chaqueña de Presidencia Roque Sáenz Peña. El juez local Juan Zaloff Dakoff concedió al matrimonio español la adopción plena de Carlitos en un plazo que puede considerarse record: apenas pasaron once meses. Cuando llegó la sentencia, hacía rato que el matrimonio estaba en su residencia de Sevilla. El juez tenía en su

haber un total de 36 adopciones sólo en el año 1994, una marca insupera-

ble en la provincia. Por las irregularidades cometidas fue sometido a un jury de enjuicia-miento, pero fue absuelto por el Consejo de la Magistratura, junto con los fiscales Nilda Casalino y Hugo Mo-vrin y los defensores José Giménez Ortega y Nélida Agnello. Estela Carlotto, presidenta de las Abuelas de Plaza de Mayo, expresó su respaldo a Alba Torres "porque todos los chicos tienen el derecho a saber la verdad".

Allanan en el Correo

Efectivos de la Policía Aero-náutica (PA) allanaron ayer distintas dependencias del edificio Central del Correo Argentino, por disposición del juez en lo penal económico federal, Jorge Brugo, en el marco de una causa por drogas descubiertas en una encomienda, el lunes pasado. Del operativo participaron 18 efectivos de la Dirección Drogas Peligrosas de la PA, asistidos por perros especial-mente adiestrados para detectar

Debut con robo

Nueva comisaría para el ba-rrio de Palermo. La flamante seccional que lleva el número 53 quedó inaugurada tras una ceremonia de la que participaron los principales funcionarios ligados a la seguridad metropo-litana. A la comisaría, ubicada en República Arabe Siria 2961, estarán afectados 320 efectivos que dispondrán de 12 patrulleros y 10 bicicletas. Un debut poco feliz acompañó la primera tarde de trabajo de los agentes, quienes debieron asentar una denuncia por un robo ocurrido a metros de la seccional.

No negociar

Los doce magistrados que in-tegran las salas de la Cámara de Apelaciones en lo Penal de Roario se pronunciaron en contra de que los jueces de ese fuero intervengan en los casos donde se produce la toma de rehenes y los instruyeron para que dele-guen a la policía la facultad de negociar la libertad de prisioneros. En el documento dado a conocer los magistrados sostienen que el juez recién debe interve-nir "en la instancia final de un conflicto ya superado y en calidad de garante'

Arboles con padrinos

La escuela La Aldea y la Fundación Casa Garrahan convocaron a 20 personas para plantar 20 fresnos en la plaza que se encuentra junto al hospital de niños. Entre los padrinos de los árboles que plantaron junto con los alumnos de La Aldea y chi-cos pacientes del Garrahan, se encontraban el escritor Antonio Dal Masetto, la artista plástica Ana Foss, las actrices Andrea Tenuta y María Socca, el actor Alfonso De Grazia y los perio-distas Mario Mactas, Sergio Villarruel y Luis Bruschtein. Cada árbol será cuidado por su pa-



Precio Justo

Llame y gane desde su casa con la Vidriera del Siglo 2

HOY 13 Hs.





Hablemos con Lía

La necesidad las expone al abuso. "Mi yerno me pega"

HOY 17 Hs.

Azul Noticias

Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez le proponen una nueva forma de ver las noticias.

HOY 19 Hs.



Bussi: ¿SI o NO?

Los diputados rechazan la incorporación del general Bussi al Congreso por "inhabilidad moral". Sin embargo, fue elegido diputado por los tucumanos. ¿Cómo se resuelve esta contradicción? ¿Hay que aceptar o rechazar a Bussi?

Hora Clave
HOY 22 Hs.



OPINION

Por Gabriel Antonio Rivas *

En el 1900 lo sabían

131 de diciembre de 1900 fue lunes. Y en la Argentina fue feriado nacional por disposición del entonces presidente Julio A. Roca. El decreto, firmado el viernes 28, establecía que "en todas las fortalezas, buques de guerra y edificios públicos de la nación permanecerá enarbolada la bandera nacional..." y "a la salida y a la puesta del sol se hará una salva de cientoún cañonazos". Por su parte, el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Espinosa, dispuso celebrar la mañana del lunes una solemne misa, ordenándose también que las campanas de las iglesias fueran echadas a vuelo durante tres cuartos de hora, a la igiesias rueran ecnadas a vueto durante tres cuartos de nora, a salida y puesta del sol del 31 "procurando que los repiques coincidan con las salvas de ordenanza...". Pero el acuerdo era mucho más extenso, global: En Nueva York –por ejemplo– se había resuelto –informaba *La Nación* del sábado 29– celebrar "con fiestas populares, figurando en el programa a más de lujosas iluminaciones, una carrera de vehículos desde City Hall a Harlem [...] Tomarian "parte automóviles, coches, caballos, tranvías eléctricos y trenes elevados...". El celebérrimo Times de Londres publicaba notas conmemorativas. En San Pedro, en el Vaticano, se preparaban ceremonias especiales... Y así. El motivo de tantos actos era festejar el fin del siglo XIX y el comienzo del XX y lo hacían, como correspondía, el último día del año 1900, no de 1899. Obedecían a la sensatez de las matemáticas y respetaban las convenciones de la cronología.

Las fechas son resultado de convenciones. Los distintos

Las fechas son resultado de convenciones. Los distintos pueblos han medido el tiempo desde diferentes puntos de partida, relativamente arbitrarios. Los antiguos romanos lo hicieron a partir de la fecha supuesta de la fundación de su capital; los musulmanes desde la Hégira. Cada uno puede medir el tiempo desde el punto de partida que quiera, real o imaginario. De ahí que los judíos se permitan andar por el sexto milenio. La clave del cómputo reside en el establecimiento de un punto de referencia desde el que se mide. Y el punto de referencia para el calendario occidental y cristiano en uso es,



desde el medioevo, el nacimiento de Cristo. Que al calcular el momento exacto de ese evento se haya cometido probablemente un error, carece de importancia para la cuestión que nos ocupa. Las cosa funcionan así: los doce meses posteriores al nacimiento del Mesías constituyen el año 1 de la Era Ćristiana. No hay año 0. El siglo I d.C. incluyó los años 1 a 100 (un siglo son 100 años, no 99) y el siglo II d.C empezó con el año 101. Y así sucesivamente. Siga la cuenta el lector a menos que tenga

otras urgencias que atender— y verá que el primer año del siglo XX fue el 1901, como todos lo entendieron y Roca lo hizo festejar hace 99 años. Cuando termine este año, obviamente, habrán pasado 1999 años —y no 2000— desde el comienzo de la era cristiana. Cuando llegue el 2 de enero del 2000 habrán transcurrido 1999 años y 2 días, etcétera. Podemos hacer muchas cosas con las fechas, como festejar el aniversario o el día que se nos antoje, de hecho hemos inventado las Bodas de Oro o el Día del Odontólogo. Lo que no es legítimo es usar un sistema de referencia basado en siglos de 100 años y milenios de 1000 y en el camino alterarlo para hacer que los números sumen lo que no suman. Simplemente porque nos fascinó la cifra redonda del 2000, porque ya vendimos reservas y pasajes a buen precio para festejos milenaristas o porque se nos ocurre alegremente. Hemos inventado el aniversario trucho. Novedad, significativa por cierto Innovación claramente rosmoderna.

cierto. Innovación claramente posmoderna. ¿Qué hará el presidente electo el 24 de octubre? ¿Será menos racional que Roca? ¿Se dejará llevar por el marketing del festejo anticipado coincidiendo con los planes de las empresas de viajes? ¿Hará caso a su evidenciada prudencia? ¿O seguirá intentando despegarse de su injusta imagen de "aburrido" dando un golpe de audacia cronológica, siguiendo loque parece ser la tendencia predominante en los medios? Estemos a atentos: puede ser un indicio. Proponemos ampliar el test: podría preguntar su posición al respecto a los líderes políticos, a los destinados por las urnas a desempeñar funciones o a los que la ciudadanía condenó a incordiar desde la oposición. Puede ser un ejercicio amable en medio de tantas rispideces: les gustará seguramente más que tener que definirse sobre lo que les espera a los jubilados sobrevivientes, como van a encarar el gravísimo problema de la seguridad o que van a hacer con la mal llevada reforma educativa... ¿Dejará el presidente saliente un decreto de necesidad y urgencia anticipado disponiendo el cambio de siglo o lo hará el entrante? ¿Cuál de ellos gritará triunfalmente "¡Lo hice!, ¡triunfé sobre el calendario!"? Como sea, el siglo y el milenio terminarán en diciembre del año que viene. "La única verdad es la realidad"

* Profesor de Historia del Colegio Nacional de Buenos Aires.

ACTOS Y ADVERTENCIAS EN EL DIA MUNDIAL DEL SIDA

Una jornada con cinta roja

contrar esas mantas sobre el sped como dibujos en la pared del jardín de infantes. La madre explica "otra vez" que fueron hechos para las personas que falle-cieron por "un virus malo". Ellos la miran con los ojos como guindas y le disparan preguntas a me-dida que cruzan la calle. Por noveno año sobre la falda verde de Plaza Las Heras hubo cientos de telas con nombres de quienes mu-rieron a causa del VIH, en uno de los tantos actos que en el país y el globo se hicieron en el Día Mundial de Lucha contra el Sida. Junto a las repartijas de preservati-vos, clases públicas, caravanas de autos, recitales y subastas a beneficio se conocieron ayer nuevos da-tos sobre el virus. Onusida y Unicef alertaron sobre el aumento de niños huérfanos a causa de la epidemia: 11,2 millones y el 95 por ciento de ellos en el Africa. En Argentina los especialistas sostuvie-ron que en los últimos dos años el contagio entre heterosexuales cre-ció 75 veces más que en la década anterior y el Ministerio de Salud de la Nación informó que de unos 180 mil infectados en la Argentina, sólo 13 mil, un siete por cien to, recibe el correcto tratamiento médico.

Cada 1º de diciembre el mundo vuelve a hacer un balance de la epidemia. Ayer el infectólogo Daniel Stamboulian y el nuevo representante de Unesco, Koichiro Matsuura, dijeron que el virus tendrá "consecuencias catastróficas" en los países sub-

El drama de los huérfanos

A fines del año dos mil los huérfanos del virus del sida serán 13 millones de niños. La información fue publicada ayer en todo el mundo a mo-do de un alerta y "llamado a la acción" para paliar el drama que sufren esos chicos, condenados no sólo a las pérdidas personales de sus padres sino a la discriminación, el estigma y la pobreza. Onu-sida, Unicef y la Comisión Nacional de Dirigentes Ne-gros sobre el Sida, una organización norteamericana de líderes de la comunidad negra que trabaja en el tema, llamaron a los gobiernos y la cooperación internacional a considerar políticas y recursos para enfrentar la situación que en el Africa subsahariana resulta de una gravedad cre-

Allí hoy vive el 95 por ciento de los más de 11 millo-nes de chicos huérfanos de padre y madre muertos a causa del virus. El informe presentado en Ginebra sostiene además que la familia tradicional africana en el sentido amplio está desapareciendo: los abuelos ya no pueden sos-tener a los niños. Esto implica que los chicos quedan ex puestos a la miseria, la enfermedad, los abusos sexuales y la prostitución. Además son discriminados más que los otros huérfanos, privados de educación y aislados socialmente

Las mantas en una plaza recordaron a los que no están. Los especialistas advirtieron del avance del contagio heterosexual. Y hasta el Obelisco tuvo cinta roja en el Día del Sida.



desarrollados que no consiguen un equilibrio sanitario y descuidan la prevención. Ambos coincidieron en que el virus será en el siglo XXI la principal causa de muerte de los países más pobres. También informaron sobre la continuidad en la tendencia de contagio a mujeres. En el país las cifras indican que en los últimos diezaños se invirtieron los porcentajes de contagiados homosexuales a heterosexuales. "La velocidad de crecimiento de infectados con HIV en la población hetero fue de 75 veces más en los últimos dos años", aseguraron.

Ayer en la plaza Nair Rouillé mostraba la manta que hizo para recordar a su hijo Javier en el acto organizado por la Fundación por los Detenidos Sociales. La que más orgullo le provoca es esa en la que con una letra borroneada su nieta, la hija de Javier, escribió cuando tenía ocho años una despedida a su padre. Nair camina entre las mantas, varias de las cuales ella misma ha cosido. Hace más de siete años vio cómo Ja-vier, preso en una cárcel del Chaco, había adelgazado 25 kilos en un mes, después de una neumonía. Dejó la cocinaen su casa de Lugano y se convirtió en enfermera, en militante y en peleadora. Fue la primera mujer a la que se le permitió dormir en una cárcel de varones, junto a la cama de su hijo, en la Unidad 21, para presos en-

Amaldo Pampillo



El Obelisco, parte del acto. También hubo clases públicas.

fermos de sida. En esas habitaciones conoció la marginación de su chico y la de varias docenas más. Entonces pidió el indulto para su hijo por ser un enfermo terminal. Lo consiguió demasiado tarde. No le importó, continuó por los demás. "La mayoría había sido discriminada por sus propias familias que los habían abandonado allí."

También ayer el director general de la Unesco planteó que a 16 años del descubrimiento del virus, con 50 millones de portadores y ya 16,3 millones de personas fallecidas, "existe un círculo vicioso de pobreza, discriminación y exclusión" que permite el avance de la epidemia. El infectólogo Stamboulian puso el acento en la importancia que en ese sentido tiene la prevención y al rol que le cabe al Estado. "Los próximos ministros de Salud deben estar a la cabeza para concientizar a la gente sobre los cuidados para un sexo seguro y campañas sobre la utilización de agujas" para los adictos a drogas inyectables.

La cinta roja que ayer lució el Obelisco de punta a punta estaba puesta en reclamo de esa pelea incompleta en la Argentina. También los actos que se fueron sucediendo a lo largo de la ciudad. Murgueros del grupo de Teatro Catalinas Sur repartieron forros y folletos en Diagonal Norte y Florida. Abriendo un volante con la estampa de la cartera de la dama y el bolsillo del caballero los porteños se llevaron instrucciones sobre la colocación de preservativos. En Plaza Houssay hubo clases públicas organizadas por los centros de Estudiantes de la carreras de Medicina, Farmacia y Bioquímica de la UBA, junto a la Secretaría de Salud porteña.

En Plaza Las Heras se sucedieron las mantas hasta el anochecer y la lluvia. Nair Rouillé iba contando las historias que conocía tras las telas en el piso y recordando cómo fue aquello de conseguir el indulto para otros, aunque su hijo ya estaba muerto. El primero que se fue a casa lo hizo en un acto simbólico con la ropa de Javier. Después vino el turno de Sergio Gilman, que terminó viviendo en su casa y contra todos los pronósti-

cos "con cuidado, buena comida y amor" salió del estado terminal en el que estaba. Ahora, "con el cóctel y con el mismo cariño de siempre" el virus se ha hecho indetectable en su sangre, y ella lo malcría, como a un nuevo hijo en su inmenso regazo de

CUEVA

La Cueva de las Manos fue de-clarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), en un plenario que se lleva a cabo en Marruecos. La cueva está ubicada en Santa Cruz, a 950 kilómetros al noroeste de la capital de la provincia, y tiene pin-turas rupestres de más de 9 mil años de antigüedad. Las pinturas recubren las rocas de la cueva, que está a 88 metros de altura sobre el río Pinturas. El comité de expertos consideró que "la Cueva de las Manos contiene una sorprendente colección de arte rupestre pic-tórico, testimonio de la cultura de una de las sociedades humanas más tempranas de Sudamérica", según lo informó Enrique Mayer. secretario de Turismo de la provincia. En el mismo congreso, el martes habían declarado patrimonio de la humanidad a la Penín-sula Valdés, ubicada en el litoral de la provincia de Chubut.

Peluquero asaltado

El peluquero Rubén Orlando se encontraba esperando a un amigo en su vehículo estacionado frente a una inmobiliaria del barrio de Belgrano. Un hombre y una mujer armados lo abordaron y tras esperar al acompañante partieron los cuatro con rumbo desconocido. Todo terminó en las inmediaciones de la cancha de River cuando la extraña pareja abandonó a sus víctimas tras despojarlas de 400 pesos, los relojes de ambos y hasta la camisa del coiffeur.

EL UNICO SPA DE MAR DE LA ARGENTINA LE OFRECE



MENOS

Más Salud y Placer

El Spa de Mar de Manantiales le ofrece la posibilidad de beneficiarse con los exclusivos programas para reducir de peso, mejorar la silueta y combatir el estrés.

El Spa de Mar está ubicado en un lugar de gran belleza natural y cuenta con una playa exclusiva protegida por grandes acantilados.

El equipo profesional está capacitado y dirigido por el Dr. Antonio C. Minuzzi.





Para lograr más salud con más placer.

Reservas: Palacio San Miguel Suipacha 84 (1008) Buenos Aires Tel/Fax: (011) 4345-1540/1169/1534/1580

EL MAR ER CAMBIA SU VIDA



Manifestantes y policías antidisturbio cara a cara en la lucha por el control de la ciudad. "Vamos a cambiar la OMC o nos vamos a librar de ella", advirtió el sindicalista James Hoffa

Cómo es y qué quiere la extraña alianza anti-OMC

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa

a Acción Global del Pueblo, la coalición de manifestantes que está arrasando Seattle, es una mezcla heterogénea. Sus miembros más moderados quieren que la Organización Mundial de Comercio (OMC) incluya regulaciones laborales y ambientales más estrictas, ide a su vez fuertemente resistida por países de Asia y América latina, cuyas economías se benefi-

cian con un mercado de trabajo barato. La moderación, sin embargo, no cundió en la retórica. James P. Hoffa, titular del sindicato de los camioneros, cuyos miembros desfilaron por Seattle aunque sin provocar inciden-tes, advirtió: "Vamos a cambiar la OMC o nos vamos a librar de

En el rechazo a la OMC se han encontrado codo a codo representantes de las visiones más dispares. Ralph Nader, activista de la izquierda estadounidense y defensor de los consumidores, se hizo presente en Seattle, y también Pat Bucha-nan, el político populista y ultraconservador que en el otro extre-

mo del espectro político aspira a convertirse en la voz de los blue collars, la clase trabajadora norteamericana. En el ecléctico conjunto figuran también activistas contra el sida, que sostienen que el or-ganismo desalienta la producción de drogas contra la enfermedad en los países del Tercer Mundo, y ambientalistas disgustados porque la OMC no obliga a EE.UU. a que imponga un tipo de red que permita la evasión de las tortugas de mar, una especie en peligro de extinción, en caso de que sean atrapa-das en la pesca. La Liga de Resistentes contra la Guerra también se ha estado desplazando por las calles de la ciudad de los cafés Star-

LAS PROTESTAS FORZARIAN A REPLANTEAR LA AGENDA

Cambiar el mundo, o al menos Seattle

Desde Seattle

Los graffiti anarquistas advertían a los gobiernos del mundo desde las paredes del cen-tro de Seattle: "¡Nunca se olviden del 30 de noviembre". Apenas hubo que recordarles esto a los 5 mil delegados de 134 países. Muchos no llegaron más allá del lobby de sus hoteles en el día en que comenzaban sus reuniones en la cumbre de la OMC. El caos en las calles se reflejaba en el caos del centro de convenciones y de las salas de reunión. Pero esto no impidió que mu-chos bloques de poder usaran en interés propio la cacofonía de la movilización democrática de las bases y los desagradables incidentes que siguieron.

El negociador comercial norteamericano Pascal Lame dijo ayer que las manifestaciones habían reforzado la resistencia a los intentos de su

país para que Europa elimine los subsidios estatales. "Lo que está ocurriendo afuera tiene su efecto en las negociaciones. Hace que la posición norteamericana se torne aún menos viable", dijo Lame. La avergonzada delegación norteamericana, que fue en gran medida incapaz de asistir a las negociaciones preliminares y se vio reducida a nego-ciar mediante una telefonía congestionada y celulares poco fiables, aseveró que su trabajo no había sido perturbado.

Algunos países africanos lamentaron que las protestas habían debilitado su causa al reducir el tiempo dis-ponible para las negociaciones. "Pone presión sobre los países pequeños para que cedan", afirmó uno de ellos. Otros defendieron a los manifestantes: "Están defendiendo sus derechos, intentan hacer lo mejor que pueden", dijo un sudafricano.

Ayer comenzaban a ponerse en evidencia las primeras bajas de los disturbios en Seattle. Parece seguro que la Unión Europea (UE) dará marcha atrás en su posición sobre si se debe crear en la OMC un grupo de trabajo para investigar asuntos de biotecnología. Previamente, Europa había dicho que la biotecnología tendría que ser abordada por un tratado aparte de la UE, que les permitiría a los países miembro imponer restricciones por motivos ambientales o de salud a la importación de comidas y la agricultura genéticamente modificadas.

La violencia contra la cumbre de la Organización Mundial de Comercio (OMC) volvió a envolver ayer a Seattle, ciudad sede del encuentro. La movilización, que ya causó 250 arrestos, múltiples heridos y saqueos, incluye a izquierdistas. derechistas. sindicalistas. ambientalistas. pacifistas... y "brujas".

buck's, argumentando que el gasto militar no está incluido en la regulación del organismo, fomentando así el peligroso aumento de los arsenales en los países subdesarrollados. Y los miembros de la reli-gión pagana Wicca, unas 60 mujeres autodenominadas "brujas", viajaron de California a Seattle para protestar porque la OMC no se ocupa "de los ecosistemas sino de respaldar a las corporaciones transnacionales

El rechazo a la OMC trascendió la frontera de Seattle e impregnó la incipiente campaña presidencial estadounidense. En Nashville, Tennessee, en el cuartel de campaña del vicepresidente y candidato Al Gore, unos 30 manifestantes se reunieron el martes a la noche para expresar su indignación con la reunión internacional. No hubo ningún acto violento, pero los manifestantes lograron entrar en el local político coreando a viva voz: "No, no a la OMC", ante los per-plejos asesores de Gore.

DIARIO DE LA

The Guardian de Gran Bretaña

Por John Vidal

Incluso mientras las hogueras ardían en las calles, las balas volaban y los gases lacrimógenos separaban a los manifestantes de la policía, la industria de la madera terciada estaba creando empleos en el centro de la ciudad de Seattle. La policía despejaba las calles y los obreros la seguían con sus martillos, escobas y pa-ñuelos para parar los gases lacrimógenos. Ayer, en horas tempranas de la mañana, la poca gente que ignoraba el consejo de las autoridades de la ciudad de quedarse en sus hogares se enfrentaba al espectáculo de comercios tapiados, pilas de vidrios rotos y graf-fitti anarquistas y anti-OMC. Y el leve olor a gas.

Casi cada comercio, oficina, escultura y pared tiene ahora un mensaje. Van desde el simpático "Estamos ganando" al enigmático "De-seo Armado", el digno "Queremos vivir, no sobrevivir" pasando por "Quemen a los ricos" y "Nunca olvidar". Por lo menos 30 negocios, bancos y otros lugares tenían las vidrieras destrozadas y su stock de Navidad saqueado. "Me imagino que estamos pretendiendo que esto nunca sucedió", dijo un obrero lavando un símbolo anarquista en la Calle Quinta. "¿Sabe qué es lo lamenta-ble de todo esto? Que se suponía que esto debía ser la Navidad. Deberíamos estar aquí comprando. Un montón de minoristas están realmente molestos.

En la Calle Quinta, Warner Bros, Banana Republic y el banco Washington Mutual fueron atacados.
Una joyería, la tienda de ropa Spe-Fitness, Nike Town, Hollywood y varias cafeterías Starbucks fueron arrasadas. Unos pocos empleados y potenciales clientes sa-

OPINION

Por Noam Chomsky *

eamos qué se puede aprender al investigar la nueva era que viene. Creo que mucho. Un articulista del New York Times celebró el acuerdo sobre telecomunicaciones de la Organización Mundial de Comercio (OMC), que intentó empezar a sesionar el martes en Seattle. Uno de los efectos que exalta es que provee a Washington de una "nueva herramienta para la política exterior". El acuerdo "autoriza a la OMC a cruzar las fronteras de los 70 países que lo firmaron", y no es ningún secreto que las instituciones internacionales funcionan, siempre y cuando cumplan con las exigencias de los poderosos, en especial, los Estados Unidos. En el mundo real, entonces, la "nueva herramienta" le permite a Estados Unidos intervenir profundamente en los asuntos internos de otros, obligándolos a cambiar sus leyes y sus prácticas

El problema es que donde

Cumbre para

quiera que exista una pretensión de democracia, las comunicaciones son su centro. La concentración de las comunicaciones en cualquier mano (y especialmente en manos extranjeras) suscita preguntas sobre la concentración de las finanzas, porque socava el compromiso popular en el planeamiento social y económico. El control sobre los alimentos provoca preguntas aun más serias: preguntas sobre la supervivencia. Hace un año, el secretario general de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), discutiendo la "crisis de los alimentos después de los enormes aumentos en los precios de los cereales este año", advirtió que los países "debían autoabastecerse más en la producción de alimentos, informó el Financial Times. La FAO está advirtiendo a los 'países en vías de desarrollo" que reviertan las políticas que el

DESOCUPADO - DOS AMBIENTES BASE \$ 10.825,94

BASE \$ 10.825,994

uzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal nº 4, Secretaría nº 4, sio en Libertad 731, piso 5°, comunica por dos dise en autoe "YPF SA c/COAM SRL y tro a viglecución hipotecaría"; expte. Nº 2,986/94, que el Martilliero Público Horacio Enque Garrido rematará el día 9 de diciembre de 1999, a las 13 hs. en Tie. Gral. Juan D. erón 12/33 de esta Capital, la unidad functional nº 45 del 7° piso y unidad complementaria IV del 2° adiano del edicilicio ubicado en la calle Pedro Goyena 1778/1780. UF: Sup. total: 1,48 m². Porc. 0,84% UC: Sup. 1,96 m². Porc. 0,04%. Según informe del martillero se ata de un departamento de dos ambientes ubicado en el séptimo piso, sobre el lateral erecho. Identificado con la letter 10°; cuenta con living comedor de 4,40m por 3,20m prox. Del sobre de lateral erecho. Identificado con la letter 10°; cuenta con living comedor de 4,40m por 3,20m prox. Del sobre de lateral erecho. Identificado con la letter 10°; cuenta con living comedor de 4,40m por 3,20m prox. Del sobre de lateral erecho. Identificado con la letter 10°; cuenta con living comedor de 4,40m por 3,20m prox. Del sobre de lateral erecho. Identificado con la letter 10°; cuenta con living comedor de 4,40m por 3,20m prox. Del sobre de la calle de la complexa de la complexa de la complexa de la calle de la complexa de la complexa de la complexa de la complexa de la calle de la complexa de la calle de la complexa de la calle de conservación y libre de cupantas. Venta ad corpus. 9ASE \$ 10.825,94 al contado y mejor postor. Seña 30%, comisión 3%. VA de sobre completina en la (26/99) \$ 535.50 m des \$ 122,15 (s. 232); por OSNA al 18/699 \$ 181,17 m de \$ 5,59 (fs. 234). Se deja expresa constancia que en el supuesto de que los fondos obtenios en la substas publica resulten insuficientes para canceler la deude que en concepto expensas comunas registra el inmueble sometido al régimen de la ley 13,512, el comrador debe cancelar citato dobligación. El comprador deberá constituir domicilio en Capital Federal

HORACIO E. GARRIDO 4812-0912 - 4813-0730

BATALLA CAMPAL CONTRA LA GLOBALIZACION

es hoy nuestro Vietnam"





Di Tella

¿Con qué autoridad moral pueden exigir buena conducta de los demás socios de la Organización Mundial de Comercio respecto de sus restantes obligaciones quienes vienen torpede ando esta negociación, en forma deliberada, desde hace más de dos años?". Con este reproche a la Unión Europea, Guido Di Tella cerró ayer su exposición en Tercera Conferencia Ministe rial de la Organización Mundial de Comercio. En la cumbre de Seattle, Argentina estuvo muy cerca de los Estados Unidos, pidiendo el fin de las subvenciones a la producción agrícola. Voceros de la UE advirtieron que no estaban dispuestos a de batir sobre la base de eliminar aquellas subvenciones y hasta vaticinaron que la alianza de Cairns con EE.UU. tendría corta vida, ya que Washington tam-bién subsidia a sus productores

La policía fue duramente criticada por reprimir con balas de goma y por hacer blanco sobre manifestantes pacíficos con gases lacrimógenos.

raban que los dejaran pasar.
"Mi Dios -dijo Mary, que había visto las escenas por televisión pero quería comprar algo de ropa pa-ra su hijo en Alabama-. ¿Cómo pudieron hacer esto? Esta OMC significa problemas. Nunca le pedimos que viniera." "Estoy realmente deprimido por esto -dijo un "home-less" pidiendo cigarrillos.. Podían haber puesto comida en la calle para nosotros." Bob Jones, estudiante de Ciencias Sociales de la Universidad de Washington, estaba desde temprano en la calle para obtener evidencias que sustentaran su tesis sobre las "nuevas revoluciones". Jo

nes piensa que la elección de los objetivos no era tanto ideológica co-mo pragmática. "Las víctimas de los ataques fueron la gente pobre, los pequeños comercios -dijo-. Miren lo que dejaron. Parece que nadie estaba interesado en la gigantesca ca-dena de hamburguesas Wendy's o en los bares y hoteles caros."

Los blancos favoritos fueron los comercios de televisores, de zapatos y de ropa. Los televidentes vieron durante toda la noche cómo los saqueadores tomaban lo que podí-an, aparentemente impasibles ante el toque de queda o la perspectiva de la llegada del ejército. Unos 1000 manifestantes, muchos de ellos

usando máscaras de gas, desafiaron las órdenes de la policía de dispersarse y prendieron fuego a los tachos de la basura. Los televidentes vieron las bandas de hombres enmascarados rompiendo las cerraduras a fierrazos, destrozando las vidrieras y cargando camiones con mercadería sin ningún disimulo.

La táctica de la policía, amplia-mente criticada por "tímida" e "ingenua", era trabajar en grandes grupos, limpiando área por área. Usan-do granadas de impacto, balas de plástico y gases lacrimógenos, se desplazaron por todo el centro de la ciudad para echar a por lo menos 400 personas del área de toque de queda. Muchos se dirigieron al centro comunitario de Seattle, lugar del comienzo de una de las marchas aver. Mientras los disparos de las balas de plástico resonaban en la noche, los manifestantes desafiaban a la policía aún más, gritando "Fuera de nuestra colina, fuera de nuestra colina". El eco de las descargas de los gases lacrimógenos se podía escuchar a tres kilómetros de distancia. Los que se quedaron en la ciudad siguieron saqueando frenéticamente por casi toda la noche. Ayer, el Gremio Nacional de Abogados escribió una carta furiosa al sheriff de Seattle quejándose por la excesi va fuerza policial contra la mayoría de los manifestantes. Sostuvo que se habían usado balas y perdigones de goma, y que la policía delibera-damente había hecho blanco sobre manifestantes pacíficos con gases lacrimógenos. Ayer, algunos mani-festantes estaban furiosos de que unos pocos anarquistas se hubieran apoderado de la situación, determinando que sus causas, que eran muchas, no fueron escuchadas. "¿Cómo pueden 400 personas tomar como rehén algo tan grande como esto?", preguntaba Dan Wessler, un obrero metalúrgico de Michigan que había llegado para la marcha sindical de 30.000 hombres

Pero los estudiantes, que dominaban las marchas, aclamaron el rena-

cimiento del activismo, "Los cam puses estuvieron tranquilos durante mucho tiempo -dijo Tina Flowers, de la Universidad el estado de Washington—. Esto cambia todo." La OMC y el comercio son una preocupación de todos en todos lados. "Hubo manifestaciones en todo el mundo ayer -dijo otro-. Nuestros padres tuvieron Vietnam. Nosotros

tenemos la OMC. Todos aquellos preocupados por la justicia y la igualdad tienen un punto de unión para el futuro. Tenemos apoyo de lugares tan distintos. Esto definirá el rostro de la protesta durante

Traducción: Celita Dovham

exportar valores de EE.UU.

Consenso de Washington les impuso. Políticas que tuvieron un impacto desastroso en gran parte del mundo, mientras que resultaron un boom para las empresas agrícolas subsidiadas de Estados Unidos y la Unión Europea. Incidentalmente, también para el narcotráfico, quizás el éxito más impactante de las reformas neoliberales juzgadas a la luz de los "valores libremercadistas" que "Estados Unidos está exportando"

Ya está en camino que el abastecimiento de alimentos quede en manos de gigantescas corporaciones extranjeras, y con el acuerdo sobre telecomunicaciones firmado y entregado, le llegó el turno a los servicios financieros.

Resumiendo, las consecuencias esperadas del triunfo de los "valores norteamericanos" en la OMC son: 1) una "herramienta nueva" para una intervención norteamericana de largo alcance en los asuntos internos de otros

países: 2) la toma de posesión de un sector crucial de las economías extranjeras por corporaciones con base en Estados Unidos; 3) beneficios para los sectores empresarios y para los ricos; 4) desplazamiento de los costos a la población; 5) nuevas y potenciales armas poderosas contra la amenaza de democracia.

La historia está llena de regularidades muy llamativas. Entre ellas, que quienes están en posición de imponer sus proyectos no sólo los saludan con entusiasmo sino que habitualmente se benefician con ellos. Sea que los valores profesados incluyan el libre comercio u otros grandes principios, que en la práctica resultan muy bien adaptados a las necesidades de aquellos que manejan el juego y que aplauden el resultado.

Lingüista y analista político norteamericano. Traducción: Celita

Doyhambéhère

EDICTO, El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Chil Nº 100, a carryo del Dr. Miguel Angel Prada Errecurt, Secretaria Unica, de la Dra. María Cristina Battalini, sito en Talcahuano 550. 61º pito, de la Ciudad Autónoma de Buenos Alma, comunicia por dos días, en autos: "CASARETTO DENEVI, Juliana María CVALLEJOS, María del Carmen y Otro afCaECUCIÓN HIPOTECARIA-EJECUTJ-VOY (Expte. N° 79-846798), que en Martillero Rodolfo E. Fernández Díaz subataria el día el de Diciembre de 1999, a las 10,30 has, en el Salón de Vertias de la Callo VIAMONTE N° 1322. de está Ciudad, EL INNIVEBLE ubicado en la Avida. BELGRANO Nov. 3023/28/27. de está Ciudad Autónoma, matricula 9-4528. Nomenciatura Catastrai: Circ. 9, Secc. 28, Marz. 45, Parz. 25, que mide 8m Gem de fia. 3 por 31 m 609mm de fio. Del mandamiento de constatación residado por el Oficial de Justicia a fs. 205 via., surge que se encuentra libre de ocupartes, biennes y efectos y en fola estado de abandono, manifestando el mismo que defon lugar se encuentra desocupado, dicho lugar se encuentra en mal estado de conservación, con humedad en varias de sus parades y techno. Que adecida GaBA 31712,44 al 92/39 (4, 43), Aguas Arg. \$2.2379,38 al 52/29 (6, 33) percentra desocupado el partida de CSSN (fs. 41) ein deudas al 10/299, las presentes deudas se encuentra sujetas a realistas por catualización de las mismas. No corresponde que el adquirente en subaste judicial aformé las deudas que registra el inmueble por impuestos, tasa y contribuciones, devengadas arites de la toma de pues-sión, cuardo de las mismas. No corresponde que el adquirente en subaste judicial aformé las deudas que registra el inmueble por impuestos, tasa y contribuciones, devengadas arites de la toma de pues-sión, cuardo de las mismas. No corresponde que el adquirente en subaste judicial aformé las deudas que registra en concepto de expensas comunes para el caso de que el inmueble se halfe sujeto al régimen de la fey 13,512. Certificado de Dominio N° 76889 al 911/199 a fs. 2009/13 Ntz.!

BASE USS 120,000, SE

José María Aznar con Juan José Ibarretxe, presidente vasco. El Ministerio del Interior se preparaba ayer para lo peor.

El miedo recorre otra vez las calles del País Vasco

El País de Madrid

> Por Pablo Ordaz Desde San Sebastián

Desde San Sebastián

La ETA no ha hecho más que engrasar sus pistolas y ya tiene sus primeras víctimas. Una empresa de telefonía avisó ayer que, si se confirma el final de la tregua, suspenderá un congreso que tenía previsto celebrar en San Sebastián el próximo mes de febrero: 700 habitaciones de hotel que se queda-

El anuncio del fin de la tregua por la ETA encendió todas las luces rojas en España y temen atentados este fin de semana.

rán vacías, 700 almuerzos y 700 cenas que se dejarán de servir. Y el ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja, confirmó ayer que el gobierno estaba preparado para un atentado el mismo fin de semana, cuando—a partir del sábado 4—la ETA rompe su tregua de 14 meses. Las autoridades anunciaron

que toda la seguridad se encuentra en estado de alerta.

Es el miedo de nuevo que ya está aquí, sin esperar al viernes. Valga un primer botón de muestra. Los directores de tres hoteles de San Sebastián que confirmaron la anulación del congreso de telefonía de ellos se queda con 150 habitaciones compuestas y sin huésped- pu-sieron una vieja condición para hablar: que sus nombres no fueran ci-tados. Regresa la clandestinidad. Otro ejemplo: la pasada semana, una importante familia de industriales guipuzcoanos accedió a contar su historia a este diario, que la incluiría en una serie de reportajes sobre empresas y empresarios vascos. El lunes, apenas un día después de co-nocer el anuncio de la ETA, un portavoz de la familia telefoneó para anular la entrevista y disculparse. Por lo pronto, vuelve a ser más seguro que sus rostros no salgan fotorafiados, no sea que un terrorista de la ETA los pueda recortar y añadir a la documentación de un comando.

La suspensión del congreso de telefonía enciende todas las luces de
alarma. Ocurre justo en el momento en que el turismo en la región disfruta de una época dorada. La circunstancia inédita de un País Vasco
sin tiros se ha unido durante los últimos meses a la atracción del Guggenheim y del nuevo palacio de congresos Euskaldunà, en Bilbao, y a la
inauguración en San Sebastián del
Kursaal. Conseguir hotel en Bilbao,
Vitoria o San Sebastián es todavía
-¿lo seguirá siendo este fin de semana?- tarca casi imposible. Ahora todo amenaza con venirse abajo, pese
a que Herri Batasuna, ala política de

Crimen: "Nos habíamos acostumbrado a vivir sin violencia, y nos gustaba. Si vuelven a tomar las armas..., será otro crimen contra los vascos".

la ETA, dijo que adheriría a las marchas por la paz del viernes.

chas por la paz del viernes.

Angel Alvarez y Jon Ortuzar son los máximos responsables de la organización de congresos en San Sebastián y Bilbao, respectivamente. Uno y otro se mostraron ayer muy preocupados. Quieren confiar, sin embargo, en que a última hora la ETA se rectifique. Para Alvarez, director del Convention Bureau de San Sebastián, el fin de la tregua "abreuna expectación negativa, inquietante—añadió—; todo lo contrario de lo que intentamos hacer con nuestro trabajo, que no es otra cosa que romper fronteras".

Ortuzar, director general del palacio de congresos Euskalduna de Bilbao, pone voz al comentario unánime de la calle: ahora, si regresan los atentados, será mucho peor que antes, porque ahora aquí se ha conocido por primera vez lo que es vivir en paz. "Sólo pensar en que el viernes pueda haber un atentado enerva más que antes. Nos habíamos acostumbrado a vivir sin violencia, y nos gustaba. Si vuelven a tomar las armas... será otro crimen contra los vascos."



MAS MILITARES CHILENOS PROCESADOS

Y sigue el desfile

La Justicia chilena procesó a 11 militares retirados y uno en servicio. Entre ellos a los ya condenados ex jefes de la DINA y la CNI, las policías secretas de la dictadura pinochetista.

El "desfile de militares" chilenos ante los tribunales le sigue limpiando la cara a la Justicia local. Ayer, el juez Guzmán -conocido como el "Garzón chileno" por llevar adelante una treintena del medio centenar de querellas presentadas en Santiago contra Pinochet- procesó a tres militares (retirados) por la desaparición de un alto ejecutivo del cobre en 1974. Uno de ellos es el ex director de la DINA, la te-mible policía política de la dictadura. El general (R) Manuel Contreras actualmente cumple una pena de 7 años por el asesinato del ex canciller chileno Orlando Le-telier en Washington en 1976. Simultáneamente, la jueza Dobre Lusic procesó a un militar en ser-vicio y a ocho ex agentes de la CNI -la Central Nacional de Informa-ciones, heredera de la DINA-. Y anunció que interrogará a su ex director, el general (R) Humberto Gordon, preso durante dos me-ses por el asesinato en 1982 del líder sindical Tucapel Jiménez y

ahora libre bajo fianza.

El 7 de setiembre de 1986, el Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR), creado tres años antes, atentó contra la vida de Pinochet. Cinco miembros de su escolta murieron. Dos días después, el

editor de la revista opositora Andlisis, José Carrasco Tapia, fue secuestrado en pleno toque de queda. Su cuerpo apareció horas después cerca de un cementerio y con 13 impactos de bala. La acción fue revindicada por un comando desconocido hasta entonces: el "11 de Septiembre", cuyo nombre celebraba la fecha del golpe que depuso a Salvador Allende en 1973. Ese día, el

Secuestros: La Corte Suprema de Chile decidió que el delito de secuestro sigue vigente mientras no aparezcan los restos de las víctimas.

comando también secuestró y asesinó al obrero Felipe Rivera, al publicista Abraham Muskatblit y al profesor Gastón Vidaurrázaga.

"Los cuatro secuestros y homicidios fueron ejecutados en una acción de venganza por el atentado", argumentó ayer un informe que presentó la jueza Lusic. La magistrada anuncia el procesamiento de los ocho ex miembros de la CNI y del capitán en servicio Gonzalo Asenjo. Cinco de ellos ya están inculpados en el caso conocido como "Operación Albania", en la que fueron asesinados 12 integrantes del FPMR en 1987, y que actualmente lleva adelante el juez especial Milton Juica. Con estos elementos, la jueza interrogará a Humberto Gordon el próximo 20 de diciembre y podría ordenar una nueva detención en su contra, después de la que ya cumplió en el Hospital Militar por el caso Tucapel Jiménez.

El avance en el caso Carrasco fue resultado de las investigaciones que la Justicia viene realizando en relación a la "Operación Albania" y al caso Tucapel, que ya dejaron como saldo 36 militares en retiro procesados, cuatro de ellos generales Parte de esa información fue utilizada por el juez Guzmán para ordenar ayer el procesamiento del general (R) Contreras por su presunta participación en la desaparición del militante comunista y ex gerente de Cobre Chuquicamata, David Silberman, en 1974. En abril, Contreras aseguró ante la Corte Suprema que todas las acciones de la DINA fueron órdenes directas del ex dictador. Junto a él fueron procesados el coronel (R) Marcelo Moren Brito, que estuvo a cargo del centro de torturas Villa Grimaldi, y el capitán (R) Armando Fernández Larios, uno de los oficiales que ocupó el Palacio de La Moneda el 11 de se



El jefe del Ejército chileno, general Ricardo Izurieta. Advirtió que no quiere más militares desfilando por tribunales

tiembre de 1973 y que actualmente reside en Estados Unidos bajo el sistema de protección de testigos en el marco de la investigación por el crimen de Letelier.

El cuerpo de Silberman nunca apareció, y en ese hecho se apoya el juez Guzmán para seguir adelante con el proceso. Según una decisión reciente de la Corte Suprema, el delito de secuestro cometido durante la dictadura sigue vigente mientras no aparezcan los restos de las víctimas. Esta reinterpretación de la Ley de Amnistía decretada en 1978 por el régimen de Pinochet permitió que la Justicia chilena pudiera procesar a varios ex altos militares. Pero a la vez provocó un aumento del malestar castrense existente desde el arresto de Augusto Pinochet en octubre del año pasado, que llegó al máximo cuando el comandante en jefe del Ejército, el general Ricardo Izurieta, advirtió semanas atrás que "el desfile militar ante la Justicia es éticamente inaceptable".



Grondona. El presidente de la AFA, Julio Grondona, anticipó desde Japón que las tratativas para dejar establecida la ce-sión de jugadores a los seleccionados "serán muy duras" en las reuniones de comité ejecutivo de la FIFA que se llevarán a cabo en ese país la próxima semana. "Ojalá se pueda tener a los jugadores cinco días antes de cada partido", señaló el dirigente. Traverso. A pesar de la suspensión provisoria que le impuera la Asociación Corredores de Turismo Carretera (ACTC), Juan María Traverso podrá participar de las competencias que el Turismo Competición 2000 correrá el próximo domingo en San Jorge. El TC 2000 es fiscalizado por la CDA del Automóvil Club Argentino.

Gallardo. Con dos goles de Marcelo Gallardo, Mónaco venció 2-0 a Auxerre y se afirmó como líder del campeonato francés, con 36 puntos, sacándole cinco puntos a su escolta, Lyon. Gallarlo ya convirtió cuatro goles.

Mascotas. Japón y Corea del Sur eligieron a tres personajes extraterrestres, los Atmos, como mascotas de la Copa del Mundo, que organizarán en forma conjunta en el 2002.

Wembley. El gobierno británico decidió sorpresivamente frenar los controvertidos planes para la construcción de un nuevo estadio en Wembley, ya que el proyecto concibe un recinto ra albergar al rugby y al fútbol, pero no acontecimientos

Kanu. El delantero nigeriano Nwankwo Kanu (Arsenal de Inglaterra) fue elegido como el mejor futbolista africano del año, según anunció la Confederación Africana de Fútbol (CAF). Kanu, de 23 años, había recibido la distinción en 1996.

Vóleibol. El seleccionado argentino venció 3-0 a Túnez (par-ciales de 25-10, 25-23 y 29-27) en un partido por la Copa del Mundo que se jugó en Tokio. Rusia se proclamó campeón al vencer 3-0 a Japón (33-31, 25-20 y 25-12), una jornada antes del fin del torneo, que terminaanoche

Mohamed. El Monterrey de México, dueño del pase del ar-gentino Antonio Mohamed, tasó al futbolista en 2.500.000 dólares. Mohamed no es tenido en cuenta por el técnico, el español

El equipo de Collor de Mello le hizo cuatro a Talleres en Brasil

Los cordobeses perdieron 4-2 en la primera final de la Copa Conmebol, jugada en Maceió. Aguilar y Astudillo, los goles argentinos.

Velloso; Mazinho, Marco Pereira, Jivago, R. Alves; Leo, B. Alves, Williamis, Fabio Magrao; Mimi, Missinho.

Cuenca; Suárez, García, Mai-dana, Díaz; Pino, Cabrera, Aguilar, Silva; Astudillo, Mar-

cha: O Rei Pelé (Maceió). Arbi-Cancha: O Rel Pelé (Maceió). Arbi-tro: Rogger Zambrano (Ecuador). Ge-les: 3, 38 y 47m Missinho (A), 14m Magrao (A), 20m Aguilar (T), 87m Astu-dillo (T). Cambios: 45m Roth por Pino (T), 63m Gigena por Marzo (T), 74m Del Soto por Aguilar (T), Ramón por Mi-mi (A), y Souza por B. Alves (A), 80m Luis Carlos por Williamis (A). Inciden-cias: 72m expulsado Suárez (T).

DT: Bicardo Gareca

El sueño de Talleres de alcanzar su primer título internacional no comenzó de la mejor manera. En su excursión por Brasil, el equipo dirigido por Ricardo Ga-reca perdió por 4-2 frente al Club Sportivo Alagoano (CSA), el equipo del hijo del ex presidente bra-sileño Fernando Collor de Mello, por el encuentro de ida de la final de la Copa Conmebol. Con una gran tarea del delantero Missinho (autor de tres goles), el conjunto que milita en la tercera división del fútbol brasileño, inició su camino hacia una conquista que puede transformarse en histórica. Además, los locales aprovecharon el apoyo de 27 mil espectadores que se hicieron presentes en el estadio O Rei Pelé

Alagoano logró ponerse en ventaia rápidamente. Exactamente a los tres minutos, Missinho convirtió el primer tanto del encuentro, y a partir de ahí los locales comenzaron a jugar con la desesperación de los cordobeses. Talleres debió tomar el protagonismo del partido, y en ese momento se notaron las ausencias de Oliva en el medio, y de Gigena en el ataque. Sólo Silva era el único que podía clarificar el traslado de la pelota, pero sus intentos fueron siempre por el centro y eso facilitó la tarea de la defensa local, que esperaba bien parada en la puerta del área. En consecuencia, la iniciativa volvió a ser del equipo local, que se fue al des-

canso con una ventaja de 3-1. En la segunda parte, Talleres buscó con más fuerza que fútbol, pero su falta de orden le facilitó la tarea a los brasileños. Así, Alagoano estiró la diferencia nuevamente a través de Missinho. A partir de ese mo-mento, el equipo conducido por Octavio Oliveira comenzó a lateralizar el juego y esperaba que pasaran los minutos. Cuando todo estaba definido, Rodrigo Astudillo marcó el segundo gol de Talleres que le ha-ce esperar con un poco más de optimismo la revancha en Córdoba, el próximo miércoles



Julián Maidana (Talleres). Los cordobeses perdieron 4-2 en Maceió.

CARDETTI O RAMBERT, POR ANGEL

cógnita sobre el posible reem-plazante del suspendido Juan Pa-blo Angel, entre Martín Cardetti Sebastián Rambert, el entrenador de River, Ramón Díaz, esperará la evolución del volante Marcelo Escudero para confirmar el equipo que enfrentará a Chacarita, el próximo domingo, en el esta-dio de Vélez, desde las 17, bajo el arbitraje de Héctor Baldassi.

Escudero, quien sufrió en el partido ante Racing una contractura leve en el gemelo de la pierna derecha, practicó ayer por la mañana en forma diferenciada y, según indicó el médico del plantel, Rafael Giulietti, "no se sabe si estará en condiciones de jugar ante Chacarita". Respecto del sustituto del capitán Leonardo Astrada, quien deberá cumplir una de tarjetas amarillas, es casi seguro que el juvenil Guillermo Pereyra ocupará el lugar de volante central. River formaría con Bonano; Lombardi, Trotta, Yepes, Placente; Escudero o Coudet, Pereyra, Gancedo, Aimar; Saviola, Cardetti o Rambert.

Por el lado de Chacarita, el técnico Héctor Rivoira no definió aún quién será el arquero que ocupará el lugar del expulsado Jorge Vivaldo. A pesar de las versiones que aseguraban que el titular sería Alejandro Saccone (cuyo pase pertenece a River y está en Chacarita a préstamo por un año), también tiene algunas chances Albano Anconetani. Chacarita presentaría a Saccone o Ancone tani; García, D. Capria, Schiavi, Pagés; Rivero, Boujón, Rosada, R. Capria; Rodríguez, Müller.

Rubinho va es del Cavallino

Rubens Barrichello (foto), el nuevo coequiper de Michael Schumacher, dio sus primeras vueltas con una Ferrari de F-1, ayer en Fiorano. "Es una gran emoción ver mi nombre escrito sobre este auto. Tengo la impresión de haber manejado una Ferrari desde siempre, porque me siento muy cómodo", dijo el reemplazante de Eddie Irvine. En Barcelona volvieron las prue-bas de Fórmula 1, en las que David Coulthard (McLaren-Mercedes) fue el más rápido. El nuevo motor BMW, en el Williams de Ralf Schumacher, sólo duró cuatro curva





LIGA NACIONAL DE BASQUET Peñarol de Mar del Plata Quilmes de Mar del Plata (21hs)

TyC Sports nuestro meior deporte

EL CANAL DE DEPORTES Nº1 DE LA ARGENTINA

MACRI ESTA INTERESADO EN EL DELANTERO Y NEGOCIA

Boca corta por lo más Delgado

Lalín es dueño del 58 por ciento del pase y ya habló con el presidente. La sindicatura tasó el resto del pase en 3.800.000 pesos.

convertirse en las siguientes horas en el primer refuerzo de Boca para la próxima temporada si prosperan las negociaciones que habrían iniciado el presidente del club interesado, Mauricio Macri, con el empresario y ex titular de la entidad de Avellaneda, Daniel Lalín, quien es el principal dueño del pase del delantero de Racing, ya que un 58 por ciento del mismo está en su poder. De todas formas, para que la operación re-sulte exitosa, los directivos de Boca tendrán que negociar con la sindicatura que administra a Racing, que en enero pasado había tasado el 42 por ciento de los derechos federativos del delantero en 3.800.000 dólares.

Según fuentes originadas en Racing, que citan las agencias Télam y DyN, Macri ya se habría puesto en contacto con Lalín para comprarle su porcentaje del pase a cambio

de una suma de dinero no establecida y la deuda que Racing mantiene con Boca por la transferencia de Diego Latorre, ya en el fútbol me-

Además, Delgado va habría conversado con dirigentes del club de la Ribera para solicitarles una prima anual superior a los 400 mil pesos, aunque Boca sólo estaría dispuesto a pagar alrededor de 300 mil, que es lo que percibe en su ac-

Delgado tiene 26 años, es nacido en la localidad santafesina de Capitán Bermúdez y se inició futbolísticamente en Rosario Central, Luego tuvo un fugaz paso por el Cruz Azul de México, para por último recalar en Racing, donde juega desde hace cinco años.

No es la primera vez que un club grande pretende el pase del ex ju-gador de Central. Ramón Díaz lo recomendó para llevarlo a River, tanto en el último verano como en junio pasado, pero nunca se estableció una negociación formal. También el Middlesbrough inglés se interesó por él, pero la cifra en que lo cotizó la sindicatura fue considerada como una desproporción por los británicos.

El jugador todavía no arregló su contrato con Racing, ya que nunca aceptó la rebaja de sueldo y prima que la sindicatura impuso a los re ferentes del plantel, como Ubeda. Quiroz o Zanetti. Fue el único que

se mantuvo firme en su posición.

La negociación por Delgado contrasta con la intención manifiesta del presidente Macri de formar un cuadro competitivo con valores surgidos exclusivamente de las inferiores del club, un sueño que tiene fecha próxima ya que el dirigente había prometido que después de la Copa Libertadores del 2000 la ma-yoría de los jugadores del plantel



Marcelo Delgado, delantero de Racing. Macri quiere comprar el 58 por ciento del pase.

ELECCIONES EN BOCA

Alegre-Heller protestan

La fórmula opositora conformada por Antonio Ale-gre y Carlos Heller se presentará bajo protesta a las elecciones presidenciales de Boca que se celebrarán el domingo 19 de di-ciembre. Diferentes agrupaciones formalizaron ayer la candidatura en el club, aunque acla-raron que hicieron presentaciones ante el juzgado de la docto-ra Betty Saigg de Piccione, ante la Cámara de Apelaciones y ante la Inspección de Justicia, en las que no convalidan la legitimidad de la asamblea que suspendió transitoriamente la obligación de presentar avales econó-micos como condición indispensable para poder formalizar una candidatura. Este procedimien-to puede llegar a invalidar el resultado de las futuras elecciones,

mine en favor de las presentaciones realizadas por la oposición.

"Presentamos la lista con la reserva de la objeción judicial que está en marcha. No podemos dejar pasar la ocasión de participar del acto eleccionario, pero dejamos sentado que no convalidamos la legitimidad de la asamblea que suspendió transitoriamente los avales", explicó Carlos Heller. El argumento que esgrimen los dirigentes opositores es que esa asam-blea del 25 de noviembre pasado no contó con el quórum necesario para suspender la cláusula sobre los avales que se incorporó en la reforma del estatuto aprobada 14 de abril pasado. La asamblea reunida luego de que la jueza Saigg de Piccione dictaminara que la cláusula era discriminatoria, aprobó por 125 votos a 50 la suspensión de los avales, aunque no consiguió llegar a la mayoría es-pecial del 75 por ciento de los su-fragios. Ese es el punto que cuestiona la oposición. "Si para apro-bar el estatuto, fue necesaria la mayoría especial, para suspender una parte es lógico se necesite la misma proporción", le dijo a Página/12 Pablo Abbatangelo hijo.

Además, el abogado defensor de Alegre, Guillermo Balaván, le explicó a este diario que no hay ningún impedimento legal para que el ex presidente presente su candidaya que sólo figura como procesado junto con el ex secretario Jesús Asiaín como presunto partícipe necesario de evasión fiscal en el pase de Gabriel Batistuta a la Fiorentina. El letrado también se ñaló que presentó un recurso de prescripción de la causa.

Goleada de los pibes

A pesar de las ausencias de Juan Román Riquelme y Javier esar de las ausencias de Saviola Argentina terminó aprovechando bien este partido. Llevó medio tiempo encontrarle la vuelta al equipo danes. El contraataque veloz y bastante profundo de los europeos, manejado por Magleby y con dos delanteros rápidos y profundos, complicaba. A los 38 minutos, Biagini retrocedió y habilitó en el momento justo a Messsera, quien entró decidido y marcó. En el segundo tiempo, Argentina terminó por doblegar al rival, ya sin la fantasía de Messera, resguardado para próximos compromisos, pero con inteligencia y posesión de la pelota. Así fue que Cambiasso, a los dos minutos del complemento, luego de recibir un rebote del travesaño marcó el segundo gol. Luego fue el turno de Samuel. que con un cabezazo a los 18 minutos llevó a tres la diferencia. La cuenta la cerró el más joven, el riverplatense D'Alesandro, que todavía no debutó en primera, a los 35 minutos, con un golazo desde fuera del área, dejando en claro que tiene una excelente pegada. El rival terminó minimizado, pero el examen es valioso. Fue muy bueno el rendimiento del equipo de Pekerman, que hizo parecer fácil lo que en princi-

pio no lo era.

Muñoz; Cufre, Quiroga, Sa-muel, Placente; Scaloni, Mar-kic, Cambiasso; Messera;

DINAMARCA Christiansen; Prirke, Bzlum, Hust, Smidh; Larsen, Jense Kristensen, Magleby; Mad-sen, Alkhao

Estadio: Olímpico de Córdoba. Arbitro: Bonifacio Núñez (Paragi Goles: Mariano Messera 38m (A). Esteban Cambiasso 47m(A), Wálter Samuel 63m (A) y Andrés D'Alesandro 80m(A).

San Lorenzo con suplentes

El técnico de San Lorenzo, Oscar Ruggeri, explicó ayer que para recibir mañana a Véez su equipo se presenta con sólo tres titulares: Horacio Ameli, Carlos Netto y Leandro Romagnoli, y el resto lo integrarán jugadores suplentes. Esto se debe a que el próximo martes deberán enfrentar al Palmeiras en San Pablo, por el encuentro de vuelta (en el partido de ida San Lorenzo ganó 1-0), por una de las semifinales de la Copa Mercosur. Luego de conocer la decisión de Ruggeri, el entrenador de Véque sería "una falta de respeto para todo el mundo, si San Lorenzo no juega con los titulares". Y agregó: "Esperemos que ponga todo el equipo tituporque en caso contrario sería una burla para la AFA, y para el Comité Ejecutivo".

Sin delanteros A la posible ida de Delgado, se

podría sumar en Racing la transferencia de Maximiliano Estévez, por el que llegaría una oferta del Numancia de España, entidad en la que militan los argentinos Pe-dro Ojeda y Damián Manusovich. La última vez que alguna institución había mostrado interés por Estévez, la sindicatura que encabeza Liliana Ripoll lo había tasado en dos millones de pesos.

En el rubro de las compras, el entrenador Gustavo Costas y el manager Mario Agustín Cejas habrían empezado a barajar algunos nombres de delanteros que intentarían adquirir de cara al próximo campeonato.

Palermo y Ronaldo piden de rodillas



(E-F-J-N) Matutina

15 6413

16 2189

17 0013

18 7506

19 2727

20 6321

1074

13 9821

8 0239

10 2347

11 9480

12 8909

13 9201

14 3875

4287

8069

2125

5901

6719

3424

2493

Los dos piden de rodillas volver a jugar. Martín Palermo (izquierda), operado el pasado lunes de la rotura en el ligamento cruzado anterior de la rodilla derecha, fue da do de alta ayer por la mañana e iniciará la recuperación en su domicilio de La Plata. "Agradezco a todos los que se preocuparon por mf", al-canzó a decir el jugador mientras se retiraba de la clínica. Ronaldo (de recha), que también fue operado luego de sufrir la ruptura parcial del tendón de la rótula de la rodilla de recha, comenzó ayer con los ejercicios de rehabilitación, y se estima que volverá en mayo.



-	TOTAL AGO							
iniela N	acional (0-0	-X-Y) Vespertina	Quiniela B	onaerense	Vespertina			
6050	8 7317	15 1272	1 6500	8 5417	15 1303			
5247	9 0062	16 4601	2 5983	9 9481	16 1017			
6380 7388	10 2252	17 1500	3 5029 4 3860	10 2614 11 5930	17 4795			
5259	12 8476	18 8163	5 0442	12 1608	18 1335			

7207

13 2598

20 2990

19 6712

20 3968

	Qui	iniela N	ncional (u-c	T-W) Noctuma	Qu
	1	5549	8 3403	15 3437	1
	2	9812	9 9156	16 5670	2
	3	9953	10 9127	17 0490	3
ı	4	6762	11 9451		4
	5	4543	12 1122	18 7043	5
	6	4698	13 4832	19 2399	6
l	7	1040	14 2674	20 6646	7

Qui	iniela Bo	maerense	Nocturna
1	5141	8 8404	15 6014
2	5699	9 6453	16 6583
3	6455	10 9069	17 5839
4	7817	11 1356	
5	8665	12 1385	18 4212
6	5176	13 9097	19 4106
7	8563	14 2157	20 1367

Una aventura a la medida de Woody

La segunda parte de "Toy Story" recupera el universo de la película original y entrega un producto industrial de una rara nobleza.

Estados Unidos, 1999 **Dirección:** John Lasseter, con Lee Unkrich y Ash Brannon. **Guidón:** Andrew Stanton, Rita Hsaio, Doug Chamberlin y Chris Webb, ba-sado en un argumento original de Lasseter, Pete Docter, Brannon y

Stanton.

Estreno de hoy en los cines Cinemark Puerto Madero, Shopping
Abasto, Alto Palermo, Village Recoleta, Paseo Alcorta, Los Angeles.

Por Luciano Monteagudo

Y si fuera verdad? ¿Y si los juguetes tuvieran – como siem-pre sospecharon los chicos de todas las épocas— una vida propia? Esa era la premisa de la *Toy Story* ori-ginal, que en 1995 se convirtió no sólo en el primer largometraje de animación totalmente realizado por computadora sino también en la expresión más clara de una paradoja: una película hecha por ordenador que tenía personajes mucho más interesantes, complejos y sensibles que buena parte del cine norteamericano industrial que se hace en es-tos días. Ahora el director John Lasseter y su equipo de la productora Pixar (ver nota aparte) recuperan en Toy Story 2 el universo del film original y logran el milagro de entregar una secuela capaz de vibrar con ida propia, una película que evidentemente responde a una necesidad de mercado pero que no por ello está concebida como un mero producto de consumo para espectadores cautivos. Hay un grado de artesanía en Toy

Story 2, una nobleza en su materia prima que, por un lado, hace del soporte informático meramente eso. una herramienta, un medio y nun-ca un fin en sí mismo. Por el otro, el nuevo film de Lasseter remite, omo el primero, a la mejor tradición narrativa del Hollywood de la época dorada, por la cuidada construcción del guión, por la fluidez del relato, por su capacidad para construir un mundo autónomo. En Toy Story 2, ese mundo sigue siendo el dormitorio de Andy, allí donde rei-nan Woody y Buzz Lightyear, el cowboy de trapo y el paladín del es-pacio intergaláctico Made in Taiwan. Con sus diferencias ya dirimidas -ambos saben que ocupan un lugar en el corazón de Andy- los esperan nuevas aventuras, en compañía de sus amigos de siempre: el conflictuado dinosaurio Rex, el circunspecto señor Cabeza de Papa, el Perro Ondulante, la muñeca Betty y el Chanchito Alcancía.

Sucede que por querer salvar a Wheezy, un pingüino roto relegado al cajón de los desperdicios, el pobre Woody es secuestrado por un inescrupuloso coleccionista de juguetes Toda su banda, entonces, se propone rescatarlo, pero se encuentran con que Woody ahora duda en volver a casa. Después de todo, acaba de des-



cubrir que alguna vez, en los años 50, fue famoso, que ocupó las primeras planas de las revistas, que tuvo su propio show de TV y que ahora es un auténtico objeto de colección, codiciado hasta por los museos japone-¿Qué mejor promesa de inmortalidad para un juguete, condenado a romperse o a ser olvidado por su dueño -como casi le sucede en la película original- que ingresar a la glo-

ria eterna de un museo? Lo que deberá decidir Woody, tironeado entre sus viejos amigos y sus nuevos compañeros de viaje (una vaquera, un caballo y un minero, todos de la "línea Woody"), es

Medio: Hay un grado de artesanía en "Toy Story 2" que hace del soporte informático meramente eso, una herramienta, un medio, no un fin en sí mismo.

qué vale más, si la seguridad que le ofrece una vitrina inviolable o los peligros de una vida finita pero in-tensa al lado de sus amigos y de Andy, su querido dueño. La respuesta bien puede sospecharse, pero lo notable de Toy Story 2 es que no simplifica el problema. Más aún, sin alardear ni hacer ruido, siempre con humor, introduce sutilmente a sus espectadores (niños mayores de cinco años y también adultos, por supuesto) en temas tan serios como el miedo a crecer, a sufrir, a morir, a

amar y a no ser amado. A su vez, contra la retrógrada corriente neo-rromántica que domina últimamente a Hollywood, tan preocupado des-de los tiempos de Ghost por los amores eternos y la vida más allá de la muerte, lo que viene a decir ahora Toy Story 2 -de manera rotunda, casi provocativa-es que la vida es una sola y hay que vivirla ya, aquí y ahora, con los riesgos que ello implica y sabiendo que nada es para siempre. Que lo importante es el momento, la sorpresa, la aventura.

Para Buzz Lightyear esa aventu-ra puede significar el rescate de su amigo Woody o enfrentarse -aunque más no sea a través de uno de sus muchos alter egos (al fin y al cabo es un juguete de venta masiva)a su temido archienemigo espacial Zorg, en una deliciosa parodia a Darth Vader y Star Wars. Para Rex, Cabeza de Papa y compañía cruzar una avenida repleta de autos y camiones puede convertirse en una odisea de proporciones homéricas. Y para Woody, en fin, la cuestión pasa por decidir qué hacer con su vi-da, por poner todos los elementos que no son pocos- en la balanza y tratar de resolver una instancia crí-Mientras tanto, Toy Story 2 -afortunadamente lejos de cierta pe-sadez de Bichos, el film anterior de Lasseter & Pixar- se desarrolla como una comedia, una buddy movie, un western, un musical, todo a la vez, como si la película fuera un compendio de todos los géneros clásicos de Hollywood, que ya casi se había olvidado de hacer bien

ENTREVISTA A

Por Martin Pérez

Son sus muchachos, y siem-pre van allí donde él va. Es por eso que dos pequeños muñe-cos del cowboy Woody y el astro-nauta Buzz -los protagonistas de ambas Toy Story- esperan pacientes a John Lasseter en el sillón donde se sentará a responder las preguntas de Página/12. "Me acompañan a todas partes", bromea al posar para las fotos con sus muñecos. Y como prueba final de su fa-natismo exhibe también su camisa, estampada con motivos del programa televisivo que, en la fic-ción de la flamante Toy Story 2, se revela como el origen de Woody

Ganador de dos Oscar -uno por un cortometraje animado y otro como reconocimiento al avance tecnológico logrado por la primer Toy Story-, John Lasseter es co-nocido dentro del ambiente de la animación, precisamente, por ser un gran fan de todo tipo de juguetes de colección. De hecho, en ese detalle está basado el mito fundacional de esta segunda parte de Toy Story, que se estrena hoy en Argentina y que desde la semana pasada ya está batiendo records de público en los Estados Unidos. 'Cada vez que mis hijos visitaban mi oficina y se abalanzaban sobre mis coleccionables, yo sufría te-rriblemente", dice Lasseter. "De ahí surgió la idea de hacer que Woody sea un juguete de colección, que es el disparador del conflicto de esta segunda parte".

Festejada como una secuela que

no traiciona para nada la versión original sino que incluso la supealgo que la iguala a films como El imperio contraataca, o El Padrino II-, el primer hito de Toy Story 2 fue haber logrado escapar de la estricta regla tácita del último imperio Disney (distribuidor del film) que condena a todas las segundas partes a ser estrenadas directamente en video. "Así era la idea original para Toy Story 2, confirma Lasseter, que asegura que desde un comienzo fue conscien-te del potencial de su secuela. "Recuerdo haberle contado a mi mujer la historia apenas se nos ocu-rrió, y que ella dijo que era mejor que la primera", explica el director, que rápidamente logró que el regreso de su creación favorita fuese considerado para el estreno

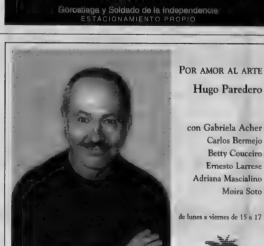
¿De dónde salieron muchas de las ideas para esta segunda parte?

-En realidad, una vez que con-cebimos la idea central de la se-cuela, mucho de lo que lo rodea surgió de los primeros guiones de la película original. La idea de la gran juguetería a la que Buzz y los demás van a rescatar a Woody, el personaje del pingüino Wheezy o la idea de comenzar el film con un juego protagonizado por Buzz... todo eso estaba en los primeros esbozos de *Toy Story*. Aquel primer guión tuvo tantas idas y vueltas, que nos dejó mucho material jugoso para utilizar esta vez

El dilema central de los protagonistas de esta segunda parte radica en qué significa ser un juguete... ¿Nunca se plantearon en Pixar qué era lo que signifi-caba ser realizadores de películas para chicos?

-Para empezar, nosotros no ha-cemos películas para chicos. Ha-





J. Salguero 2745 - Tel 4803-4434 Fax 4807-6006 - laislat

El sushi realza todos los sentidos a la vez. Inclusive el sexto. que te dice "tenés que probarlo". Punta Madero Restaurante Sushi Ber Especialistas en sushi. Consejo cuendo llegás e Punta Madero: empezá por los Makisushis, son arrollados de arroz emueltos en alga Norl. Tenés que probentes liquel que el Sushi Americano, con kanikame, palta y pepino. O el New York Roll, que en vez de kanikama bene salmón rosado. Todos preperedos por el mejor Sushiman Chef Iwao Korniyama.

¿Y?, ¿qué tal? Te falta elegir un día para venir y listo.

JOHN LASSETER, CREADOR DE "TOY STORY"

sólo lo que me gusta"

Recién llegado a Buenos Aires para promocionar el estreno de la saga de su gran éxito, el padre de la animación por computadora subraya que el guión y los personajes importan más que la técnica.

cemos películas para todo el mundo. Para nosotros casi no es un trabajo hacer películas como Bichos o Toy Story; es lo que nos gusta hacer. Por eso lo que primero pensamos en Pixar es en hacer la pe-lícula que nos gustaría ver. Y lo que nos gusta ver cuando vamos al cine son los films de animado-res como Walt Disney, Chuck Jo-nes o el japonés Hadao Miyazaki, así como el humor de Monthy Py-ton, el suspenso de Hitchcock o el corazón de Frank Capra. -Antes de Toy Story 2, en los

cines se exhibe un corto que fue el punto de partida de Pixar, re-

Secreto: "Nuestro gran secreto es que con las computadoras no tratamos de imitar al mundo real a la perfección, sino de crear un mundo propio".

alizado en 1986... ¿Cuál piensa que fue el momento más especial de la breve historia de su compañía?

-Cuando logramos pasar a ser un estudio de animación, ya que al comienzo éramos una compañía que fabricaba computadoras y software, y la animación estaba en segundo plano. Por supuesto que era el verdadero sueño de todos los que trabajábamos en Pixar, pero no podíamos vivir de eso. Claro que con el tiempo las computadoras finalmente nos permitieron hacer realidad nuestros sueños.



¿ Oué detalle técnico es el que aún hoy le sorprende haber podido conseguir en esta segunda parte?

-Lo más difícil fue animar al pe-rro de Andy, y a los humanos. Hay cosas que todavía son difíciles de hacer, como la ropa. Porque a las computadoras les es fácil hacer principalmente formas perfectas e inmaculadas. Pero nuestro secreto no es tratar de imitar al mundo real a la perfección, sino crear un mundo propio. Así que no tratamos de hacer cosas que parezcan reales, sino que damos un paso atrás antes de llegar a eso, creando una caricatura. A la que aplicamos todas nuestras herramientas para hacerla lo más verosímil posible. Con lo que logramos la curiosa sensación de que, aunque la gente sabe que lo que está viendo no es real, se sorprenda todo el tiempo por lo auténtico que parece. Para no-sotros Bichos fue un gran salto ade-



lante, al punto de que todo lo que aprendimos en ese film lo pudimos volcar en Toy Story 2

-La gran dicotomía de los protagonistas de Toy Story 2 es elegir entre ser amados o ser eternos. El film, en cambio, logra superar eso: encontró un público fiel, y ha pasado a la historia de

la animación... -Pienso que el gran logro de las sagas es, precisamente, superar su propio medio. Porque la animación por computadora es algo que avanza demasiado rápido. Incluso hoy, si uno mira atrás hacia la Toy Story original, puede lucir visualmente antigua. Así que el gran logro se-rá que dentro de veinte años, cuando ya nadie quede hipnotizado por la técnica, estos films seguirán entreteniendo, emocionando y haciendo reír. Ese es su mayor logro: la historia y los personajes antes que las computadoras. Algo de lo que me siento orgulloso.



BIELICYLLA HEMEROTECA



MAL

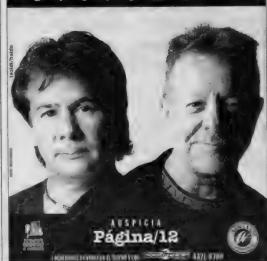




asseter rodeado de sus personajes Woody y Buzz Lightyear Consiguió dos premios Oscar y con "Toy Story 2

Heredia Gieco en el Opera

NUEVAS FUNCIONES m





Belmondo está mejor

El actor francés Jean Paul Belmondo se recuperaba ayer en un hospital de la ciudad de Brest de un problema de salud que, en un primer momento, hizo temer por su vida. "Sólo necesita un poco de tranquilidad", explicó su secretario en París. "No hay que preocuparse", dijo, por su parte, Louis Rolland, el médico que lo trató, aunque no quiso dar más detalles. Belmondo, de 66 años, puede decidir cuando quiere abandonar el hospital, agregó el médico, que no descartó la posibilidad de que suba de nuevo esta misma noche al escenario. Belmondo se desmayó el lunes durante el estreno en Brest de una obra de teatro, detrás de los bastidores. En un principio, la policía informó que había sufrido un ataque cardíaco, una información posteriormente desmentida por los médicos que lo atendieron. Según tes-tigos, el actor sufrió un desun rato después no precisó de ayuda para subir-se a la ambulancia que lo llevó al hospital. Tras realizarle un electrocardiograma, en el que no se detectaron anomalías, el artista quiso voler al escenario, aunque no lo dejaron. La próxima representación de la obra, el 15 de diciembre en Bruselas, no ha sido cancelada

Otro retrato de gente noble, una nueva historia de amor en Marsella

"A todo corazón", el nuevo film de Robert Guédiguian, prolonga el clima de "Marius y Jeanette", contando otra relación imposible.

A TODO CORAZON

(A la place du coeur) Francia, 1998 **Dirección:** Robert Guédiguian. **Guión:** Jean Louis Milesi y R. Guédiguian, sobre novela if Beale Street Could Talk, de James Baldwin. **Fotografía:** Bernard Cavalie. **Intérpretes:** Laure Raoust. Alexan-

Could Talk, de James Batown.
Fotografía: Bernard Cavalle.
Intérpretes: Laure Raoust, Alexandre Ogou, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin y otros.
Estreno de hoy en los cines Metro, Lorca, Hoyts Abasto, Village Recoleta, Cineplex y otros.

Por Horacio Bernades

Dos cosas identifican el cine del francés Robert Guédiguian: su carácter territorial y su aire de familia. Todos sus films transcurren en Marsella; más precisamente, en el barrio de L'Estaque. Así ocurría ya en Marius y Jeanette, su séptima película y la primera en conocerse aquí, en 1998. El aire de familia lo dan los actores con quienes Guédiguian trabaja, y cuya reaparición de film en film permite relacionarse con ellos como si fueran un grupo de amigos. Ariane Ascaride (esposa del realizador, además), Jean-Pierre Darroussin y

Gérard Meylan, entre otros, aparecían en *Marius y Jeanette* y reaparecen, ahora, en *A todo corazón*.

Esta vez, para llegar a Marsella, el realizador dio una vuelta de lo más curiosa. A todo corazón adapta una novela del escritor negro James Baldwin, If Beale Street could talk, que transcurría en Nueva York en los años 60. Un poco a la manera de lo que su compatriota Tavernier hiciera en su momento con Más allá de la justicia (al trasladar una novela de Jim Thompson, del Deep South al Africa colonial), Guédiguian logra readaptar el texto de Baldwin, haciéndolo suyo. Hay un implícito toque de advertencia en el paralelismo entre la América racista de fines de los 50/principios de los 60 v la aparentemente tolerante Francia de fin de milenio. La historia es tan sencilla como en la novela: un policía racista urde una falsa acusación de violación y lleva a la cárcel a Bebé, un joven escultor ne-gro (Alexandre Ogou), dejando a su mujer Clim (la debutante Laure Raoust) en espera de un niño. El único modo de liberar a Bebé es convencer a la víctima de su error.



El nudo de la trama, una violación fraguada, es sólo una excusa.

Pero para ello será necesario viajar a Sarajevo, de donde es oriunda y donde ha vuelto tras la guerra. Eso es todo. Pero eso no es la película.

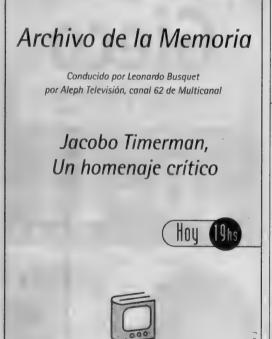
Como saben quienes han visto Marius y Jeanette, lo de Guédiguian no pasa por el argumento. La estructura elegida para narrar la historia, con tiempos yuxtapuestos, acentúa el carácter fragmentario y obliga a concentrarse no tanto en la zigzagueante línea del relato como en los rostros gestos y

Lo Conecta Paraná 123 * 6º Piso * Of. 137 (1037) Capital Federal

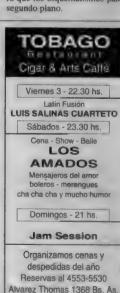
Tel./Fax: 4375-0129/5706

actitudes de los personaies, "Lo entiendo porque lo amo", se oye en algún momento: Guédiguian hace un cine de personajes a los que ama. Como en Marius..., su cámara parece tener una dedicación exclusiva, a Bebé, Clim, Marianne, Joël, Franck y los demás. Los sigue, los cuida, los acaricia De clima más melancólico que Marius y Jeanette, A todo... es un film entre susurros, y hasta las borrache-ras y pequeñas rebeliones contra la autoridad parecen estar en sordina. les significativo que las miradas (entre Clim y Bebé cuando ella va a visitarlo a la cárcel; de Marian-ne hacia Clim cuando ésta le dice que espera un niño; de Marianne a su marido Joël y de Joël hacia su compadre Franck en una reunión) digan más que lasps pportarle más el cariño depositado en las pala-bras que las palabras en sí.

Habrá quien le reproche cierto carácter naif, una disposición a ver sólo lo bueno en sus personajes. Pero conviene no olvidar que la historia está contada desde el punto de vista de Clim, adolescente de ojos abiertos e ingenuos. Es cierto que, a la hora de pintar personajes "malos", el realizador cae en esquematismos. Pero basta que se entregue a una borrachera, la voz de Louis Armstrong saliendo de algún lado y un baile etflico entre amigos, para que los esquematismos pasen a segundo plano.







"THE BLAIR WITCH PROJECT", RARO EXPERIMENTO

Juguemos en el bosque

Caracterizado desde el vamos como un "proyecto", el film que arrasó en Internet aún antes de ser rodado, es un inquietante ejercicio de estudiantes de cine que asusta con lo que no se ve.

EL PROYECTO BLAIR

(The Blair Witch Project) Estados Uni-

dos, 1999.

Dirección, guión y montaje: Da-niel Myrick y Eduardo Sánchez.

Fotografía: Neal Fredericks.

Música: Tony Cora.

Intérpretes: Heather Donahue, Mi-chael Williams, Joshua Leonard.

Estreno de hoy en los cines Gaumont, Ocean, Santa Fe y otros.

Por Luciano Monteagudo

El vertiginoso éxito de público y la impresionante repercusión mediática que consiguió *El proyec*to Blair Witch en los Estados Unidos desde su estreno en el último Festival de Sundance, en enero pasado, han convertido a la película de Da-niel Myrick y Eduardo Sánchez -dos estudiantes de la escuela de cine de la Universidad de Florida— en un caso de estudio de tácticas publicitarias antes que de prácticas cinema-tográficas. De hecho, la promoción de la película comenzó mucho antes que su rodaje, cuando un programa del Independent Film Channel difundió repetidamente un clip de ese film, que aún no existía. Allí empezó a germinar una idea que encontraría su primera posibilidad de materialización en Internet, con la creación de un site fundante de toda una mitología alrededor de la historia de la bruja Blair. Para cuando la película finalmente se rodó -por unos pocos miles de dólares-, la expectativa generada garantizó un lanzamiento masivo como sólo tienen las grandes superproducciones de Hollwood. No por nada The Blair Witch Project es un film que se define a sí mismo, ya desde su título, como un 'provecto": es decir, como un plan. un experimento, un invento incluso, antes que como una película.

Ver el film despojado de casi to-do su contexto -como se verá aquí en Buenos Aires, donde Blair Witch llega después de haberse revelado todo ese mundo construido al rededor de la bruja de Burkittsville era, por supuesto, pura imposturapermite, sin embargo, apreciar aquello que el film tiene de propio, de auténtico. En primer lugar, que se trata, nada más ni nada menos, que de un ejercicio de un grupo de estudiantes de cine. Un buen ejercicio -imaginativo en el uso de sus escasos medios, en el aprovechamiento de sus limitaciones técnicas como recursos expresivos-, pero un ejercicio al fin. La idea central de disfrazar la ficción como un documental apócrifo ciertamente no es nueva, pero Blair Witch la explota con cierta eficacia, sobre todo en la primera mitad, cuando es necesario crear las condiciones que justifiquen la tragedia de Heather, Joshua

y Michael, los tres estudiantes de cine desaparecidos misteriosamente luego de haber intentado realizar un film sobre los dominios de la bruia en cuestión.

Todo lo que tiene para ver el espectador es, precisamente, aquello que en apariencia filmaron los tres estudiantes desaparecidos, con las imperfecciones del caso, considerando que rodaron con una vieja cámara 16mm con película monocromática y llevaron un registro con una camarita de video Hi-8. Esos materiales en crudo habrían sido descubiertos un año después y son

Recurso: La idea de disfrazar la ficción como un documental apócrifo no es nueva, pero "Blair Witch" la explota con eficacia, sobre todo en la primera mitad.

los que la película pone a consideración. Los primeros dos días dan cuenta de la partida, de las entrevistas con gente del lugar, de las le-yendas que circulan alrededor de un cementerio en el que abundan las tumbas de niños, sin que nadie pue-da dar una explicación al asunto. Unos pescadores son los últimos en ver a los cineastas, que al tercer día ya están irremediablemente perdidos en el bosque. La tensión comienza a crecer entre ellos y cuan-do alguien, en medio de una discusión, sugiere apagar las cámaras, Heather, que lidera el grupo, se nie-ga. "Ya después nos vamos a reír",

dice, sin sospechar lo que vendrá. En Blair Witch, sin embargo, no se llegará a ver ningún monstruo, ni chorreará sangre, ni habrá efec-tos especiales de ningún tipo. La ilusión de realidad que pretende crear la película durante su desarrollo le sirve a sus directores para trabajar sobre los miedos más primarios -a la oscuridad, a lo desconocido- a partir de aquello que en

Heather Donahue es la directora empeñada en filmar todo.

"Después nos vamos a reír", dice cuando la tensión aumenta

cine se denomina "fuera de cam-po". Lo que aterroriza a los tres estudiantes de cine siempre es algo que no se llega a ver, algo que ape-nas se intuye en la noche, cuando la cámara ya no tiene luz y en la pantalla sólo quedan ruidos in-quietantes y las voces lejanas de que parecen ser niños riendo. Cada espectador dirá si eso es su-ficiente para provocarle algún susto, pero lo que no puede dejar de señalarse es que *Blair Witch* –a pe-sar de todos sus logros o, mejor aún, a causa de ellos- revela una crisis de proporciones en Hollwood. Al punto de que una estudiantina ingeniosa viene a apode-rarse del lugar (el cine de terror) que a las películas de los grandes estudios cada vez les cuesta más ocupar



"El proyecto..." inquieta a partir del "fuera de cuadro" permanente. Hay varios pasajes a oscuras, sonidos extraños y risas de niños.





El film se apoya en un misterio que, a esta altura, ya no existe. Un ambiguo site de Internet hizo arder a los fans del terror.

Hayver's

RECOVA POSADAS 1053 • TE: 4326-7343 VIGILANCIA PRIVADA - ESTACIONAMIENTO SIN CARGO Para disfrutarlo día v noche o para esas ocasiones. Para disfrutarlo día y noche o para e Menú Gata Flora \$17 Carta Principal \$ 34



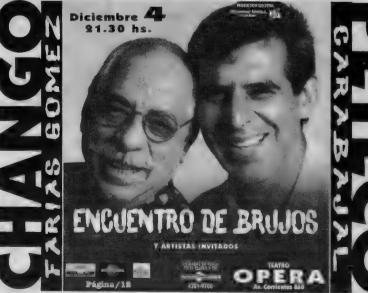
María Silvia Varela "Interpretangos"

se presentará el

4 de diciembre a las 19 hs.

en el ciclo de recitales en el Hall, Sala Morel, del Teatro San Martín, Corrientes 1530

Tentrodo libres y grantino



9-TELETUBBIES. 11-TELEFE NOTICIAS. 13-LOS TRES CHIFLADOS.

9-FOX KIDS. 13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCI-

17.00 2-ALMORZANDO CON MIRTHA LE-2-ALMORZANDO CON MIRT GRAND. 9-EL PRECIO JUSTO. 11-MUÑECA BRAVA. 13-EL NOTICIERO DE SANTO.

11-CABECITA.

9-LA MENTIRA 11-1,2,3 OUT. 13-POR MAS.

14.30 2-RUMORES DEL ESPECTACULO.

15.00 9-VENITE CON GEORGINA. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 13-COMO VOS Y YO.

12-00 2-COSAS DE LA VIDA. 11-LUCECITA MIA. 13-ISABELLA.

2-PAF! 9-HABLEMOS CON LIA. 11-LOS SIMPSONS. 13-EL TOQUE DE UN ANGEL.

10.00 2-GENTE QUE BUSCA GENTE. 9-SABRINA. 11-CHIQUITITAS. 13-TELEPASILLO.

2-AMERICA NOTICIAS. 9-AZUL NOTICIAS. 11-TRILLIZOS. 13-CAUSA COMUN.

22.00 2-LAS VEINTE EN LLAMAS. 9-AZUL TOON. 11-SUSANA GIMENEZ. 13-TELENOCHE.

2-DIA D. 9-INFIERNO EN EL PARAISO. 11-EL SHOW DE VIDEOMATCH. 13-GASOLEROS.

22.00 2-ZOO. 9-HORA CLAVE.



A las 22, por Azul TV.

11-VERANO DEL '98. 13-CAMPEONES.

23.UU 2-PLAN B. 11-ESPECIAL: Ricky Martin. 13-AGRANDADYTOS.

24.00 2-FUEGO CRUZADO 9-CAFE FASHION. 11-EL EQUIPO DE PRIMERA. 13-EN SINTESIS.

13-ESE AMIGO DEL ALMA.

9-AZUL NOTICIAS. 13-NUEVA YORK AL DESNUDO y ALGO MUY PERSONAL.

CONSULTORIOS **ODONTOLOGICOS** Odomiología iniegral · Chuqia Implantes Ortodoncia Tel.: 4633-5203

Por Carlos Polimeni

Marcelo Tinelli tenía más pasa-Marcelo Tinelli tenta mas pasa-do profesional que presente, aquel día de fines de marzo de 1990 en que Gustavo Yankelevich lo convocó de urgencia, recién llegado a la gerencia artística del flamante Telefé. El presidente Carlos Menem acaba de privatizar los canales y el por entonces nuevo cuarentón marido de Cris Morena buscaba cerrar una primera programación de impacto, porque sabía que la lucha con el 13, en manos del grupo Clarín, sería sin cuartel. Tinelli no sabía, cuando le dijo que sí a la oferta laboral -le hubiese dicho que sí a cualquier trabaio en televisión-que no era la primera sino la segunda selección de Yankelevich, ex manager de un grupo de música en los '70. Es que a Gustavo Lutteral, que por entonces trabajaba para Juan Alberto Badía, no le había parecido que el proyecto de Yankelevich, hacer un programa de trasnoche en base a material deportivo im-portado comprado en lata, tuviese demasiado futuro. Durante tres meses "Videomatch" no mediría, casi. A partir del Mundial Italia '90, el futuro había llegado.

El canal ya tenía contratado el staff del programa cuando fue por un conductor: periodistas, como el relator de boxeo Osvaldo Príncipi y el por entonces cronista de *La Nación* Gonzalo Bonadeo, a los que se sumaron 'los expertos'' en deportes menores Lanchita Bissio, Henry De Rider y Teto Medina. Lo principal del pro-yecto es que el canal no tenía nada que perder. El horario de medianoche estaba vacío, pero ya Raúl Por-tal y Badía habían mostrado durante los años del alfonsinismo que había una veta a explotar, o mejor, un público al que entretener, más allá de la histórica frontera de la media-noche. Yankelevich apostó a Tinelli y a un horario. Tinelli apostó a la televisión, sin nada que perder. Que-daba sellado un pacto que duró casi década. Hasta esta semana, cuando el productor ejecutivo de los programas de Tinelli, Claudio Villarruel, se quedó, para sorpresa de medio mundo, con el puesto de Yankelevich. La decisión del nuevo dueño del canal. Telefónica Media una di-

EL ASCENSO DE CLAUDIO VILLARRUEL-MARCELO

Un cambio de timón para

Gustavo Yankelevich se fue de Telefé con la certeza de que sus sucesores son sus ex pichones. Los nuevos dueños quieren rating, un canal económicamente viable y despegar la imagen noticiosa de la suerte de Carlos Menem.

visión de la empresa española Telefónica Internacional, era ayer el co-mentario obligado en el ambiente de la comunicación. Algunos colaboradores íntimos del presidente electo, Fernando de la Rúa, supieron del ascenso de Villarruel 48 horas antes que el resto del mundo. Villarruel, hijo del periodista televisivo Sergio Villarruel, cobra su sueldo de Telefé, se preocupó en aclarar ayer la jefa de prensa del canal, Ana Toma-selli. Pero nadie ignora que, pese a que pudo haber sido un Arlequino, mucho más cerca de Tinelli que de Yankelevich.

¿Por qué los nuevos dueños de Te lefé apostaron al tándem Tinelli-Villarruel, si está probada la capacidad de Yankelevich para programar con



Gustavo Yankelevich tuvo a Telefé 10 años en la cima del rating. Fue el factótum de la llegada de Tinelli al canal, en 1990.

principio, el cambio tiene un carácter simbólico: se nota que hay nuevos dueños, que no piensan como los anteriores, dos conglomerados (Atlántida y el CEI) públicamente relacionados con el presidente Menem. Esos nuevos dueños, por otra parte, creen que Telefé debe ser una empresa comercialmente exitosa y no lo ha venido siendo por largo tiempo. Tinelli-Villarruel deben haber asegurado a los nuevos dueños que están en condiciones de bajar los cos-tos sin que la calidad de la pantalla decaiga. La tesis de Yankelevich era que Telefé debía ser un canal familiar, con un puñado de figuras emblemáticas (Tinelli, Susana Giménez. Natalia Oreiro, Nico Repetto), sin programas políticos y con una pantalla caliente, que no se podía dar

el lujo de incluir programas con menos de 10 puntos de rating. Los ojos de Vigil (compañero de golf del presidente Menem) y del hoy prófugo banquero Raúl Moneta vigilaban que los noticieros fuesen lo más amistosos posibles con el Gobierno. Jorge Jacobson como máxima figura noticiosa del canal, con su discurso prediluviano y archimenemista, fue emblemática de la decisión en este rubro. Es obvio que los nuevos dueños deben querer cualquier cosa menos empezar una era con un servicio noticioso opositor al presidente que asume dentro de 8 días. Al respecto, los contactos de Tinelli-Villarruel con el presidente electo Fernando de la Rúa y Darío Lopérfido, que asumirá el 10 como secretario de Cultura y Medios, han sido fluidos en los últimos me

TVeo Veo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



SEVEN, PECADOS CAPITALES De Kevin Hooks

El tema del asesino serial es un clásico del género de suspenso. Esta vez, la historia es la de un maniático que se ha erigido en ángel exterminador, y que está decidido a castigar la gula, la co-dicia, la pereza, la soberbia, la envidia, la lujuria y la ira enquistadas en la sociedad moderna. Detrás de esta mano vengadora van Brad Pitt y Morgan Freeman, el policía blanco, nuevo y ansioso y el viejo agente experimentado y negro, un dúo muy de Holly-wood. El film tiene un notable guión y una realización nerviosa, acorde con el tema.



EL SILENCIO DE LOS INOCENTES De Jonathan Demme

Mujeres secuestradas, asesinadas y mutiladas se convierten en claves de un enigma para el FBI. Una de esas mujeres fue paciente de un siniestro psicoanalista que paga sus crímenes en una cárcel de máxima seguridad. El doctor Hannibal Lecter interpreta perversiones y mensajes, proponien-do a la novata pero temeraria detective Clarice Starling el juego de "pregunta por respuesta". El le abre los ojos frente al pasado, pero le impide a la vez interpret pistas para resolver el caso. Un clásico moderno del suspenso que linda con el terror



MR. WOHDERFUL De Anthony Minghella

Gus (Matt Dillon) es un trabajador de una compañía eléctrica al que le gusta divertirse. Ahora, tiene la oportunidad de su vida comprando junto a cuatro compañeros un bowling. Pero Gus tiene una responsabilidad que no puede dejar de realizar, la de seguir pagándole una pensión a su ex mujer. Entonces se le ocurre una gran idea: conseguirle un marido, para lo cual le presenta a todos os solteros que conoce. Es en la locura de esta búsqueda donde se da cuenta, más vale tarde que nunca, de que la pasión entre los dos no ha desaparecido.



A través del testimonio de quienes se declaran consumidores profesionales o devotos del sexo, Real sex se asoma a un universo desconocido para muchos, prohibido para algunos, tentador para otros. Una muy bien lograda pro-ducción de HBO, que se emite por otra señal, como para que no se lo extrañe tanto. Sadomaso quismo, sexo en lugares públicos, gente que pinta su cuerpo o strippers profesionales que enseñan sus artes a las amas de casa son algunos de los asuntos que trata el programa, forzando los límites de lo posible en la TV

TINELLI MARCA EL FIN DE UNA ERA

los nuevos tiempos



ses. De la Rúa incluso apareció en el piso de "El show de Videomatch" en plena campaña electoral nacional, con la excusa de agradecer el apoyo de Tinelli al maratón porteño que organizó el Gobierno de la ciudad. Tinelli corrió ese maratón. Lopérfido y Villarruel han hecho buenas migas, y de hecho estaban juntos el sábado por la noche, en el recital del grupo inglés Blur en el Luna Park. Por entonces, el presidente de Telefónica Media, José Antonio Ríos, ya había tomado la decisión de desplazar a Yankelevich y reemplazarlo por el productor del hombre que este año, pese a los cambios de horarios, ha demostrado ser el verdadero peso pe-

Idea: Es obvio que los nuevos dueños quieren cualquier cosa menos empezar con un servicio noticioso opositor al presidente que asume dentro de 8 días.

sado del rating en la televisión argen-

¿Está enojado Yankelevich con Tinelli? La relación fue fraternal, y a la vez interesada, durante ocho años. Ambos tenían cosas que agradecerse y respetarse. Pero durante este año Yankelevich debió recurrir a "razones de Estado" para convencer a Tinelli de que arrancase "El show de Videomatch" a las 20 todos los días—el año pasado iba lunes y jueves de 22 a 24—y después para lograr que le dejase ese horario a Susana Giménez y tomase el de las 21. Tinelli qui-



Marcelo Tinelli encontró en Claudio Villarruel un gran productor y, casi, casi, dice, un alma gemela. El martes, en un gesto insólito, hizo prometer a su nuevo jefe (teórico) que seguirá produciendo su programa

so rebelarse en privado y en público se mostró como un coronel obediente a la orden de un general. Pero se prometió ironizar al aire sobre la decisión y tomó como un desafío personal ganarle en el rating a Susana. Lo logró, con creces, y demostró que en el horario que sea es el campeón de las mediciones y el preferido de los avisadores. Y que además tiene una vida personal controlada, sin pro-

blemas judiciales serios. Por otra parte, a través de su productora, Ideas del Sur, Tinelli puso este año en el aire, con diferente suerte, cuatro programas en Azul, canal que pertenecía a los dueños de Telefé y también fue comprado ahora por Telefónica Media. Es decir, estuvo fogueándose, a ojos de Yankelevich, en la tarea de pensar productos televisivos sin su cara delante. Pero no en vano paró en seco, en el primer semestre, su idea de lanzar un canal

de cable propio: de algún modo sabía o intuía que teuía un futuro mejor en Telefé que ser apenas el número uno del staff de contratados. Durante abril tuvo que desmentir varias veces que fuese el encubierto gerente artístico de Azul. En realidad, se preparaba para ver a su máximo hombre de confianza como gerente artístico de Telefé. Yankelevich no está enojado, en apariencia: plantea su salida como un ascenso y como un descanso, al mismo tiempo. En su lógica, él éxito de Tinelli es el suyo propio. "En un primer momento, no confiaba mucho en él", contó hace tres años. "Lo consideraba un tipo de saco y corbata, duro. Tenía miedo de que fuese demasiado rígido. Pero me equivoqué. Fue tan zarpado que al otro día lo felicité y le pedí que se bajara de la moto (...). Empezó conmigo, casi sin querer, y tengo la sensación de que siempre estaremos juntos." En esto último se equivocó.

En lo que no se equivocó Yanke levich es en lo que "vendió" a sus empleadores al asumir su cargo: que era capaz de poner a Telefé al frente de las mediciones, que hasta enton-ces favorecían al Canal 9 de Romay. Telefé picó en punta con las privatizaciones y no dejó nunca la primera posición, con un respaldo –aunque a Yankelevich nunca terminó de convencerlo- absoluto del pool de me-dios de Atlántida, y de la radio del holding ahora vendido, Continental, otro espacio hipermenemista que ha quedado en offside. En los canales de aire, el desde ayer ex gerente de programación de Telefé tendría el trabajo que quisiera, si quisiese. De hecho, ayer tuvo que salir a desmentir, a las apuradas, que fuese a reca-lar en las huestes de América, que no logra acercarse al 13, segundo en la tabla de rating. "Seguirá asesorando el canal, al que le deja la programación del verano y el arranque de la temporada que viene", dijo a **Pági-**na/12 uno de sus más íntimos allegados. ¿Se atreverá Villarruel a cambiar algo de lo que está decidido o se dedicará, primero, a desmenemizar la imagen general, para después ata-car el tema de la rentabilidad?





Emilio Del Guercio - Rodolfo García Héctor Starc - Hugo González Neira

presenta su CD en vivo

Corazones del lado del fuego

UNICAS FUNCIONES 3, 4 y 5 de DICIEMBRE

Localidades desde \$10 Venta telefónica (011) 4394-0660



Página/12



POSDATA

Creatividad, Jornadas sobre psicoanálisis y creatividad, 4 al 6 en Fundación CEP 4772-3145

Panóptico. "El amora la vida en el panóptico", con Zerba, Massa y otros en Centro Psicoanalítico Argentino, hoy a las 20.30. Uriburu 1345. Gratis.

Arte. "Arte, literatura y psico-análisis": "Homenaje a Velázquez", "El enigma de la feminei-dad", "El enigma de la creación artística", desde el 17 al 19. Discurso Freudiano, 4772-8997.

Psicomotricidad. Conferencias informativas sobre Psicomotricidad y atención temprana: mañana y jueves 9 de di-ciembre, a las 19. Instituto Superior Fundari. R. Núñez 4394. 62-6051 y 4866-5808.

Etica. Conferencia de Gregorio Klimovsky: "Etica e investigación en psicología", hoy a las 10, en las jornadas "Problemáticas en psicología frente al nuevo milenio". Facultad de Psicología (UBA), Indepen-dencia 3065.



Por María Esther De Palma *

Una diferencia crucial entre el hombre y todos los demás animales es que es el único con parientes políticos. En cada etapa de la vida de la familia humana está involucrada la familia extensa, mientras que en las otras especies hay discontinuidad entre las generacio nes. Por lo tanto, el matrimonio no es meramente la unión de dos personas, sino la conjunción de dos familias que ejercen su influencia y crean una compleja red de subsis-

En la mayoría de las culturas, las ceremonias que rodean al nacimiento, la pubertad, el matrimonio y la muerte son protegidas, como algo crucial para la estabilidad de la vida. Aunque el acto simbólico del matrimonio tiene un significado distinto para cada uno, es ante todo un acuerdo de que la joven pareja se compromete mutuamente de por vida. Cuando la pareja casada comienza a convivir, debe elaborar una cantidad de acuerdos necesarios para cualquier par de personas que viven en íntima asociación. Deben acordar nuevas maneras de manejarse con sus familias de origen, sus pares, los aspectos prácticos de la vida en común y las diferencias sutiles y gruesas que existen entre ellos como individuos.

La joven pareja también debe di-señar modos de encarar los desacuerdos. La mayoría de las decisiones está influida no sólo por lo que cada uno aprendió en su respectiva familia, sino también por las intrincadas alianzas con los padres, que constituyen un aspecto inevitable del matrimonio. Como dice J. Haley (en su libro Terapias no convencionales), el arte del matrimonio incluye el que la independen-cia se alcance mientras se conserva la involucración emocional con los respectivos parientes.

SOBRE UNA TEORIA DE LA TERAPIA FAMILIAR QUE

"¡Yo me case con vos,

La autora usa una definición casi antropológica de la especie humana – "es la única donde existen los parientes políticos" –, al abordar una teoría de la terapia familiar intergeneracional.

Asimismo los valores culturales inciden en las decisiones que procuran resolver distintas situaciones. Un elemento importante en la sociedad occidental del siglo XX es el criterio de individualidad, y el valor amor. Esto llevó a muchos jó-

Intrincadas: "En cada desacuerdo convugal se harán presentes las intrincadas alianzas con los padres, aspecto inevitable del matrimonio".

venes -v adultos- a considerar al matrimonio como fuente de toda gratificación, sin trabajar todas las dificultades que es necesario sortear para vivir bien. Esto crea una cantidad de expectativas y de exigencias puestas en el otro, que por cierto no siempre son fáciles de sa-tisfacer, pues la convivencia significa esfuerzos y renunciamientos.

La convivencia es un trabajo, y como tal debe ser cumplido con responsabilidad.

Asimismo, la creencia era que el matrimonio sólo afectaba a una pareja, un joven y una joven; pero no es así, ya que cuando se realiza un matrimonio hay dos familias comprometidas, son más de dos personas las involucradas. Deseos, gustos, expectativas se multiplican y entrecruzan en función de la cantidad de gente que participa en este acontecimiento.

La pareja es un sistema de dos, es punto de llegada y confluencia de familias anteriores y a su vez punto de partida de una nueva familía. La pareja es una condición necesaria pero no suficiente para constituir una familia. Una pareja recién casada establece una identi dad nueva y única, pero dentro de líneas generales que trae cada uno de sus miembros de la experiencia en su familia de origen.

Por otra parte, Salvador Minuchín (Terapia de familia, editorial

Paidós) define el concepto de "inversión en el matrimonio", en rela-ción con aquello que los miembros de la pareja se ven obligados a re signar o abandonar en función del matrimonio: cuando lo que así se 'invierte" es demasiado, lo que se va a pretender de esa relación es tanto que las posibilidades de frustración se tornan elevadas.

Definir hoy a la familia no es fá-cil. La definición clásica ya no alcanza. Irene Loyácono la define así: "Una familia, desde el punto de vista funcional, es toda asociación duradera por vínculos afectivos y económicos que incluya una pare-ja o adulto en función parental y menores asu cargo, y donde rija el tabú del incesto (es decir que las relaciones sexuales están reguladas por mandatos y prohibiciones)"

Cada nueva pareja debe crear sus propias normas de funcionamiento, debe lograr acuerdos a veces difíciles de obtener, ya que hay as-pectos de la formación o de la educación muy arraigados, que cada

LA CUESTION DE LA DROGADICCION EN "CAMPEONES"

Por Federico Estigarrivia *

El personaje de Federico y su problema de adicción, en el programa de televisión "Campeo , merece algún comentario. El perfil de adicto que allí se muestra no se condice, a mi entender, con el de su madre. En la práctica, un paciente de esas características no tendría un entorno como el que él tiene, más allá del conocido estereotipo del padre ausen-te y "cómplice", que parece expli-car, una vez más, todas las desgra-

¿Cómo es posible esta falta de correspondencia entre los personajes? Se debe al abordaje que se hace allí de la droga, que es también a esta altura, clásico: el del

PSICOLOGIA SOCIAL

• Entrevista • El poder

• Diagnóstico, operación

• Intervención • Sociopatología Organizacio

"flagelo social". Por eso se cae indefectiblemente en un discurso que quienes trabajamos en adicciones hemos escuchado incansablemente. Lo más notable sea tal vez eso de "los adictos mienten", que parece justificar la intención compulsiva de Federico y la falta total de crédito a sus dichos. Que los adictos mienten es tan cierto como que los hombres mienten, y como que las mujeres también lo hacen. Con lo cual, hacer de una evidencia comprobada una verdad última puede resultar, a veces, catastrófico.

Las internaciones de pacientes adictos fracasan tanto o más que otras modalidades ambulatorias y esto es debido a que se realizan más pensando en la gravedad su-

Director del

Carlos Martinez

Organiza: "CONFLUENCIA PSICOSOCIAL"

Email: crmartinez@infovia.com.ar

informes: Tel: 4633-8144 / (15)4986-2863

seminario:

puesta del consumo que en las características específicas de los pacientes y su entorno.

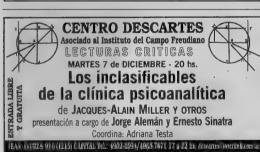
La noción de flagelo da a la adicción el tratamiento de un virus: en general no se especula sobre una gripe, sólo hay que curarla.

La droga no existe; existen los adictos. Federico es tan adicto a la droga como su madre, personifi-cada por Soledad Silveyra, lo es a la tragedia.Un hijo adicto no es una tragedia. En este caso es alguien con una adicción distinta de la de su madre.

La drogadicción no es un flage lo social, es en todo caso una conducta social. Podemos decir que los consumidores de drogas nie-gan la realidad a través de la creación del paraíso artificial que les aportaría la droga. Decir que lo ha-cen para escapar de los mandatos sociales no es suficiente. Esta conducta les trae consecuencias, que pueden ser diversas, pero que implican, sin duda, una "pereza mental". Lacan la atribuye a instalarse en una cómoda seguridad que ya no cuestiona. ¿No es también pereza mental la del libretista al hacer actuar a Soledad Silveyra de esa forma, programándola para su-frir todo el día por su hijo adicto?

* Psicoanalista





MALTRATO Y VIOLENCIA INFANTO-JUVENIL Esther Romano y Juan Carlos Fuguretta - Compiladores ASPECTOS JURIDICOS, PEDIATRICOS, PSICOLOGICOS Y SOCIALES Prólogo: Dr. Rafaei Salón

J.C. FUGARETTA G. BORZOME

Z. WILDE J. GROISO s. IANELLO • La violencia del

F. VALGIUSTI R. MATEOS

M. CHEVNEK T. BANZAS

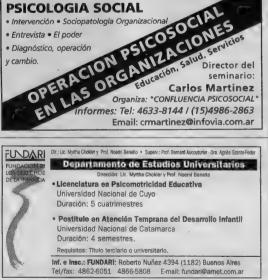
D. GOLDBERG

* Maltrato de bebés y ni-L. RICON A. P. PEREZ Aspectos psicológicos del mño maltratado y su

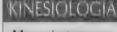
A. LA PALMA A. D. MENDES

E. PIAGGIO PRESENTADO POR: ASOCIACION ARGENTINA PARA LA INFANCIA Talcahuano 481 2º Piso - 1013 Capital Talcahuano 481 2º Piso - 1013 Capita Teléfono: 4382-9116 Fax: 4382-1652





OPERACION PSICOSOCIAL



Masajes para:

- contracturas
- stress
- celulitis

Tel.: 4361-2082

DESTACA EL VINCULO ENTRE LAS GENERACIONES

pero no con tus parientes!

uno vive como indiscutibles. Existen dos tipos de acuerdo: unos están dados por del marco de normas de cada sociedad y otros son creados por cada pareja.

Parte de la comunicación íntima se apoya en sobreentendidos: el "dar por supuesto que el otro lo sabe". El deslizamiento del sobreentendido al malentendido es moneda corriente en las relaciones de pa-

El contrato es individual, afirma Sager: "Cada integrante de la pareja actúa como si su propio progra-ma matrimonial fuera un pacto concluido y firmado por ambos; cada cual piensa en su propio contrato, aunque llegue a desconocer partes de él". Agrega: "Así pues, no son verdaderos contratos sino dos conjuntos diferentes de deseos, expectativas y obligaciones. Cada miembro de la pareja cree que recibirá lo que quiere, a cambio de lo que él le dará al otro. El individuo actúa como si hubiera un contrato real a cuvo cumplimiento estuviese obligado. Cuando no se cumple, es como si se hubiere quebrantado el contrato real. Esto ocurre sobre todo cuando él cree que ha respetado sus obligaciones'

Los que trabajamos con parejas en proceso de divorcio sabemos que el concepto de Sager se confirma permanentemente en la consulta: hay momentos en que, mientras uno de los integrantes habla de lo que esperaba del otro y detalla "su parte del contrato", vemos cómo el otro lo mira con asombro y desconcierto; en muchos casos llegan a explicitar que es la primera informa-ción que tienen acerca de esas expectativas del otro.

Esto hace que sea muy difícil buscar acuerdos más objetivos, pues cada uno cabalga en su propio proyecto y nunca trata de con-frontario con el otro. Remontar esta sucesión de malentendidos no es tarea fácil, pero vo diría que es indispensable para ubicarse en la realidad de cada uno y para poder medir el nivel de desilusión y frustración que produce el que no se cumplan las fantasías. Por otra parte es necesario tener presente que, como dice Alberto González (Clínica del cambio, Nadir Editores), el concepto de contrato implica necesariamente la definición de la relación.

El encuentro entre dos personas puede ser casual, continúa Alberto González, la elección de pareja ede responder al fenómeno de la fascinación e ilusión, pero la continuidad en el tiempo exige para su comprensión explicacio de un mayor nivel de complejidad. La interdependencia en el tiempo, además de las convenciones culturales y los mandatos familiares. sólo puede explicarse si exploramos el sentido de anclaje y pro-yecto recíproco que tiene en am-



Inversión: "Cuando alguien siente que 'invirtió' mucho en su matrimonio, que resignó demasiadas cosas, las posibilidades de frustración son altas".

bos participantes.

La relación de pareja es un lento proceso, en el que, al afianzar-se la relación, se va diferenciando de su familia de origen, "tengo la ayuda del otro" y con esa compli-cidad va superando ese difícil proceso que, en casos de familias muy conflictuadas, es vivido como la peor traición a su familia de ori-

El terapeuta individual clásico y el terapeuta familiar común de nuestra época reafirman el mito cultural de la civilización occidental cuando manejan el área de relaciones intergeneracionales dentro de la familia de origen, como si se tratara de sistemas cerrados

La habitual práctica profesional de relegar las relaciones con la fami-lia de origen al rol de un simple 'repaso histórico" impide que se las tome en cuenta como elemen-to de estrategias terapéuticas activas. La terapia dialéctica intergeneracional, en cambio, enfoca es-ta dinámica de relaciones verticales como la más importante fuente de recursos para planificar una estrategia terapéutica.

El terapeuta intergeneracional experimentado sabe que el matri-monio, como tal, es una estructura relacional considerablemente más vulnerable que las relaciones intergeneracionales; en consecuencia, una de sus principales inquietudes consiste en acrecentar las posibilidades de matrimonio o de relaciones con pares, al liberar-las de las oscuras sombras de los estancamientos intergeneraciona-

* Integrante de la comisión directiva de la Sociedad Argentina de Terapia Familiar.



CENTRO DE ESTUDIOS EN PSICOTERAPIAS Dr. Héctor Fiorini . Ps.Cl. Nilda Guerschman . Dr. Pedro

PÓSDATA Cultura, Iomada "Cultura y

psicoanálisis en el fin del mile nio", con Miguel Materazzi (director del Borda), Gerardo Yo-mal (periodista), Horacio Cattani (juez), Oscar Steimberg (semiólogo), Griselda Gamba-ro, Ester Cohen. 4867-0170.

Abuso. "Riesgosdeerrordiag-

nóstico en casos de abuso se-xual", por Ester Romano en Aso-

ciación de Psicólogos Forenses, hoy a las 19.30. 4962-5740. **Homologación.** Charla

por la homologación del título

de psicólogo social, con Ana Ouiroga, hoy a las 19.30 en 24

Juegos. "Los juegos y la co-ordinación", por Lucio Margu-

lis en Instituto de Investigacio-

nes Grupales, el 4 de 14 a 18.

PSICOLOGIA

Noviembre 997. 4957-1907.

APERTURA CICLO 2000

- Posgrado de Teoría y Técnica de Psicoterapias Psicoanalíticas
- Posgrado para interior del país y extranjero: 3er. sábado de cada mes de 9 a 17 hs. Práctica Asistencial Gulada Seminarios complementarios

Reuniones Informativas: Martes 7/12 - 20.15 hs., Dr. Pedro Menéndez; Martes 21/12, 20.30 hs., Dr. Héctor Fiorini; Miércoles 12/1 /2000 - 13 hs., Ps. Cl. Niida Guerschman

Informes: Federico Lacroze 2391 (1426) Tel. 4772-1854 Lunes a Viernes de 10 a 21 hs. Http://www.cep-argentina.com

Dir.: Lic. Myrtha Chokler y Prof. Noemi Beneito • Superv.: Prof. Bernard Aucouturier - Dra. Agnés Szanto-Fedi

INSTITUTO SUPERIOR FUNDARI

- Formación de Psicomotricistas DGEGP Resolución 1847/99 Duración: 4 años. Requisitos: Título secundario
- Especialista en Psicomotricidad (*) DGEGP Resolución 713/99 - Duración: 2 años.
- Especialista en Atención Temprana (*) DGEGP Resolución 1463/98 - Duración: 5 cuatrimestres.

Informes e Inscripción: FUNDARI: Roberto Nuñez 4394 (1182) Buenos Aires Tel/fax: 4862-6051 4866-5808 E-mail: fundari@arnet.com.ai E-mail: fundari@arnet.com.ar



ASOCIACIÓN DE PSICÓLOGOS FORENSES **DE LA REPUBLICA ARGENTINA**

Nueva Sede

J. D. Perón (ex Cangallo) 2395 3° G (1040) Buenos Aires Teléfono: 4953-6674

Les deseamos Felices Fiestas



Asociación Argentina de Psicología 45 y Psicoterapia de Grupo

Instituto de Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares

Posgrado en Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares

Dirigido a Médicos y Psicólogos. Duración: 2 años

Abordaje teórico-clínico • Grupos de Reflexión • Pasantías

Diálogo con docentes del IPCV: Pilares de la Formación en Psicoanálisis

de los Vinculos, Coordinado por Silvia Cincunegui. Charla informativa sobre el IPCV. Directora del Instituto Maria Cristina Rojas.

Actividad abierta no arancelada

Informes e Inscripción: Arévalo 1840 Cap. Fed. Telefax: 4774-6465 (rot.)

en Internet

www.topia.com.ar

PRESENTACION VIRTUAL DEL UBRO Registros de la negativo. cuerpo como lugar del inconsciente. El uciente limite y los nuevos dispositivos sicoanaliticos, de Enrique Corpintera stos de A. Grande, C. Brück y F. Ullaa

municación on line con el autor oles 8/12 a las 22 hs./ Coord. Y.Franc

Presentación del libro

"Prácticas Institucionales con Niños psicóticos"

Jorge Golini, Jorge R. Volnovich, Gabriela Steffen

3 de diciembre de 1999 a las 20.30 hs.

oc. Esc. Arg. de Psicoterapia para Graduados Julián Alvarez 1933, Buenos Aires

Disertarán sobre el mismo-Silvia Bleichmar, Juan Carlos Volnovich y Gregorio Kaminsky. Coord. Graciela Bar de Jones

Se ofrecerá un vino de honor

Info al 4661-1930/4094 fax



CUESTIONES DE FAMILIA

ESTUDIO DE LA DRA. SILVIA MARCHIOLI

Si Ud. busca una respuesta a estos temas:

- Divorcio Separación personal División de blenes.
 Alimentos entre cónyuges.
 Hijos: alimentos a cargo de padres y abuelos. Reconocimiento de paternidad.
 Sucesiones Blenes propios y gananciales: derechos del cónyuge y de los hijos.
 Adopción: de menores y del hijo del cónyuge.

Escuchamos su consulta en el 4311-1992 Paraguay 764 - Piso 11º - "A" - Capital

cines

A TODO CORAZON

ALERTA EN LO PROFUNDO

Dr.: Henry Hamil. 1973. Normandie II Lavaile 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13. trasn. Premier IV Premier IV Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10. 18.30 v 22.50 hs.

ARTEMISIA (Francia). Dir.: Agnes Merlet, con Michel Serrault y Valentina Cervi. P/16

P/16.
Cosmos I

Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
A las 14-20, 18-20 y 22-20 hs.
Lorca II

Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017.
A las 14 y 17:50 hs.

ASTERIX Y OBELIX (Francia). Dir.: Claude Zidi, con Gérard Dépardieu y Roberto Benigni. S/R.

S/R. **Grand Splendid** Av. Santa Fe 1860. Tel.: 4812-0808. A las 13, 15.20 y 17.40 hs. (En castellano), 20.20, 22.50 y sáb. trasn. 1.30 hs. (En inglés, con sublitulos en

Castellano). Monumental I Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs Sáb trasp.

BOWFINGER
(El director chiflado). Dir.: Frank Oz, con Steve Martin y Eddie Murphy.

P/13.
Los Angeles I. Av. Confentes 1770. Tel.: 4371-3742.
Av. Confentes 1770. Tel.: 4371-3742.
A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.
Metro II.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las
13.15, 15.30, 17 45, 20 y 22.15 hs.
Salo, trans. 1.15.
Monumental II.
Lavalle 780, 1761. 4393-8865. A las
13.40, 15.50, 16.35, 20.40 y
22.50 hs. Sibs. Irans.

CHE. UN HOMBRE DE ESTE

ental, Dir.: Marcelo Schapces os II mientes 2046. Tel.: 4953-5405.

CUENTOS DE OTOÑO (Francia). Dir.: Eric Rohmer. S/R.

Lorange Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

VUELVEN

SUS AMIGOS!

WOODY.

uena vista international

BUZZ Y

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA (México). Dir.: Arturo Ripstein, P/13.

Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15.40, 20 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.

EL DIA FINAL Dir.: Peter Hyarns, con Amold Schwarzenegger. P/16. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12:30, 14:50, 17:10, 19:30 y Ocean II Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs.

Sáb. trasn, Santa Fe II Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

EL ESPEJO (Irán), Dir.: Y. Panahi, P/13,

(Irán). Dir.: Y. Panahi. P/13. Cosmos II Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13 y 21 hs.

EL FASCISMO AL DESNUDO Dir: Mijail Roamm. P/13. Cosmos I Av. Comentes 2046. Tel: 4050

omientes 2046. Tel.: 4953-5405. 16 y 20 hs. EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA

Juan José Campanella, con rdo Darin y Soledad Villamil.

P/13. Complejo "Tita Merello" Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14, 16.30, 19 y 21.30 hs. P/13. (Sala "Dello Gorrác")

EL PROYECTO BLAIR WITCH Dir.; Daniel Myrick-Eduardo Sánchez. P/13. Gaumont III Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 14, 15.55, 18, 20.25 y 22.50 hs. A las 14, 15.55, 16, 20.25 y 21.55. Ocean I Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y

22.55 hs. Sáb. traan. Santa Fe I Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

GARAGE OLIMPO Dir.: Marco Bechis, P/16.

Dir.: Marco Bechis. P/16.
Complejo "Tita Mereilo"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A
las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y
22 hs. (Sala "Arnelia Bence").

GATO NEGRO, GATO BLANCO

GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS (En castellano). S/R.

(En castellano). S/R. **Los Angeles IV** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371 3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10 hs.

LA NIÑA DE TUS OJOS (España). Dir.: Fernando Trueba, cor Penélope Cruz y Antonio Resines. America Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE - LOS ARGELES VILLAGE REGUERA - ATLAS SAMPA EN HOYTS GENERAL CINEMA ABASTO PATIO BULLENCH - PASEO BLCORTA - ALTO PALERINO - CINEMARIK PUENTO BADERO - BRUTULE BELGRANO - ATLAS SELGRANO - GRAIL, PAZ - RIVERA RIBORATE - CINEMARIK PUENTO BADERO - BRUTULE BELGRANO - GRAIL, PAZ - RIVERA RIBORATE - CINEMARIK CARRELLO - BLOCASS CINEMAS SAMET - CINEMARIK OLDER SIGNOCASS CINEMAS SAMET - LINEMARIK CINEMAS SAMET - LINEMARIK CINEMAS SAMET - LINEMARIK CINEMAS CINEMAS SAMET - LINEMARIK CINEMA

Premier II Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.35 hs.

NIÑOS DEL CIELO (Irán), Dir.: Maiid Maiidi, S/R.

en cartel



TUS AMIGOS Y

De Neil La Bute

Con cruces de parejas dienos de un vodevil feroz, La Bute, moralista con-temporáneo, pinta las lacras de su tiempo con ironía. Despiadada con los protagonistas masculinos, a quienes presenta como una bolsa de cobardí-as, narcisismo y egoísmo, la película presenta a una curiosa galería de per-sonajes ahondando en los problemas que cada uno lleva consigo. Tomando un claro partido por las mujeres, el autor construye un fresco inquietante del mundo de los varones (Village Recoleta, General Paz, Hoyts Quilmes, Paseo Alcorta y otros.)

de discos a comienzos de los años setenta en Inglaterra. Luego de pasearse entre flamantes vinilos, encuentra una que le llama la atención: el nuevo álbum de un tal Brian Slade. Lo compra con algo de vergüenza, ya que el cantante aparece desnudo en la tapa, posando como para las páginas centrales de Playboy. Años después, como periodista en Estados Unidos,

Una adolescente entra en una tienda

VELVET GOLDMINE

De Todd Haynes (Estados Unidos)

deberá investigar qué fue de la vida de aquel ídolo del glam rock. (Premier, Normandie, Puerto Madero y otros.)

Gaumont I Av. Rivadavia 1635, Tel.: 4371-3050. A las 12.55, 15.15, 17.35, 20.05 y 22.35 be

LOS AMANTES DEL CIRCULO POLAR (España), Dir.: Julio Medem. P/16. Cosmos II Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15, 19 y 22.40 hs.

LOS IDIOTAS (Dinamarca). Dir.: Lars Von Trier

DISNEY · PIXAR

0

PRIMERA

Premier III Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20. 18.30 y 23 hs 11, 13.15, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y martes trasn. 1.05 hs.

SEXTO SENTIDO
Dir: M. Night Shyamakan, con Bruce
Willisy Haley Joel Osment. P/13.
Adias Santa Fe II
Av. Santa Fe 2015. Tel: 4823-7878.
A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y
22.45 hs. Sab. Irean.
Normandie I
Lavalle 855. Tel: 4322-1000. A las
13, 14.50, 16.50, 16.50, 20.50 y
22.50 hs. Sab. Irean.

S.O.S. VERANO INFERNAL Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.20 hs.

TODO SOBRE MI MADRE (España). Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth, Marisa Paredes ier IV

Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.50 hs. TOY STORY 2

Dir.: J. Lasseter. S/R. **Atlas Lavalle** Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb.

krasn. Atlas Santa Fe I Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878 A las 12.50, 14.40, 16.40 y 18.40 hs (En castellano), 20.40, 22.40 y sáb. trasn. 1 h. (En inglés, con subtítulos per castellaro.

en castellano). Los Angeles II Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (En castellano).

UN AIRE DE FAMILIA (Francia), Dir.: Cédric Klapisch. P/13. Metro III Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.15 y 22.35 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

UNA SEÑAL DE ESPERANZA

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.40 hs

YELVET GOLDMINE
Dir.: Todd Haynes, con Ewan
McGregor y Toni Collette. P/18.
Premier I Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 v 20.30 hs.

shoppings

dyts General Cinema). Av. orrientes 3200. Tel.; 4666-4800. TODO CORAZON martes trasn. 1,35 hs.
TOY STORY 2
11, 11.55, 13.30, 14.55, 16.05, 17.40
y 19 hs. (En castellano). S/Ri.
TUS AMIGOS & VECINOS
13.05, 17.10 y 21.25 hs. P/18.

13.05, 17.10 y 21.25 hs. P/18. **ASTERIX & OBELIX** (Contra el César): 11.10, 13.20, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y

castellarlo), Srf. Viernes, sab. y martes trasm. 0.50 hs. UNA SEÑAL DE ESPERANZA 20.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y martes trasm. 1.15 hs. BOWFINGER (El director chifflado): 11.05, 15.10, 19.20 y 23.35 hs. P/13. Viernes, sáb. y martes trasm. 1.40 hs. SEXTO SENTIDO

ALTO PALERMO Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362 EL DÍA FINAL 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn. TOY STORY 2 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.

CINEMARK (Puerto Madero), Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008. Pl.: \$7 (Miérocles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3,50). EL DIA FINAL 13.20, 16.05, 18.55 y 21.40 hs. P/16.

13.20, 16.05, 18.55 y 21.40 hs. P/16. Viernes, såb, y martes trasn. 0.25 hs. TOY STORY 2 13.10, 15.15, 17.30, 19.40 y 22 hs. (En castellano). Viernes, såb. y martes trasn. 10.15 hs. ASTERIK & OSELLY. ASTERIK & OSELLY. 17.15, 19.46 yez. 20.15, 19.40 yez. Viernes, såb. y martes trasn. 0.50 hs. BOWFINGER (El director chifflado): 13.40, 15.55, 18.10 y 20.25 hs. P/13. SEXTO SENTIDO 12.55, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, såb. y martes trasn. 1.25 hs.

GALERIAS PACIFICO Florida 753, Tel.; 4319-5357, Pl.; \$1 (Miércoles todo el día y tunes a sábado 1ra, y 2da, función: \$3,50). Sala I

Sala I EL CORNEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA ESCRIBA
13.10, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs.
P/13. Sáb. trasn. 1 h.
Sala II
UN LUGAR LLAMADO NOTTING

HILL 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Sala III BOWFINGER

BOWFINGER (El director chifilado): 14, 16.30, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Sala IV CUENTOS DE OTOÑO 13.40, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA
Salmarry v Alcorta, Tel.: 4806-5665. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665 TOY STORY 2 12.45, 14.45, 16.45 y 18.45 hs. (En castellano), 20.45, 23 y sáb. trasn. 1.15 hs. (En inglés, con subtítulos e castellano), 2/9

castellano), S/R. ASTERIX & OBELIX (Contra el César): 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trash. EL DIA FINAL. 12.30, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/16. Sáb. trash.

PATIO BULLRICH Libertador 750. Tel.: 4816-Libertador 750, Tel., 4816-3801/4815-4828 UN ESPOSO IDEAL 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 29 hs. S/R. Sáb. Irasn. TUS AMIGOS & VECINOS 13.30, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/18. Sáb. trasn. 15.15, 17.40, 20.05 y 22.40 hs. P/18. Sáb. Trasn. P/16. Sáb. trasn.
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 13.20, 15.40 y
16.10 hs. (En castellano), 20.30, 23 y
sáb. trasn. 1.10 hs. (En inglés, con
subtitulos en castellano). 3/R. Sáb.

VILLAGE RECOLETA Vicente López y Junín. Tel.: 4805 2220. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1 ra. todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$ 3,50). EL PROYECTO BLAIR WITCH 11.30, 12.30, 13.40, 14.40, 15.45.

16.45, 18.45, 20, 20.50, 22.10 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias). ASTERIX & OBELIX (contra el César): 11.30, 14, 16.30 y 19 hs. (En castellano). S/R. 19 hs. (En castellano). S/R. ASTERIX & OBELIX (contra el César): 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y mier. 1 h. .

TOY STORY 2
11.30, 12.30, 13.45, 14.45, 15.15, 16, 17, 18.15, 18.45 y 20.30 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y mier. traan. 0.30 hs.

TOY STORY 2 mierc. traan. 0.30 hs. TOV STORY 2
19.16, 21.20 y 23.30 hs. S/R.
19.16, 21.20 y 23.30 hs. S/R.
12. 14.30, 17, 19.30 y 22.15 hs. P/13.
12. 14.30, 17, 19.30 y 22.15 hs. P/13.
12. 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. P/13.
12. 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. P/13.
12. 14.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 18.30, 14.30, 16, 17, 17.45, 18.30, 1 18 y 21.30 hs. P/13. UN ESPOSO IDEAL. 14, 18.40 y 20.50 hs. S/R. BOWFINGER (El director chiflado): 11.30, 13.40, 15.50, 20.15 y 22.30 hs. P/13.

11.30 y 20.30 hs. P/16. Viernes y 11.30 y 20.30 hs. P/16. Viernes y sáb. ymiérc trasn. 1,30 hs. EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA 11.30, 18.15 y 20.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.40 hs VELVET GOLDMINE P/18. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

sáb. y mierc. trasn. 0.30 hs CUENTOS DE OTOÑO

CUENTOS DE OTOÑO
14 y 22 20 hs. S/R.
INTRIGICA EN LA CALLE
ARLINGTON
1.30, 16.10 y 23 hs. P/13. Viernes,
selv y mieric trasn. 1.30 hs.
1.30 hs. 1.745, 18.2, 20.45
y 23.10 hs. P/13. Viernes, seb. y
mièrc. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos
copias).

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO Av. Cabildo 2165. Tel.: 4701-707 TOY STORY 2 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R.

Sáb. trasn. Sáb. trasn. LA NIÑA DE TUS OJOS 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. BELGRANO MULTIPLEX
Obligado y Mendoza, Tel.: 4781-

Obligado y Ivrersa. 8183. EL DIA FINAL 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs 13, 1525, 17-8U, score 7-P716 Vierney sub TOY STORY 2 12.50, 14.50, 16.50 y 18.50 hs. (En castellano), 20.50, 22.50 y viernes y subtilizes on castellano), 3FR. (Contra el César), 13.20, 15.40 y 18 hs. (En castellano), 20.20, 22.40 y sab. trass. 1, 30.20, 15.40 y 18 hs. (En castellano), 20.20, 22.40 y sab. trass. 1, 30.50 hs. (En injelés, con subtiliulos en castellano), S/R. subtitulos en castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50
hs. P/13, Sáb. trasn.
BOWFINGER
(El director chiflado): 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ ... Cohildo 2702. Tel.: 4781-1412.

GENERAL 7-0-1412.

GENERAL 7-0-1412.

TOY STORY 2

12-30, 14-25, 16-30, 18-35, 20-40 y

22-45 hs. (En castellano). S/R.

ASTERIK & OBELIX

(Contra el César): 13-05, 15-30,

17-55, 20.20 y 22-45 hs. (En castellano). S/R.

SEXTO SENTIDO

13-15, 15-40, 18-05, 20-30 y 22-55

19-13, 5-40, trasen. hs, P/13, Sáb, trasn.
TUS AMIGOS & VECINOS
13,55,16,10,18,25,20,40 v.22,55 hs. 13. Sáb. trasn. DIA FINAL .30, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40 hs.

SOLAR DE LA ABADIA 78-5181. PROYECTO BLAIR WITCH 15, 15, 30, 17, 45, 20, 15 y 22, 30 hs Sab. trasn.
 DIA FINAL.
 45, 14.55, 17.15, 19.40 y 22.15 hs.

FLORESTA

RAN RIVADAVIA 22-04avia 8636. Tel.: 4672-1356. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-135 Pl.: \$ 5 (Mar. y miérc.: \$ 2,50). EL CLUB DE LA PELEA 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. P/18. ALERTA EN LO PROFUNDO 14.40, 16.30, 18.20, 20.10 y 22 hs. P/13.

PILAR

VILLAGE PILAR VILLAGE PILAR
Panamericans Mr.50. Tel.: 02322473150. (Horantos sujeto a positibes
cambios.) Pt. 37 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 37 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 37 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 38 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 38 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 47 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 47 (Lunes a miercole
cambios.) Pt. 48 (Lunes a miercole
ca

sáb. trasn. 0 y 1 h. (dos copies LA NIÑA DE TUS OJOS

P/13. Viernes y såb, traan. 1 h. EL DIA FINAL 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/16. Viernes y såb, traan. 1 h. UNA SENAL DE ESPERANZA 12.45, 17.30 y 22.15 hs. P/13. 12.45, 17.30 y 22.15 hs. P/13. Viemes y sab. 0.45 hs. BOWFINGER (El director chillado); 13, 19 y 23 hs. P/13. Viemes y sab. trasn. 1.10 hs. SEXTO SENTIDO 15.15, 20.20 y 23 hs. P/13. Viemes y sab. trasn. 1.15 hs.

ciclos

BAC Sulpacha 1333, Tel.: 4393-6941. LEGENDS

LEGENDS (parte 2-1995). Dir.: Alan MacMillan. Ciclo de Video. "Taggart", la serie policial llegada de Escocia. Martes a viernes: 18 hs., sábado: 18.30 Ent.

CENTRO CULTURAL DEL SUR Av. Caseros 1750. Tel.: 4306-0301. UN ARGENTINO EN NEW YORK Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella y Natalia Oreiro. Ciclo de Cine Nacional "Películas de fin de Milenio". Hov. 20 hs. Ent. libre.

COMPLEJO "TITA MERELLO" (Sala "Mirtha Legrand"). Suipacha de Leonardo Favio SOÑAR, SOÑAR Dir.: Leonardo Favio

COSMOS (Sala 1), Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA

HOGUERA
"El comienzo" (URSS-1970). Dir.:
Gleb Panfilov. "La película del
Mediodía". Hoy: 12.30 hs. Pl.: \$ 2.

FILMOTECA
Guido 1952. Tel.: 4803-3313.
IL BELL' ANTONIO
(Italia: 1960). Dir.: Mauro Bologri
con Marcello Mastroianni. Hoy:
18.10 hs. Pl.: \$ 4.
METELLO

WESTELLO

Tel.: \$ 4.

METELLO

Tel.: \$ 4.

Tel.: \$ 4.

SALA LEOPOLDO LUGOMES (T.M.G.S.), Av. Conientes 1530. Tels. 4572-2247. (P.1-\$3), Los Bardem: una familia de cine'... SONATAS (1959), Dir. Juan Antonio Bardem, con Francisco Rabal, Hoy; 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.

teatros

COLON Libertad 621. Boleteria: 4378-102/0-800-3-COLON, ORQUESTA NACIONAL RUSA no Rojo de la As

cogensky (piano), Prog.: Tochikovsky, Viernes: 21 hs. CAMERATA BARILOCHE 6to. Concierto. Solistas: Fernan Hasai, Pablo Saravi, Elias Gure y Grace Medina (violines), André Spiller (oboe), Prog.: Vivaldi. Lur 20.30 hs.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN Av. Comientes 1530. Tel.: 0-800-333-

S254.

BALLET CONTEMPORANEO
Tercer prog. "El Mesías", de Gee
Friederich Haendel, Coreog, y di
Mauricio Wainrot, Martes: 21 hs.,
sábado: 17.30 hs. Pl.: \$ 4. (Sala,
"Martin Coronado").

SHYLOCK
"El mercader de Venecia", de Wili
Shakespeare. Con Roberto
Camaph, Ingrid Pelicon, Honcaio
Peria, Elsa Berenguer, Rita
Torranova y elenoc. Dirr. Ribberto
Sturua. Jueves a domingo. 21 hs.
(Sala "Martin Coronado"), P.I.; \$ 8
(ueves: \$ 4),
FUEGO EN EL RASTROJO
de Ribberto J. Payrd. Con Gracielle

e Roberto J. Payró. Con Graciei vraujo, Juan Carlos Dual, Victor lugo Vieyra, Juan Carlos Puppo féctor Glóvine, Lidia Catalano y lenco. Dir.: Roberto Mosca. Vier domingo: 20.30 hs. (Sala Casacuberta"). Pl.: \$ 8. NDROCLES Y EL LEON

o George Bernard Shaw. Con "Los acccos". Dir.: Javier Rama. Jueves sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. .: \$8. (Sala "Casacuberta"). AR LA VUELTA

PI: \$8. (Sala *Caeacuberta*).

DAR LA VUELTA*

de Griselda Girmban. Con Enrique
Liporace, Carolina Fal, Mano
Alarcón, Esteban Pico y elenco. Dir.

Lorenzo Cunterros. Jueves y viernes
21 hs., sábado y domingo. 19 hs.
(Sala *Cunill Cabanellata*). PI: \$8
(useves: \$4).

ALMUERZO EN CASA DE
ALMUERZO EN CASA DE
ALMUERZO EN CASA DE
do Thomas Bernhard. Con Rile
Cortese, Tina Serano y Alejandro
Urdapileta. Dir. Floberto Villanuergo.

22 hs. (Sala *Cunill Cabanellata*). PI: \$8
(midrooles: \$4).

MARIA SILVIA VARELIA

m. *Therperlangos. *Viernes y en: "Interpretangos". Viernes y sábado: 19 hs. Ent. libre. (Hall Central "Carlos Morel").

NACIONAL CERVANTES Libertad B15. Tel.: 4816-4224

domingo: 1 Guerrero"). REW

JEON

ESTA

REVISTAL

Andrés Bazzalo. Jueves a sábado 21.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala "Orestes Caviglia").

(Auditorio). Av. Corrientes 3275. Tel.: 4959-3576.

MANI CON CHOCOLATE
de Ana Maria Bovo y M. Tobelen
Con "Ana María Bovo". Dir.: "Lía
Jelín". Viernes a domingo: 21 hs.
(Boleteria: Hall Central).
Refrigeración. Estacionamiento.

ACTOR'S STUDIO
Tile J.D. Perón 2297. Tel.: 4954-5610.
BANG BANG!
...y somos historia, de Gervason-I-Van
Brecol: L. anejor cornedid el acción.
Dir.: Luciano Cazaux. Sábado: 23.30
ho. (consumido). Ent.: \$ 10
(consumido).

(Sala 2). Urquiza 124. Tel.: 4957-2471. PENSAMIENTOS CALDOSOS Idea y dir.: Furnegali! y Davchesky. Sabado: 22.30 hs. Ent.: \$ 5. (Sala 1).

AND ANIO 90
Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
EL AMANTE
de Harold Pinter. Con "Lorenzo
Quinteres" y "Alejandra Rublo". Dir.
Raúl Serrano. Viernes: 21.30 hs.,
sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.
(Domingo despedida). Pl.: \$ 12.
(Sala 1).

ARGENTORES J.A.Pacheco de Melo 1820. Tei.: J.A.Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. EL ELOGIO DE LA GORDURA de Adollo Rosa. Con Roxana Darin, Susana Cortinez. Jorge Grasso, Gustavo Segal. Ciclo "Teatro Leido". Dir.: Roberto Nicolás Medina. Viernes: 19 hs. Ent. libra.

ASIL POLITION

ARIS LOYAND

Adollo Albrita 1494, Tel.: 4382-7775.

RUMORES

de Neil Simon. Dir.: Eduardo

Menaghielli Luveves: 21:30 hs.

Pl.: \$ 8.

LA BESTIA DE LAS LUCES

Opera-volt, de Daniel Mezzer.

Grupo Para majos ausertes.*

Viennes: 23 hs. Pl.: \$ 10.

BOAL

BOA

AV. Corrientes 1639. Tel.: 4374-9964. CHAQUEÑO PALAVECINO Invitada: "Tamara Castro". Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 25.

A\$TROSAv. Comentes 746. Tel.: 4325-5541. **JOSE VELEZ**Viernes: 21,30 hs., sábedo: 22 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA Sarmiento 341, Tel.: 4328-5011.

Samiento 341. Tel.; 4328-5011. ESC.EIAS de Dragún, Grorestra, Ferreti, Saerz. Dir.; Liulo Oliveto. Sábado: 20:30 hs. (Despedida). LA AUTENTICA FUENTE DE LOS DESEOS Libro y dir.: Mauriclo Sena. Sábado: 23:30 he. Ent.; § 5.

AUDITORIO DEL PILAR Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752. THE BLACK CAT (En inglés), de Edgard Allan Poe. Con Alfred Hunter. Jueves y sábado:

AUDITORIO U.P.B. (Sala "Carlos Parrilla"), Ciudad de La Paz. Teli: 4784-9671, RUIDO EN UNA NOCHE "de verano", Teatro Taller "La Mancha", Litoro y dir.: María inés Falconi, Sábado: 23 hs.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
TERESA PARODI
SOLEDAD SILVEYRA
en: "Señales de vida". A beneficio de
la Fundación Alborada. Sábado: 22 hs.

la Fundación Alborada. Sábado: 22 hs.

RABLOHIA.

GUARGIA Vieja 3380. Tel.: 4862-0683.

PHOYECTO BRECHT

Con Inda Ledemin, Alejandra

Atzalbar, Ignacio Apolo y elenco. Dir.:

Alejandro Tartainan, Lunes y martes:
21 hs. Erit.: \$ 10.

BARTILEZY

of escribertire, "de H. Mehellis. Con

Jose Martil Laberz y elenco. Adday.

of escribertire, "de H. Mehellis. Con

Jose Martil Laberz y elenco. Adday.

"a. en el marcile y elenco. Ad

PALEAMERA SUR Alsina 3095. NOCHE DE PRIMAVERA de Jorge Bosh. Dir.: Laura Pacheco. Viernes: 22 hs., sábado: 21 hs. Ent.:

PAUEM (Auditorio). Av. Callao 360. Tel.: Auditoro, 4372-6906. 4372-6906. Momenaje a "Frank Zappa". Invi Homenaje a "Frank Zappa". Invi Arthur Barrow (USA). Viernes y Abado: 22 hs. Ent.: \$ 20.

Boedo 878. Tel.: 4857-6702. SI MAÑANA CREPO? "La Lupa 2". Testro Mollere de Bueros Airea". Tomy Sánchez, Mercades Farriols, Lillana Moreno. Sabado: 21.30 hs. (Despedida). Ent.: \$ 15 (incluye empanadas y vino).

Av Comientes 1155 Tel : 4382-2345 Av. Comientes 1155. Tel.: 4382-2345 CLOSER de Patrick Marber. Con Letticia Bredice, Jorge Marrale, Suau Pecoraro, Gerardo Romano. Dir. Mick Gordon, Viernes: 21 hs., sabado: 20,30 y 23.15 hs., domingo: 20.30 hs. (Sata "Nerciso libéñez. Merciso") Menta"). LAS ALEGRES MUJERES DE SHAKESPEARE

Elizabeth Killian, Juan Manuel Tenuta y elenco. Dir.: Claudio Hochman. Milercoles y viemes: 20 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: hs. Loc.: \$ 20. (Sala "Raúl Rossi").

CALLEJON DE LOS DESEOS Humahuaca 3759, Tel.: 4862-1167.

MUEBLES
Basada en el ibro "El resto", de
Gabriel Rechas. Dir. Romeo Fasce.
Jueves: 21 hs.
VI EINER HELINIEIN
Outrino Malmistem, Viernes:

21 hs.
UNOS VIAJEROS SE MUEREN
de Daniel Veronese. Dir.: Alejandro
Tantanian. Viernés y sábado: 23 hs.
(Sábado despedida). Ent.: \$ 10.
DANZA
Thesits is an in tanto quantes."

DANZA 'Hacète la que tenés guantes''. Coreog y dir.: Inés Sanguinetti; 'Ensayo del tiempo''. Dir.: Mariar Blutrach. Sábado: 20.30 hs. Ent.

\$ 10. NAUFRAGIO IN VITRO Nucleodanza, Dir.: Margarita Bali. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 10.

C.E.A. Defensa 1344 Tel.: 4361-5351. VICTIMAS DEL DEBER de Eugenio Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Migur Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 5.

CELCIT
Bolivas 825. Tel.: 4361-8358.
ANTIGONA
Un taller montaje de Juan Carlos
Gené y Vertinica Códo. Dir.: M.
Petrosari. Viermes: 21 hs. Ent.: \$5.
SOLO TENGO UNA CERTEZA
Con Verdrica Oddó. Juan Garlos
Gené, Palab Nugol. Textos y dir.:
Veronica Códó. Sábado. 21 hs.
(Despedida). P.11: \$10.
CARTAS A DELMIRAS A
TEXTOS DELMIRAS A
TEXTOS DELMIRAS A
DELMIR

Cluis De TEATRO
(Sala Homero Carpena"). Flodriguez
Poria 262. Telt: 4371-4242.
EL TREN DE LLAS 10
de Adriana Arcos. Co Ciculdia
Company John Luisina Cirrigues
Longo Las John Luisina Cirrigues
Longo Las John Luisina Cirrigues
Longo Las John Luisina Cirrigues
Entl. \$10.
EL JOROBADO DE ARGENTINA
de Guillemo Camblor y Sorgio
Marcos, Con Alfrado Sánchez.
Viernes y sábado: 23,30 hs. Entl. \$5.

COLEGIO MACIONAL DE RUENOS AIRES Bolivar 263. BABILONIA de Amando Discépolo. Dir.: Orlendo Acosta. Sabador 21:30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CONTEMPORANEO
Cochabamba 415. Tel.: 4832-9564.
EL ULTIMO DIA QUE MARTE NOS
DUIO ADIOS
Autory dir.: Santiago Calvo. Sábado
23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.
(Reservas: 4826-7729).

DEL CENTRO
Samineto 1249. Tel: 4978-7097.
EL ESPERMATOZOIDE
ALLERADO
COn 'Pablo Misacantano', Para
reiras de todo. Martes: 21.30 y 23.30
ha, viernes: 23 y traan, 1 h., abbado:
21, 23 y traan, 1 h., domingo: 21 he
Entrumentadas-36/uleves: \$3.50
martes y sabado: \$7 y \$3.5 Jala 1.

Rodriguez Péna; 344. 18... 43.71 0548. HARIA FALTA QUE LLUEVA UN POCO Libro y dír.: Daniel Pérez Guerrero. Jueves y sábado: 21 hs. (Sala 1). PICNIC de Fernando Arrabal, Dir.: G. Rapannello, Jueves: 21 hs. (Sala 1). martes y sábado: \$7 y \$5), Sala 1.

PEL OTRO LADO
Lambaré 666. Tel: 4862-6439.
DESPOJADA
de Paula Jiménez. Con Victor
Anskarato, Lara Zimmermanny
Belisano Roman. Dr.: Willy Lernos.
Viernes: 23.30 hs. Ert.: \$7. (Sala 1).
CORRAS BREVES PARA ACABO
CON EL SIGLO
PHERMANIA SIGNES PARA CABO
CON EL SIGLO
PHERMANIA SIGNES PARA CABO
CONTROL SIGNES
CONTROL SIGNES
CONTROL SIGNES
LA TEMPESTAD
de William Shakespeare. Dir:
Morenc Carstero, Sábado: 0.30 hs.
Ert.: \$5, (Sala Sila Control Sila Contro FORO GANDHI Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-750 LA ROPA de Andrea Garrote. Con Ingrid Pelicori e Irina Alonso. Dir.: Patricia Dorín. Sábado: 0 h. (Despedida). Ent.: \$ 10.

de William Shakespeare, Dir.: Morena Cartero, Sábado: 0,30 hs. Ent.: \$ 5. (Sala 1). AY DE MI SIN LAS MOSCASI Dir.: Osmar Núñez, Vermes: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Sala 2).

DEL PASILLO
Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
UN TAL DRACULA
"Una segunda oportunidad", de Silvia
Copello. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. LUOMILA CARPIO en "Argentina". Invitada: Beatriz Pichi Malén (cartos maguches). Viernes: 21 hs., sábado: 23 hs. Erti libre. UN HAMLET DE SUBURBIO Dir.: Alberto Félix Alberto. Sábado: 20 hs.
EL TUTOR
Dir.: Jorge Polaco. Domingo: 21 hs.

DE LA COMEDIA (Sala 2). Rodríquez Peña 1062. Tel.: Sucesos Argentinos
Pla: "Pasión de multifudes". Teatro a
puro humor. Viernes y sábado:
23.30 hs. Pl.: \$ 5.

DE LA FABULA
Aguero 444. Tel.: 4862-6439.
ANTES DE ENTRAR, DEJEN
SALIR
de Oscar Viale. Dir.: Augusto Britez.
Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

EL CONTENTIZO
(Sindicato de Amas de Casa), San José 546, Tel.; 4802-4153.
EL CUIDADOR de Harold Pinter. Dir.; Diego Leske, Sábado; 22 hs. Ent.; \$ 5.

EL CUERVO Santiago del Estero 433. Tel.: 4384-7320.

CARNE PATRIA
Con Julián Calviño, Andrés
Mangone, Mercedes Portillo y Diego
Jalfen, Dir.; Pompeyo Audivert.
Sábado: 22.30 hs.

EL GALPON DE CATALINAS EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el

en cartel



INTERPRETANGOS

"Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club. Dir.: Adhemar Blanchi-Ricardo Talento, Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

EL GALPON DEL ABASTO Humahuaca 3549. Tel.: 4861-8764.

EL GALPON DEL ABASTO
Humahusca 3549. Tel: 4861-4764.
MACBETH
"construcciones de la mente",
Altemativa que conjuga textos de
Shaksepaera con rock sindénico. Dir.;
Fernando Orecchio. Viernes y
sabados: 22 he. Ent.: \$10.
EL SIGLO DE LATA
Murca-teatro por el grupo "Los

Augusteatro por el grupo "Los asaltantes de la rima". Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 3. CAMARALENTA de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Gustavo Pinillos, Domingo: 22 hs.

EL VITRAL Podríguez Peña 344. Tel.: 4371-

FRAY MOCHO
Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.
JUICIO A FEDERICO
de Silvía Agostino. (Pasión y m
de Federico G. Lorca). Dir.: Em
Michel-Zuny Gastiazoro. Sábar
22 hs. Pl.: \$ 5.

ORAN REX
Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.
SERGIO DENIS
Viemes y sábado: 21 hs.

Boulogne Sur Mer 549, Tel.; 4962-9420. (Pl.; \$ 10). LA NOCHE DEL IMPOSTOR Autor y dir.: Hector Levy-Daniel. Viernes y sábado: 21 hs. FAUSTO 'Margarfia, su tragedia'. Versión fil

FAUSTO
"Margarita, su tragedia". Versión fibre y dir.: Adrián Porcel de Peralta. Domingo: 21 hs.

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
JUEGOS DE SALON
Cla. Teatral "La Carbonera". Dir.:
Bob Barr-Carlos Nicastro. Viernes

Bob Barr-Carlos Nicastro, Viernes; 23 hs. Ent.; \$8. PACIENTE ESPERA (fa. testraf: La Carbonera*, Dir.; Bob Barr-Carlos Nicastro, Sábado: 21.30 b. Ent.; \$8.

Grupo "El consorcio", Dir.; Daniel Cuparo, Domingo: 20 hs. Ent.; \$ 5. MACBETH

por el grupo "Teatro de la Ciudad" Dir.: César Repetto, Lunes: 21 hs. Emt.: \$ 10.

Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.
CINCO PUERTAS
Por el "Grupo Teatro Libre". Autor y
dir.: Ormar Pacheco. Viennes: 22 hs.,
sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30
hs. Erit.: \$ 10 (viernes: \$4).

LA TRASTIENDA Balcarce 460, Tel.: 4342-7650. "La

"Sueño de verano": Paola Krum, Cristina Fridman, Adolfo Yanell, Claudio Gallardou, Gustavo Ferr y Pablo Echarri, Dir.: Claudio Gallardou, Viernes y sábado:

María Silvia Varela

Desde su presentación como cantante en el ciclo Joven Guardia del Tango en la Biblioteca Nacional, Varela desarrolló un estilo propio al abordar composiciones tradicionales y contemporáneas. Realizó presentaciones en el pub Dixie, en Oliverio Allways, el Café Tortoni y el Festival de Bara-dero. La acompañan Alejo Caramés dero. El acompanan Arejo Carames (guitarra), Hernán Bartolozzi (bandoneón) y Lito Córdoba (piano). Nueva actuación en el Hall Central del Teatro San Martín, Corrientes 1530, mañana y el sábado, a las 19.



ENCUENTRO DANZA

Organizado por "El Calendario" y "La Terna", se realiza un nuevo encuentro de danza-teatro con obras de estos grupos y de la compañía Contem X3. Doña Rosita, flor de un día (foto), Flor de arena, Rhea y El calendario se verán en El Vitral, Rodríguez Peña 341 (mañana a las 20.30; 21 y 23). Cada una a su juego, en Espacio Ur-bano, Acevedo 462 (el sábado a las pano, Aceveao 402 (et sabado a las 23). Ese día y en ese lugar: Luz gris y Parte de mí (a las 21 y 22). Nueva fun-ción de El calendario (domingo, a las 21), en El Vitral. **Reservas: 4371-**

LA PLAZA
(The Cavem Club), Av. Corrientes
1660: Tel: 4370-5350.
RENE LAVAND
Tal. leyenda'. Viemes y sábado: 21 hs.
Ent. \$20
BOCCANERA
Carciones desde el aina. Invitados:
"renses Parofi y "Esteban Morgado".
Viemes y sábado: 23.30 hs. Ent.: \$12.

LA SCALA
Pasaje Giuttra 371. Tel.: 4382-1187.
BUENOS AIRES...MAS QUE
NUNCA
Con Tina helba (recita poemas),
Bestriz Osán y Armando Schettni
(baian). Coreog, y dir.: Mtro. Mario
Ronco, Hoy: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.

LA USINA México 2993. Tel.: 4932-5768. ANTE TANTA INSISTENCIA (Discépolo, Laferere, Cossa). Con A Ter Akopov y S. Zoppl. Dir.: Carlos de Matteis. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745. EL SALUDADOR eL SALUDADOR de Roberto Cossa. Con Hugo Arana, María Cristina Laurenz y Gerardo Serre, Dir. Daniel Marcove. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 15 (miércoles: \$ 8).

Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. ESCUELA DE TANGO Con "Yeni Patiño" y elenco. Un musical porteño. Dir.: Darío Lombardo. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs. (Sábado despedida).

MUSEO CASA DE RICARDO

ROJAS
Charcas 2837. Tel.: 4824-4039.
EL BURGUES GENTILHOMBRE
de Moliere. Con Guillermo Renzi,
Titina Makantasis y elenco. Dir.:
Rodolfo Grazieno. Sábado: 20.30 h

Ent. libre. LA VOZ INTRUSA de Juan Francisco Giacobbe. Con Emma Ledo y elenco. Dir.; Rodolfo Graziano. Domingo: 19 hs. Ent. libre

PAYRO.
San Martin 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana
Alzemberg, Ricardo Barrionuevo y
elenco, Dir.: Elena Trilek, Visemes y
såbado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.
16.

\$ 15.
P'ASADO CARINAL
Con Jorgelina Aruzzi y Eugenia
Guerty, Dir.: Guillermo Cacace.
Sábado: 0 h., domingo: 21 hs.

PICCOLO TEATRO
Av. Contientes 1864. Tel. 4573-9465.
Av. Contientes 1864. Tel. 4573-9465.
Avoll DURMO GARDEL
Grupo T. Escotilist. Dir. Joes de
Frosas. Viennes: 21 he. Pl. 3.8.
MATCH DE MEPROVISACIÓN
Dir. Mosquiro Sencineto. Viennes y
sálbado. 23 y 0.30 hs., domingo. 21 hs.
EL GRAN DESCHOLYE.
46 Sergio De Cocco. Dir. Pl. 2.8.7.
Bagallo. Sálbado. 21 hs. Pl. 3.8.7.

PIGALLE Pts. M. de Ortíz 1835. Tel.: 4806-8051 VIVA CAVIAR Con Jean Francois Casanovas y su Cambalache, fin de siglo". Sábado:

Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4342-9631. Bartolomé Mitre 970. Tell. 4942-963 SE VINO EL 2000 Con Santiago Bai, Javier Portales, María Rosa Fugazot, Gladys Florimorte, Rodrigo Aragón, Nano Medina, Dir.: José María Paclantonio. Viernes y sábado; 21 hs., domingo. 20 hs. Pt. \$ 15.

TEATRO CONCERT

8155/8279.

DIMELO AL OIDO

Cabaret de tango. Con Facun
Ramírez (piano, voz) y Mario
Filgueira (voz). Jueves: 23 hs.

chicos

ABASTO
(Auditorio "Museo de los Niños"). Av.
Corrientes 3247. Tel.: 4861-2325.
OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y
domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10.

IFT Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962 Boulogne Sur mei 3-9420.
HISTORIA DE UN PEQUEÑO
HOMBRECITO
de T. Von Bromssen y L.E. Bros
Dir.: Hugo Alvarez. Sábado y
domingo: 18 hs. Ent.: \$ 6.

LE CIRQUE
Gral, Paz (frente al Parque
Samiento), Tel. (15)4185-3388.
Show de motos, El Pérdulo, El globo
de la muerta. Artacciones
internacionales, Sábado y domingo:
18 y 20.30 hs. Ent.: \$ 10 (niños y
jub.: \$ 5).

RURAL DE PALERMO
Avdas, Santa Fo y Sarmiento.
'Disney, sobre hello'...
HERCULES
Un espectáculo hercico que te va a
dejar heladol. Mércoles: 17-30 hs.,
jueves: 17 y 20.30 hs., viernes: 20.30
hs., sábado: 14, 17-30 y 21 hs.,
domingo: 16 y 19.30 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. To
4806-7411. Divertido por naturale.
Cursos de grania, de reptiles, de
fauna y fotografía animal. Festejo
cumpleaños. Colonia para chicos. cumpiegnos, Colonia para chicos. Martes a domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$ 8 (menores de 13 año

concert

BUNOWSKI Bmé. Mitre 1525. Tel.: 4372-2843. CABARET POETICO Narraciones con Tom Lupo, Juew

CAFE HOMERO
Cabrera 4946, Tel.: 4777-7015.
RUBEN JUAREZ
Alguerandro y Eline. "Canto-bar".
Claudio Garcés y Luis Román.
Viernes y sábado: 23.30 hs.

4328/(15)4915-7780.

MAPIA VOLONTE

Tango y otras pasiones". Juevi
21 hs. (Sala "Alfonsina Storii").

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
NACHA GUEVARA
carta Discépolo. Con "Orquesta d
Señorias". Dis musical: Nestor
Marconi, Jueves: 22 hs. Ent.: \$ 30.
CRISTINA BANEGAS
UBALDO DE LIO
Blan su CID." Tangues: 22 hs. Plan. su CD: "Tangos", Viernes: 22 h: PATRICIA SOSA Grandes éxitos", Viernes: 1 h. Ent.:

KRONOPIOS Av. Elcano 3640. Tel.: 4551-1752. Ent.: \$ 7 (c/consumición). LARRY, MOE Y CURRY Gustavo Torres (bejo), Leonardo Areco (bateria) y Renzo Baltuzz (gutarra), Funk-fuelón, Hoy: 21.30 hs DANIEL COPOUN Fusión, Hoy: 22.30 hs. Ent.: \$ 6

ALISA KAUFMAN & Compañía. Jazz. Viernes: 22.30 Ent.: \$ 7 (o/consumición). LA CAPA LA CAPA Funk, soul & rock. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6 (c/consumición)

LA TRASTIENDA Pologre 460, Tel.: 4342-7650 Balcarce 460, Tel.: 4342-7650. MUSICA CELTA Desde Irlanda: Frankie Gavin, Mairtir O'Connor, Brendan O'Regan, Garry Viernes: 23 hs.

DANZAS URBANAS

"Etnorave". Con percusión en vivo.

Martes: 23 hs. Ent.: \$ 7.

Martes: 25 re. 18 Martes: 25 r

OLIVERIO (Aliways), Av. Callao 360 (Bauen Hotel), Tel.: 4372-6906. KIOSKO Pop-funky, Hoy: 22 hs.

OPERA PRIMA
Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
HENNY TRAYLES
en: "Me permite una sonrisa?".
Viernes: 20 hs.
LUIS CARDE!
Con Antonio Pissano (bandone Con Antonio Pissano (bandoneón) Viernes: 22:30 hs. Ent.: \$16. LA MANZANA ORIGINAL Cantan: Anahí Scharovsky, Marta Blanco, Martin Caltabiano, Martan Fernández. Plano: Cecilia Fracchi Idea y dir. musical: Fernando Albinarrate. Dir.: Gracieta Pal. Sábado: 20 hs.

STAC
Cochabamba S60. Tel.: 4361-2746.
CONCIERTO EN LA TABERNA
Grupo coral del siglo X01 (celtran).
Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$7. (Sala
'Oliverio Cairondo').
BONGES-BRECHT-TANGO
Con Daniel Sulerez Marzal (canto y
der gral), Produce Longhi
(bandoneón). Viernes: 21.30 hs. Ent.:
\$15.

(bardoneón), Vernes: 21.30 hs. Eni \$15 TANGO & CIA. Pian, su CD: "De percantas, el barrio, y ofras yerbas". Viennes: 23.30 hs. Ent.; \$5, 'Sala Colverio Girondo"), MARCELO SAN JUAN Pia. "Tango incia". Sábedo: 23.30 hs. Ent.; \$1 S. (Sala "Antonio Berni") PALANTI Adhazo Ilamenco". Domingo: 19.30 "Abrazo flamenco". Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 10. (Sala "Oliverio Girondo").

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé, Alvarez Thomas
1368, Tel: 4553-5530,
DIEGO FRENKEL
Acústico, Músicos invitados, Hoy: 22

Acustico, Musicos m. Ent.: \$7. LUIS SALINAS CUARTETO LUIS Salinas (guitarra), Sebastián Pelceré (batería), Deniel Mazza (bajo), Alvero Torres (plano), Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$15. LOS AMADOS "Mensajeros del amor", Boleros, who chay o muchio

"Mensajeros del amor". Boleros, merengue, cha cha cha y muchio humor. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 15. JAM SESSION Jazz, blues, funky, bossa nova. Domingo: 21 hs. (Consumición mínima: \$ 10).

etc

AUDITORIO DE BELGRANO Virrey Loreto y Cabildo, Tel.: 4783-

NUESTA SINFONICA Ortubes la simportica NACIONAL Dir.: Mano de Rose, Solista: Juan Federico Jusid (piano). Con la participación del "Coro Nacional de Niños". Dir.: Vinna Gorini de Tesso. Obras de Rossini, Mascagni, Leoncavallo, Puocini, Bizet y otros. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL BORGES Viamonte eso, San Martin, Tel.: Viamonte esq. 5359. 4319-5359. La MONJA PORTUGUESA Creación teatral: "Tina Helba". Con "Dora Prince". Dir.: Rosa Celentano. Sábado: 18 hs. Ent.: \$ 10.

CENTRO CULTURAL RECOLETA Junin 1930. Tel.: 4803-1041 KYO Junin 1930. Tel: Teresa KYO Danza. Coreog. y dir.: Teresa Duggan. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 8. (Sala manuránea).

Contemporánea). Contemporánea).

GALÁ

Min especificiales de circo. Dir.:
Generido Hodivinari. Jusevesa

Generido Hodivinari. Jusevesa

Generido Hodivinari.
(Patio del Tanque). Erri.: \$ 10. No se suspende por litivie.

DESPUES DE MIS SETENTA

"Comienzo". Corego, y textos. "Maria.
Fuo". Sábado. 21 hs. Erri. libre.
(Audition El Alapiti").

DE LOS FLAMENTO.
DE LOS FLAMENTO.
Specia". Invitado. Gustavo Carnosia (paison).

Geniaco J. Domingo. 21 hs. Erri.: \$ 7.
(Audition El Aleph").

CENTRO CULTURAL GRAL SAM MARTIN Sermiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. EL AMANTE DE LAWRENCE de Beatriz Matar. Dir.: Luis Salado. Hoy. 21 hs. Enl. libre. (Sala "Enrique Munio").

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS (U.B.A.). Av. Corrientes 2030. Tel. 4954-5521/23. "Feetival del Rojas

2"...
NORA SARMORIA
Con Silvina Gómez (percusión) y
Merrin Pantyer (saxos).
Música en el bar. Viernes: 20 hs.
CAMARA OSCURA
(Museum Oculorum), de Rubén

21.30 y 22.30 hs.

CUPARE

Museo de Farmacobotánica. Dir.:
Cristina Banegas. Sábado y
domingo: 21.30 y 22.30 hs.

CUERPOS VILES

Dis Emilio Carefo Midabi. Lunes s

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMERICA Luro y Cles. 4943240 Sec.17.15, 19.50, 22.25 EL PRO-YECTO BILAIR WITCH. A/13. Lun a

Luro y Comentes 4943240 Sec 17.00, 18.55, 20.50, 22.45 IN-TRIGA EN LA CALLE ARLING-TON, 4/13 Lura or 5.500

CINEMA
Los Gailegos Shop / 4921515
S1: 18.10, 18.10, 20.10, 22.10 TOY
STORY 2. W Disney T/p Sáb tras
23.55. castell. \$2: 16.30, 18.30,
23.30, 22.30 EL PROYECTO BLAIR
WITCH. A/13. Sáb tras 0.10. Lun a
Mie 50% descri

CINES DEL PASEO Ingoyen y Rivardavia 4961100 ST: 16.20,18.62.11.0, UMA SEÑAL DE ESPERANZA A/13 SAb tras 22.25.52.17.50,20.00, 22.15 SEX-TO SENTIDO. A/13 SAb tras 0.30. SS: 16.00,18.05, 20.15, 22.25 BOW-FINGER. T/p sab tras 0.45 SA⁴ 16.20, 18.50, 21.05, 22.25 BOW-FINGER. T/p sab tras 0.45 SA⁴ 16.20, 18.50, 21.05 L22.58 DW-GAB TABLE A/13 SAB TRAS DA TIMAL A/13 SAB TRAS D.10 Lun a mie 50% dosc.

ROXY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 16.10,18.10,20.20,22,30 ALER-TA EN LO PROFUNDO. A/13 Sáb tras 0.20 Diar \$3

RADIO CITY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 16.40, 19.20, 22.00 EL CLUB
DE LA PELEA A/18 Sáb tras 0.90.

SANTA FE Santa Fe 1854 4919728 Sec. 18:30, 20:30, 22:30 ESA MAL-DITA COSTILLA. T/p Sáb tras 0:30

teatro

AUDITORIUM Sala Nachmann By Marftimo 2380 4936001 Vie/Sáb, 21.00 **BOLERO ROCOCO.** Hilda Marcó, Ent \$5

AUDITORIUM Sala Payró edificio casino 4936001 Dom 5, 20.00 VIVIR POR LA DANZA. Ent \$5

ENRIQUE CARRERAS Entre Rios 1828 T 2574 Vie 3, 21,30 Debut Sábado 4, 22,00 2000 Mercedes Carreras y María Carreras, Hot jazz Club y Tnagazzo.

Guernes 2955 4512725Vie 3 y Sáb 4, 22.00 y Dom, 21.00 EL CARTERO. Dario Grandinetti, Julieta Ortega, Nicolás Cabré, Silvia Baylé Dir. H. Arana. Mus. V. Heredia

música

BV Maritimo 2380 493 6001 Sáb 4, 21.00 EL ROMANCE DE LA MULERTE DE JUAN LAVALLE Er-nesto Sábato Eduardo Fail. Coral Sarita Cruz. Dom 12, 22.00 DIEGO TORRES presenta Tal Cual Es. Ant. en venta.

COLORI
H. Rigoyen 1665 4948571
H. Rigoyen 1665 4948571
Vie S. 21.30 LA PLAZA DEL FOLKLORE. Emi St. Sisk ob., 20.00 SF Concierto Juveni DROUESTA SINFONICA MUNICIPAL Dir. C. Vieu. Obras
Mozari, Beethoven: Emi Si Dom 5,
UBIRLEO DEL TANGO. Tengo 5
Tangazzo Asias Nove Emi Si Viei 10,
22.00 SERRAT SABINA y Aquellas
pequefias coses. Watter Füe y missi-

Brown 2639 4924529 Mie, 23,00 Homenaje Rock nacional El Aguarte. Jue, 23,00 Serrat Sabin y aquellas pequehas cosas. Walter Rúa. Sáb 11, KAPANGA en Un Ass do en Albina Read

CULT CORTAZAR
Mitre 2341
Vie, 22.00 NOCHE FLAMENCA. Picada flamenco y show

variedades

AQUARIUM Mar del Plata. M. De Hoz y el Faro 467/0700 Diar 10.00 a 18.00 Visitas guiadas. Delfines. Lobos marinos. Acuario de pecas. Delfines. Show de Sky. Cine Tridimensional. Patio de Comidas.

infantiles

LA SURASTA Güérnes 2955 4512725 Sáb y Dom, 18.30 BANANAS EN PI-JAMAS EN VIVO.

ESTADIO POLIDIPORTIVO Dom 12, 2 Unica funciones. DRA-GON BALL Z EN VIVO. Loc en ver

Rep



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado Parcialmente nublado. Probabilidad de chaparrones. Mínima: 18°. Máxima: 22°.

9.00

· Reducción de daños: políticas y prácticas, conferencia de Be-nedikt Fischer con motivo del Día Internacional de Lucha Con-tra el sida. En el Hospital Fer-nández, Cerviño 3356. Gratis.

19.00

· Presentación de la revista de pensamientos sobre la técnica, Artefacto, con presencia de Artu-ro Carrera, Horacio González y Jorge Riivera. En el Centro Cul-tural de España, Florida 943.

19.30

◆ Celebración del Día del Tan-◆ Celebración del *Dia del Tan-*go, con la presencia de Alberto Castillo, Mariano Mores, Beba Pugliese y Argentino Ledesma, entre otros. En el Senado de la Nación, Hipólito Yrigoyen 1849.

20.30

◆ Presentación del libro Para seguir viajando, de Olga De Lu-cía Vicente. En Maipú 459. Gra-

◆ The Black Cat, teatro en in-glés, adaptación de la obra del

gies, adaptación de la doria der escritor Edgard Allan Poe. En el Auditorio del Pilar, Junín y Vi-cente López, Recoleta. Presentación de 20 años, últi-mo disco de Alejandro Lerner. En el Club Estudiantes de Bahía

Humor animado, proyección de películas argentinas, en el ci-clo El Independiente. En el Atlas Recoleta, Guido 1952. Gratis.

◆ Pablo Ziegler presenta su último trabajo, Quinteto para el nuevo tango. En Notorius, Callao 966.

22.30

Diego Frenkel canta en Toba-go, Alvarez Thomas 1368.

23.00

Facundo Ramírez (piano-voz) Mario Filgueira (voz) tocan en I Teatro Concert, Corrientes

Por Sandra Russo

a lingüista norteamericana Deborah Tannen, una de las primeras voces de aura académica que se alzaron para satisfacer la mul-titudinaria y heterosexual necesidad de comprender por qué los hombres buscan mujeres y las mujeres bus-can hombres y sin embargo nadie encuentra nada, comprobó en una de sus investigaciones -que se vendie-ron en Estados Unidos durante meses y meses como agua bendita-que las mujeres inician y mantienen con-versaciones con más frecuencia que los hombres, pero que son los hombres los que controlan el ritmo de la conversación, interrumpiéndola regular v sistemáticamente mediante diversos ardides (preguntas, repreguntas, bostezos, cambios de tema, desorientación, llamados telefónicos, silencios, etc.).

En su Manual de instrucciones para comprender a los hombres (Circe), el columnista francés Gilles

D'Ambra afirma que el dato de Tannen es refrendado por numerosos analistas de parejas: las mujeres hablan más porque tienen más para decir y para pedir. Los hombres, por su parte, se especializan en desertar, al menos en materia de diálogo (hacen que escuchan y piensan en otra cosa, o dicen a todo que sí, sin que eso signifique nada, o se recuestan en los temas neutros). Por eso, afir-ma D'Ambra en su Manual, "en unarelación afectiva lo que un hombre no dice suele ser mucho más importante que lo que dice". Puede que sea verdad y acaso la razón por la cual las mujeres se vuelcan en masa -confesa o disimulada- al esoterismo, la adivinación y la astrolo-gía, intentando que piedras, astros o yuyos revelen de qué gusto él prefiere el helado o si su mutismo obe-

Te escucho



dece a un exceso de fascinación o a que no ve la hora de irse

Entre las diferencias de los sexos, la del lenguaje no es banal. Los hombres y las mujeres no designan las mismas cosas con las mismas pala-bras ni afirman o niegan simplemente negando o afirmando. Muchos caminos conducen a Roma, que además de ser amor al revés equivale, en estas líneas, a lo que él o ella "quieren decir" cuando dicen cualquier cosa. De qué hablamos cuando hablamos de amor, o qué ves cuando me ves son otros giros para dar con el mismo fenómeno: los encuentros verdaderos son escasos, v la gente suele pasarse largos años de su vida apenas acompañada por su propio fantasma.

Otra lingüista, la suiza Edith Slembeck, encontró que las muje-res utilizan el condicional dos veces más que los hombres y usan cinco veces más que ellos expresiones del tipo "podría ser", "a lo mejor" o "de-pende". Además, en el transcurso de una conversación, ellas preguntan tres veces más que ellos, piden excusas como recurso coloquial y de-jan más frases inconclusas. Todo esto llevó a Slembeck a concluir que las mujeres suelen encarar el diálogo sobre "nosotros" como una negociación extremadamente indirecta, muchas veces sin ir directamente al punto, y en los casos más drásticos sin rozarlo jamás. Estos rode-os irritan a los hombres, que hacen del lenguaje un uso más literal aunque muchísimo más escaso.

No es soplar y hacer botellas que un hombre y una mujer se entiendan, al menos cuando hablan. Aunque después de todo, tal vez sea esa distancia -a veces un puente, a veces un abismo- lo que sigue convirtiendo en magnético a alguien -o en insoportable-. Una buena charla es un arte delicado y con pocos devotos, en el que los participantes deben estar tan interesados en saber como en ignorar. No hay nada tan devastador para una relación amorosa como sa-berlo todo: ésa es una meta coronada no con el aplauso sino con el bos-tezo. En su libro, D'Ambra cita, glorioso, a Mark Twain: "La verdad es lo más precioso que tenemos. No la malgastemos"

CARTAS

Cárceles

Al acercarse fin de año sue Al acercarse fin de ano sue-nan nuevamente los rumores de motines, protestas y disturbios internos en las cárceles, que po-cas veces llegan a conocerse, salvo cuando toman visos dramáticos como los ocurridos en la provincia de San Juan. Mientras tanto, como si los miles de pre-sos no existieran, tanto políticos como legisladores olvidan a es-tas personas a cuyas familias en su momento fueron a pedirles el

voto.

En la provincia de Buenos Aires está implementándose el
nuevo Código de Procedimiento.
Penal desde octubre de 1998, nuevo Código de Procedimientos Penal desde octubre de 1998, pero sin fondos suficientes, lo que provocó la paralización de las causas del fuero, que sin sentencia firme mantiene detenida al 80 por ciento de la población carcelaria del territorio bonaerense. Por eso, luego no pueden alegar "sorpresa" cuando estallan motines, como los que ya empezaron a ocurrir no sólo en el territorio de la provincia de Buenos Aires, y comiencen otra vez a decir que son ocasionados porque faltan construir más penales: durante los últimos años en el territorio bonaerense se construyeron las unidades 23 y 24 y subunidades 31 y 32 de Florencio Varela, unidades 28 y subunidad 34 de Melchor Romero, unidad 21 en Campana, unidad 30 de Gral. Alvear, unidad 33 de Los Hornos. Ya están todos llenos...

Ya están todos llenos...
Esas protestas no sólo son ocasionadas por la superpoblación carcelaria sino también por carcerana sino tambieri por la referida demora en tramitar causas, por la manifiesta diferen-cia de criterios al resolverlas -lo que puede conlievar a que dependiendo del apellido y del "bol-sillo" se consiga o no la libertad-así como el maltrato dentro de los penales a los detenidos y a sus visitas

Es de esperar que en este fin de milenio no ocurran los desas-tres que vienen ocurriendo año tras año y de una vez por todas se estudie una política criminal, carcelaria y de reforma legislativa sin improvisaciones ni arrebatos de última hora.

> Fernanda Doldan DNI 20.281.931 Abogada

OSDE.

ELEGIDA PRIMERA EN CALIDAD DE SERVICIOS DE SALUD*. AGRADECE A TODOS LOS QUE HICIERON POSIBLE ESTA DISTINCIÓN.

* Encuesta anual a empresarios realizada por Total Research para la revista Mercado, publicada en su edición №983 del mes de octubre de 1999.



Protección sin Fronteras

Av. L.N. Alem 1067 - 6º Piso - C1001AAF - Buenos Aires Tel.: (011) 4310-5000 - www.osde.com.ar